

CARBÓN y SAL

publicação eletrônica do curso
Letras Espanhol e Literatura Hispânica
Universidade Federal do Pampa

Jaguarão-RS, abril de 2026.

DIPTONGOS EN EL PORTUGUÉS Y EN EL ESPAÑOL: ANÁLISIS SINCRÓNICO Y DIACRÓNICO¹

Gabriela Tornquist Mazzaferro

El presente estudio visa la investigación del comportamiento de los diptongos en el Portugués Brasileño (PB) y en el Español del Plata (EP), bajo los enfoques sincrónico y diacrónico. Para el desarrollo de la investigación de base diacrónica, se utilizó material bibliográfico, del cual se sacó el corpus constituido por los datos relativos a la trayectoria histórica de los diptongos desde el Latín hasta el EP y el PB. Para la discusión del funcionamiento de los diptongos en la dimensión actual de las dos lenguas, fueron constituidos dos *corpora* sacados de programas televisivos (dos de Brasil y dos de Uruguay, siendo un telediario y un programa de entrevistas de cada país). Los datos referentes al funcionamiento sincrónico fueron oídos y transcritos fonéticamente y, por fin, analizados. Los resultados apuntaron la especificidad de cada uno de los sistemas lingüísticos relativamente al comportamiento de secuencias vocálicas, con la prevalencia de diptongos decrecientes en el PB y de diptongos crecientes en el EP, lo que puede ser explicado por la diacronía; también fue identificada, como particularidad del sistema del PB, la variación entre la secuencia vocálica [ej] y la vocal [e] delante de consonante rótica. La investigación tuvo como soporte la Teoría de la Optimidad Estocástica (Boersma; Hayes, 2001).

Palabras clave: Diptongos. Sincronía. Diacronía. Portugués Brasileño. Español del Plata.

¹ Resumen de la tesis de Maestría aprobada en la Universidade Católica de Pelotas (UCPel) en 2013.