

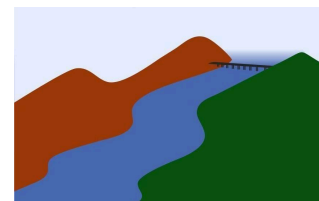
## **GUIA INSTRUMENTAL PARA REGISTROS DE PTT's - PRODUÇÕES TÉCNICAS E TECNOLÓGICAS NO CURRÍCULO LATTES DO CNPQ**

**MURIEL PINTO**

**SÃO BORJA-RS  
2026**



2026



Labpoliter  
(CNPQ/UNIPAMPA)

## FICHA TÉCNICA DO GUIA:

**Edição e revisão:** Muriel Pinto

**Diagramação:** Muriel Pinto

**Identidade visual:** Muriel Pinto

## RESUMO EXECUTIVO

Este Guia objetiva trazer subsídios sobre os processos de registros das produções técnicas e tecnológicas (PTT's) no currículo lattes no CNPQ. Para tanto busca contribuir com os pesquisadores (professores, mestrandos, doutorandos, Pós-doutorandos, graduandos e egressos), profissionais, Órgãos públicos e privados, gestores públicos e coordenações de cursos (Programas de pós-graduação e cursos de Graduação) de como melhor realizar os lançamentos de seus PTT's no lattes, visando qualificar os processos avaliativos das IES (Instituições de Ensino Superior), dos cursos de Graduação perante ao INEP e dos cursos de Pós-Graduação na CAPES e qualificar os currículos dos pesquisadores e profissionais. Sendo assim, o devido guia se propõe apresentar o passo a passo do melhor registro das ações técnicas e tecnológicas produzidas, de forma a democratizar, melhor compreender e avançar o conhecimento das produções técnicas e gerar impacto a sociedade a partir da ciência aplicada. O devido Guia esta vinculado ao Grupo de Pesquisa Labpoliter - Laboratório de Políticas Públicas e Territórios Fronteiriços (CNPQ/ UNIPAMPA), Programa de Pós-Graduação em Políticas Públicas (PPGPP-UNIPAMPA) e Programa de Pós-Graduação em Ciências Humanas (PPGCH-UNIPAMPA).

## MÓDULO 1 - DEFINIÇÕES DAS PRODUÇÕES TÉCNICAS E TECNOLÓGICAS CONFORME A CAPES

Neste módulo serão apresentadas as principais definições e tipos de produtos técnicos e tecnológicos recomendados pela Capes.

Conforme o Grupo de Trabalho da Capes - GT Produção técnica<sup>1</sup> elaborado pela Capes no ano de 2019, existem tipos e subtipos de produtos, processos técnicos e tecnológicos desenvolvidos pelos programas de pós-graduação no Brasil. Como principal resultado deste GT, destaca-se uma listagem composta por 26 diferentes Produtos técnicos mais produzidos no país e suas principais relevâncias as respectivas áreas de avaliação na Capes.

A definição dos 26 PTT's mais relevantes respeitou as seguintes definições e conceitos abaixo:

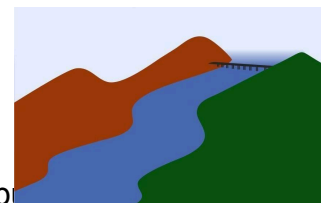
**1- PRODUTO:** é o resultado palpável de uma atividade docente ou discente, podendo ser realizado de forma individual ou em grupo. O produto é algo tangível, que se pode tocar, ver, ler, etc. Pode ser um cultivar ou um conjunto de instruções de um método de trabalho. O Produto é confeccionado previamente ao recebimento pelo cliente/receptor, que só terá acesso após a conclusão dos trabalhos.

**2- SERVIÇO:** é um conjunto de operações/atividades, cujo resultado é intangível e onde o prestador e o cliente devem estar presentes durante a execução do serviço. O Serviço pode ser realizado de forma individual ou em grupo. DICA: Se o autor PRECISA estar presente, concomitantemente com os clientes/receptores então ocorreu um Serviço. O serviço não é perene, ou seja, uma vez terminadas as atividades do prestador, o serviço passa a não mais existir.

**3-PROCESSO/ATIVIDADE:** é um conjunto de tarefas de trabalho, podendo ser realizada de forma individual ou em grupo, cujo cliente é o próprio autor/executor. Distingue-se um Processo de um Serviço da seguinte forma: se o cliente ou quem recebe o resultado da Atividade é uma ou mais pessoas externas aos executores, e estiver presente durante a execução, então ocorreu um Serviço, se não é uma atividade ou processo de trabalho. Os Processos/atividades são ações executadas pelas pessoas e, portanto, são expressas por meio de um Verbo ativo no infinitivo. Dica: um produto nunca é identificado por um verbo no infinitivo.

---

<sup>1</sup> Ver em: <https://www.gov.br/capes/pt-br/centrais-de-conteudo/10062019-producao-tecnica-pdf>



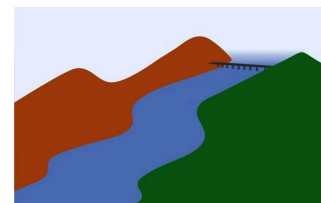
(Produtos) de ..... ou conjunto de atividades. A importância é atribuída ao cliente/receptor e não do executor, ou seja, a importância depende da utilidade que

o cliente externo possa enxergar ao buscar satisfazer uma dada necessidade ou problema.

**Quadro 1:** Tipos de Produção técnica definidos pelo GT CAPES 06 – Qualis Tecnológico (Relatório GT 06, 2016)<sup>2</sup>

Eixos principais	Produções Técnicas (2016)
<p><b>EIXO 1 – Produtos e Processos:</b> caracteriza-se pelo desenvolvimento de produto técnico ou tecnológico, passível ou não de proteção, podendo gerar ativos de propriedade industrial/ propriedade intelectual.</p>	1. Base de dados técnico-científica
	2. Carta, mapa ou similar
	3. Cultivar
	4. Curadoria de coleções biológicas
	5. Declaração de impacto de produção técnica ou tecnológica
	6. Declaração de interesse do setor empresarial em produção sob sigilo
	7. Desenho Industrial
	8. Desenvolvimento de material didático e instrucional
	9. Desenvolvimento de processo patenteável
	10. Desenvolvimento de produto patenteável
	11. Desenvolvimento de Tecnologia social
	12. Indicação geográfica
	13. Manual de operação técnica
	14. Marca
	15. Processo/Tecnologia não patenteável
	16. Processos de gestão
	17. Produção de acervos
	18. Software (Programa de computador)
	19. Protocolo tecnológico experimental/aplicação ou adequação tecnológica (ex. POP)
	20. Topografia de circuito integrado

<sup>2</sup> Ver <https://www.gov.br/capes/pt-br/centrais-de-conteudo/10062019-producao-tecnica-pdf>, pp. 78-79 produtos mais relevantes por área de avaliação.



Labpoliter  
(CNPQ/UNIPAMPA)

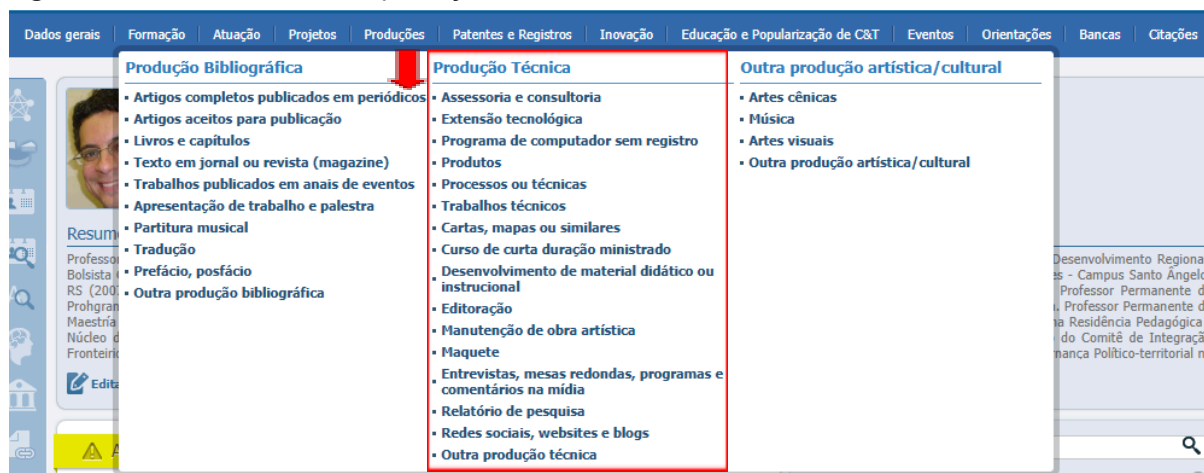
<p><b>INDO 2 Formação:</b> caracteriza-se por atividades de educação relacionadas a diferentes níveis de formação profissional, com público alvo interno ou externo a instituição de origem.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Docência em atividade de capacitação, em diferentes níveis.</li> <li>2. Criação de atividade de capacitação, em diferentes níveis.</li> <li>3. Organização de atividade de capacitação, em diferentes níveis.</li> </ol>
<p><b>INDO 3 – Divulgação de produção:</b> atividades relacionadas à divulgação de produção.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apresentação de trabalho</li> <li>2. Artigo em jornal ou revista de divulgação</li> <li>3. Artigo publicado em revista técnica</li> <li>4. Palestrante ou conferencista</li> <li>5. Participação em mesa redonda</li> <li>6. Participação em veículo de comunicação</li> <li>7. Prefácio ou Posfácio</li> <li>8. Produção de programas de mídia</li> <li>9. Produção de programas de veículos de comunicação</li> <li>10. Publicação - Nota prévia</li> <li>11. Resenha ou crítica artística</li> <li>12. Responsabilidade por Coluna em jornal ou revista</li> <li>13. Texto em catálogo de exposição ou de programa de espetáculo</li> </ol>
<p><b>INDO 4- Serviços técnicos:</b> serviços realizados junto à sociedade/instituições, órgãos governamentais, agências de fomento, vinculados à assistência, extensão, produção do conhecimento.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Assessoria e consultoria</li> <li>2. Auditoria</li> <li>3. Avaliação de tecnologia, projeto, programa, institucional ou política</li> <li>4. Avaliação na área da saúde</li> <li>5. Certificação/Acreditação de produção técnica ou tecnológica</li> <li>6. Conservação/restauração</li> <li>7. Curadoria de mostras e exposições</li> <li>8. Elaboração de norma ou marco regulatório</li> <li>9. Elaboração de taxonomia, ontologias e tesouros</li> <li>10. Estudos de regulamentação</li> <li>11. Laudo técnico</li> <li>12. Membro de conselho gestor ou comitê técnico</li> <li>13. Organização de catálogo de produção artística</li> <li>14. Organização de evento</li> <li>15. Organização de livro, catálogo, coletânea e enciclopédia</li> <li>16. Organização de revista, anais (incluindo editoria e corpo editorial)</li> <li>17. Outro tipo de serviço técnico especializado</li> <li>18. Parecer de artigo de revista</li> <li>19. Parecer de trabalho</li> <li>20. Participação em comissão científica</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>21. Participação em comissão técnico-científica</li> <li>22. Pesquisa de mercado</li> <li>23. Projetos de extensão à comunidade</li> <li>24. Relatório técnico conclusivo</li> <li>25. Serviço técnico associado à produção artística</li> <li>26. Tradução</li> </ol>

Fonte: GT - Produção Técnica da Capes.

## MÓDULO 2 - APRESENTAÇÃO DOS ITENS DE PRODUÇÃO TÉCNICA NO CURRÍCULO LATTES

Neste módulo serão apresentados os itens e subitens que constam no currículo lattes para lançamento das produções técnicas e tecnológicas.

Figura 1: Print tela lattes ícone produções



Fonte: Plataforma Lattes

Para iniciar o lançamento de sua produção técnica ou tecnológica o pesquisador adentra seu currículo lattes e vai direto ao **ícone produções (seta em vermelho)**, onde aparecerá à produção bibliográfica (subitens), **produção técnica (subitens)** e outra produção artística/ cultural (subitens).

No caso do lançamento de produções técnicas nos interessa a coluna no meio (marcada em quadro em vermelho no print).

### 1- Assessoria e Consultoria:

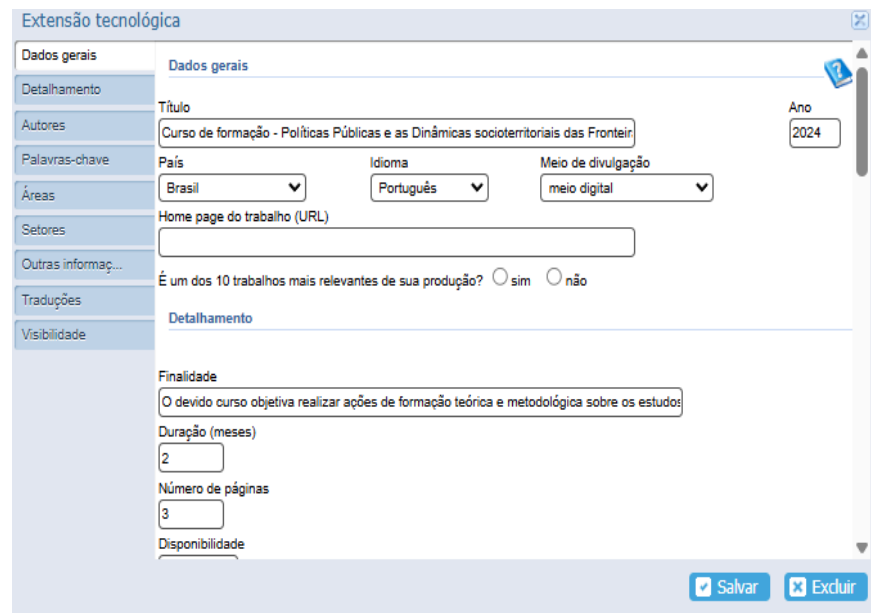
São Serviços técnicos: serviços realizados junto à sociedade/instituições, órgãos governamentais, agências de fomento, vinculados à

Assessoria e consultoria

Dados gerais	Dados gerais		
Detalhamento	Natureza		
Autores	<input checked="" type="radio"/> Assessoria <input type="radio"/> Consultoria		
Palavras-chave	Título		
Áreas	Assessoria para a criação do fundo de Desenvolvimento Tecnológico da concessão		Ano 2024
Setores	País Brasil	Idioma Português	Meio de divulgação meio digital
Outras informaç...	Home page do trabalho (URL)		
Traduções			
Visibilidade	É um dos 10 trabalhos mais relevantes de sua produção? <input type="radio"/> sim <input type="radio"/> não		
	Detalhamento		
	Finalidade Assessoria para inserção do Fundo de Desenvolvimento Tecnológico no contrato de Concess		
	Duração (meses)		

## 2- Extensão tecnológica (projetos de extensão):

A extensão tecnológica envolve atividades em que universidades ou instituições de ensino aplicam seu conhecimento ou tecnologias para beneficiar a comunidade externa, empresas ou o mercado em geral, promovendo a interação dialógica entre acadêmicos e sociedade. Essa prática pode incluir a adaptação de tecnologias



**Extensão tecnológica**

**Dados gerais**

Título: Curso de formação - Políticas Públicas e as Dinâmicas socioterritoriais das Fronteiras

Ano: 2024

País: Brasil | Idioma: Português | Meio de divulgação: meio digital

Home page do trabalho (URL):

É um dos 10 trabalhos mais relevantes de sua produção?  sim  não

**Detalhamento**

Finalidade: O devido curso objetiva realizar ações de formação teórica e metodológica sobre os estudos

Duração (meses): 2

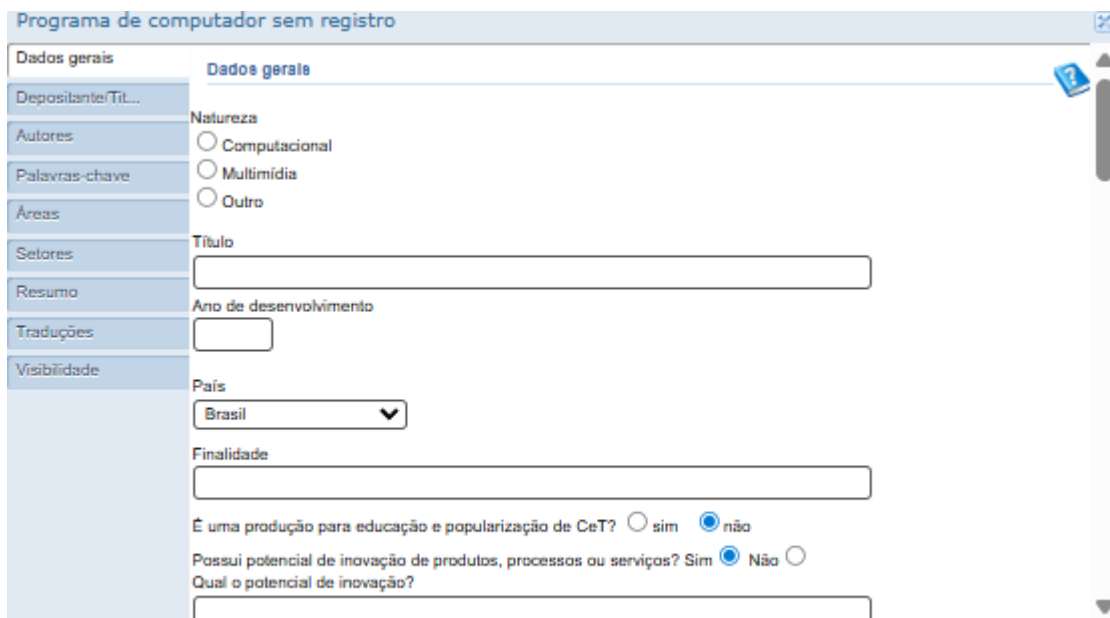
Número de páginas: 3

Disponibilidade:

Salvar  Excluir

existentes, otimização de processos industriais, desenvolvimento de novos produtos ou soluções digitais, e integração de ferramentas inovadoras em diferentes setores promovendo inovação, desenvolvimento econômico e capacitação.

## 3- Programa de Computador sem registro: são os programas computacionais, de multimídia entre outros



**Programa de computador sem registro**

**Dados gerais**

Depositante/Títu...: Natureza

Autores:  Computacional

Palavras-chave:  Multimídia

Áreas:  Outro

Setores: Título

Resumo: Ano de desenvolvimento

Traduções: País

Visibilidade: Brasil

Finalidade:

É uma produção para educação e popularização de CeT?  sim  não

Possui potencial de inovação de produtos, processos ou serviços? Sim  Não

Qual o potencial de inovação?



#### 4- Produtos (piloto, projeto, protótipo, ou outro).

Este item são para registros dos produtos criados (piloto, projeto ou outro), onde podem ser divididos em aparelhos, instrumentos, equipamentos, fármacos e similares.

#### 5- Processo ou técnica:

Neste item pode-se lançar produções vinculadas a processo ou técnicas (analíticas, instrumentais, pedagógicas, processuais,

**Ex:** Processo de ensino-aprendizagem através de pedagogias de educação para integração fronteira Argentina-Brasil.

]

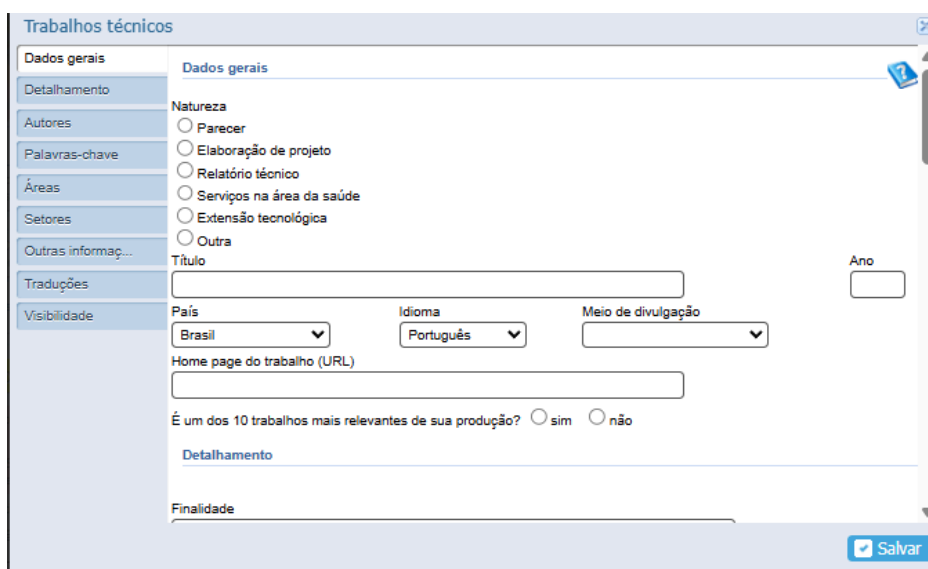
**Ex:** Análise de escopo da produção do conhecimento em municípios da faixa de fronteira do Rio Grande do Sul.

**Ex:** Processo de governança da concessão da ponte da Integração São Borja-BRA/ San Tomé-ARG

**Ex:** Guia Instrumental para registros de PTT's - Produções Técnicas e Tecnológicas no currículo Lattes do CNPQ.

## 6- Trabalhos técnicos

Os trabalhos técnicos podem ser lançados como **parecer, elaboração de projetos, relatórios técnicos, serviços na área da saúde e extensão tecnológica, entre outros.**



### Ex:- Tipos de parecer:

Os pareceres desempenham um papel fundamental na tomada de decisões em diversas áreas, fornecendo análises e recomendações que ajudam a esclarecer questões complexas. Cada tipo de parecer tem suas características específicas e é elaborado por profissionais qualificados em suas respectivas áreas.

Os principais tipos de pareceres incluem: parecer jurídico, parecer educacional, parecer de políticas públicas, parecer técnico-científico, parecer médico,

psicológico, parecer de auditoria, parecer contábil, parecer de engenharia, cada um com suas características e finalidades específicas.

### Ex: Parecer Técnico-Científico:

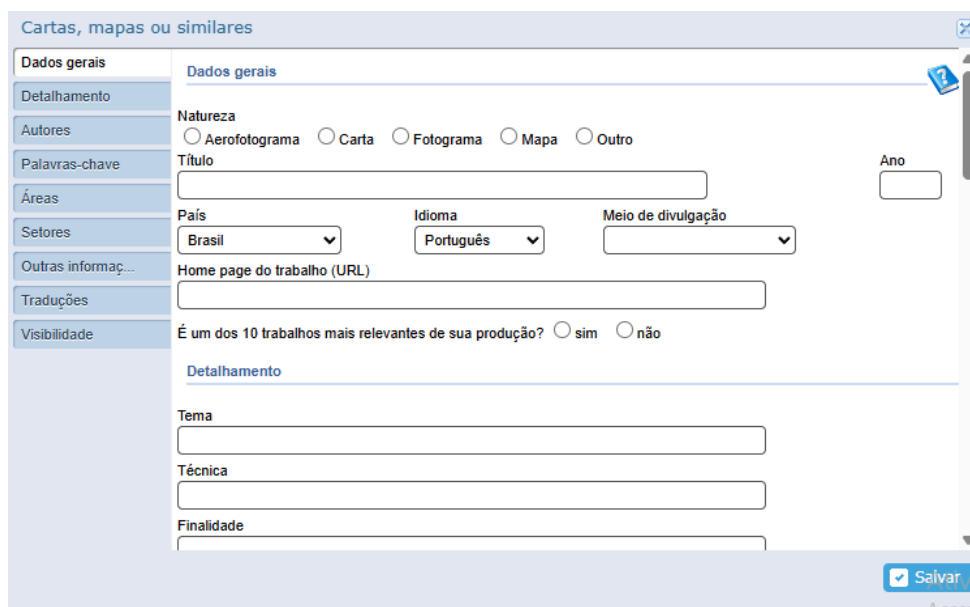
Este tipo de parecer é elaborado por especialistas em áreas técnicas ou científicas. Ele visa analisar e interpretar dados ou situações específicas, oferecendo uma opinião fundamentada. É comum em contextos como pesquisas acadêmicas ou avaliações técnicas de projetos.

### - Ex: Relatórios técnicos:

Os relatórios técnicos são documentos essenciais que registram informações sobre serviços realizados, e existem diversos tipos, cada um com uma finalidade específica, como ex: relatórios técnicos conclusivos de cursos, Relatório conclusivo de projeto de extensão, de auditoria, de consultoria, contábeis, relatórios de gestão (gestão pública e privada), relatórios de avaliações de cursos de graduação e pós-graduação, entre outros.

**ex de elaboração de projetos:** Elaboração de projeto de pesquisa, ensino, extensão, pesquisa, inovação, projetos de cooperações técnicas.

## 7- Cartas, mapas ou similares



Cartas, mapas ou similares

Dados gerais

Detalhamento

Autores

Palavras-chave

Áreas

Setores

Outras informaç...

Traduções

Visibilidade

Dados gerais

Natureza  
 Aerofotograma  Carta  Fotograma  Mapa  Outro

Título

Ano

País  
Brasil

Idioma  
Português

Meio de divulgação

Home page do trabalho (URL)

É um dos 10 trabalhos mais relevantes de sua produção?  sim  não

Detalhamento

Tema

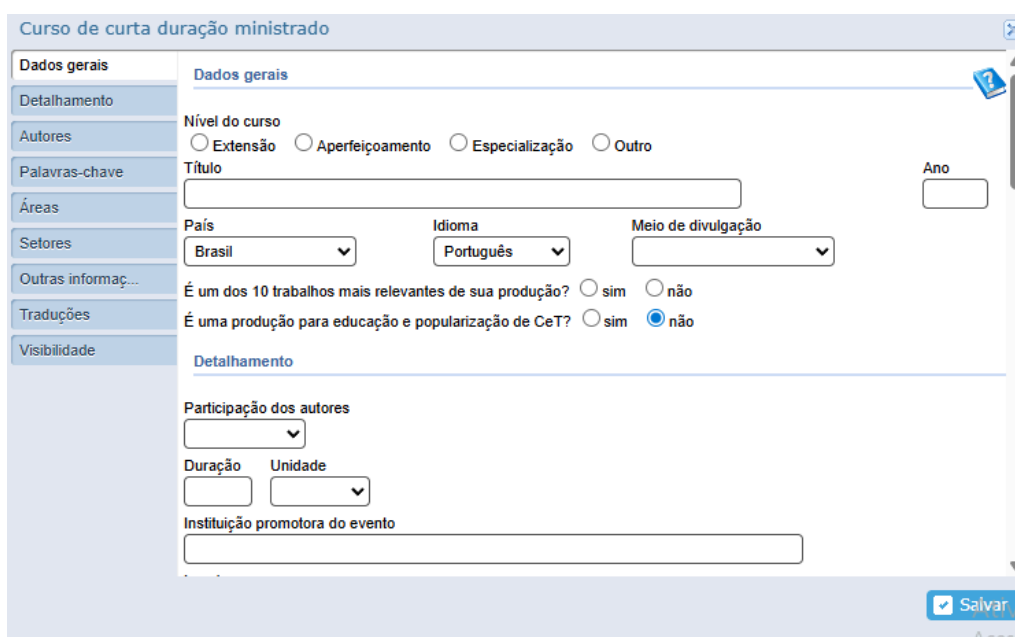
Técnica

Finalidade

Salvar

Este produto técnico possui as seguintes **naturezas**: aerofotograma, carta, fotograma, mapa ou outro.

## 8 - Cursos de curta duração ministrados



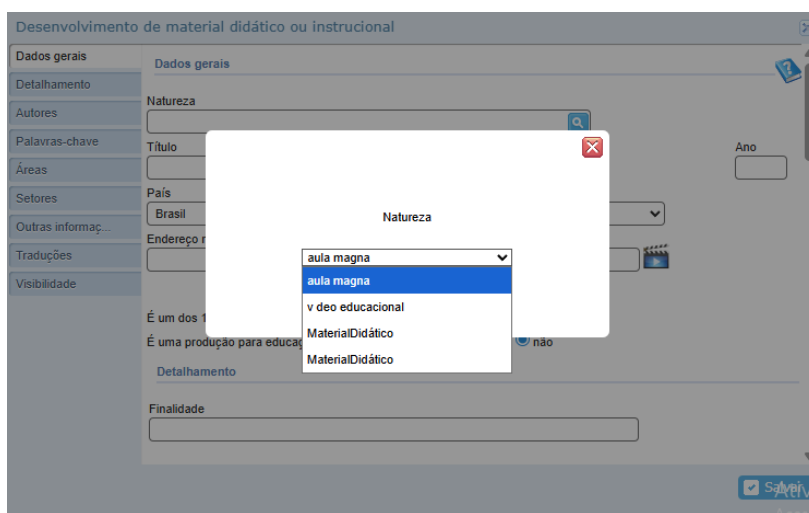
The screenshot shows a web form titled "Curso de curta duração ministrado". On the left is a sidebar with tabs: "Dados gerais", "Detalhamento", "Autores", "Palavras-chave", "Áreas", "Setores", "Outras informaç...", "Traduções", and "Visibilidade". The "Dados gerais" tab is active. The form contains the following fields and options:

- Nível do curso:** Radio buttons for "Extensão", "Aperfeiçoamento", "Especialização", and "Outro".
- Título:** A text input field.
- Ano:** A text input field.
- País:** A dropdown menu with "Brasil" selected.
- Idioma:** A dropdown menu with "Português" selected.
- Meio de divulgação:** A dropdown menu.
- É um dos 10 trabalhos mais relevantes de sua produção?:** Radio buttons for "sim" and "não".
- É uma produção para educação e popularização de CeT?:** Radio buttons for "sim" and "não", with "não" selected.
- Detalhamento section:**
  - Participação dos autores:** A dropdown menu.
  - Duração:** A text input field.
  - Unidade:** A dropdown menu.
  - Instituição promotora do evento:** A text input field.

At the bottom right, there is a "Salvar" button with a checkmark icon.

Os cursos de curta duração ministrado em geral possuem boa avaliação na Capes em todas áreas, no currículo lattes eles estão subdivididos em:  **cursos de extensão, cursos de aperfeiçoamento, cursos de especialização e outros.**

## 9- Desenvolvimento de material didático ou instrucional



The screenshot shows a web form titled "Desenvolvimento de material didático ou instrucional". On the left is a sidebar with tabs: "Dados gerais", "Detalhamento", "Autores", "Palavras-chave", "Áreas", "Setores", "Outras informaç...", "Traduções", and "Visibilidade". The "Dados gerais" tab is active. The form contains the following fields and options:

- Natureza:** A dropdown menu with a search icon.
- Título:** A text input field.
- Ano:** A text input field.
- País:** A dropdown menu with "Brasil" selected.
- Endereço:** A text input field.
- É um dos 10 trabalhos mais relevantes de sua produção?:** Radio buttons for "sim" and "não".
- É uma produção para educação e popularização de CeT?:** Radio buttons for "sim" and "não", with "não" selected.
- Detalhamento section:**
  - Finalidade:** A text input field.

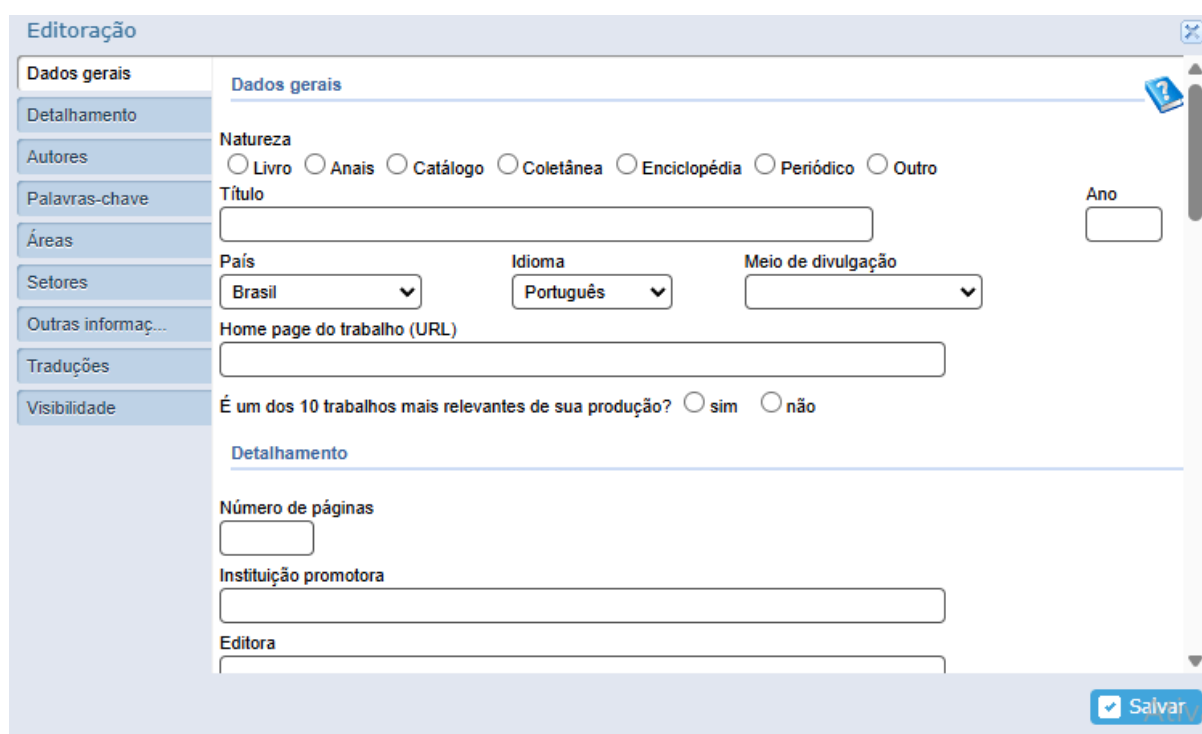
A modal window is open over the "Natureza" dropdown, showing a list of options: "aula magna", "aula magna", "video educacional", "MaterialDidático", and "MaterialDidático". The first "aula magna" option is selected.

At the bottom right, there is a "Salvar" button with a checkmark icon.

Este PTT pode são os materiais didáticos ou instrucionais desenvolvidos: **entre destaca-se materiais didáticos (cartilhas, guias, folders, dicionários, jogos didáticos) vídeos educativos, aulas magnas, entre outros.**

instru

## 10- Editoração

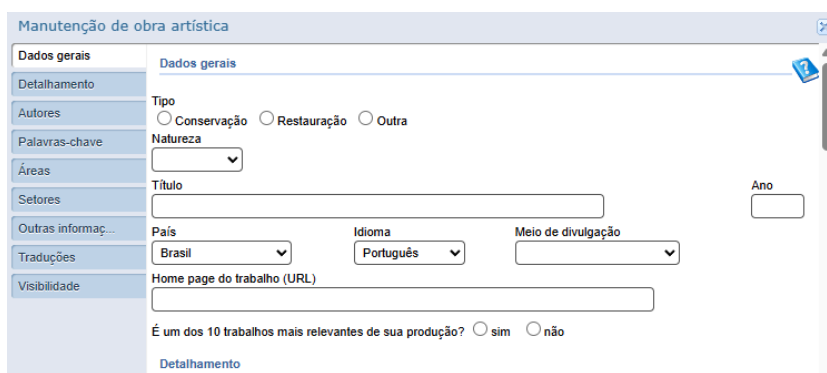


The screenshot shows a web form titled 'Editoração'. On the left is a sidebar with menu items: 'Dados gerais', 'Detalhamento', 'Autores', 'Palavras-chave', 'Áreas', 'Setores', 'Outras informaç...', 'Traduções', and 'Visibilidade'. The main content area is divided into two sections: 'Dados gerais' and 'Detalhamento'. In the 'Dados gerais' section, there are radio buttons for 'Natureza' (Livro, Anais, Catálogo, Coletânea, Enciclopédia, Periódico, Outro), a 'Título' text field, an 'Ano' text field, a 'País' dropdown menu (set to 'Brasil'), an 'Idioma' dropdown menu (set to 'Português'), and a 'Meio de divulgação' dropdown menu. Below these are a 'Home page do trabalho (URL)' text field and a question 'É um dos 10 trabalhos mais relevantes de sua produção?' with 'sim' and 'não' radio buttons. The 'Detalhamento' section includes a 'Número de páginas' text field, an 'Instituição promotora' text field, and an 'Editora' text field. A 'Salvar' button is located at the bottom right of the form.

Este produto técnico também vem sendo bem avaliado entre as áreas da Capes, o mesmo esta dividido no lattes da seguinte maneira: **editoria de livro, de anais, de catálogo, de coletânea, de enciclopédia, de periódico, entre outros.**

## 11 - Manutenção de obra artística

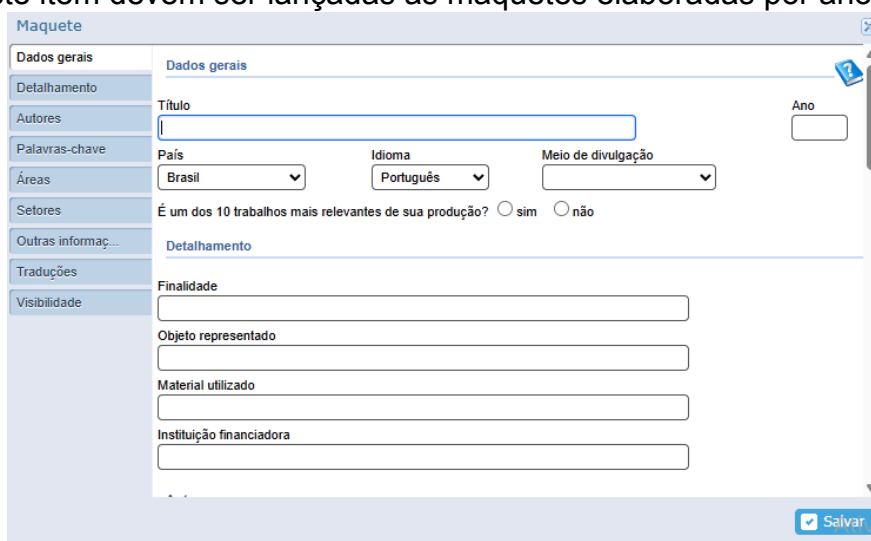
Este produto técnico esta dividido em conservação, restauração entre outros.



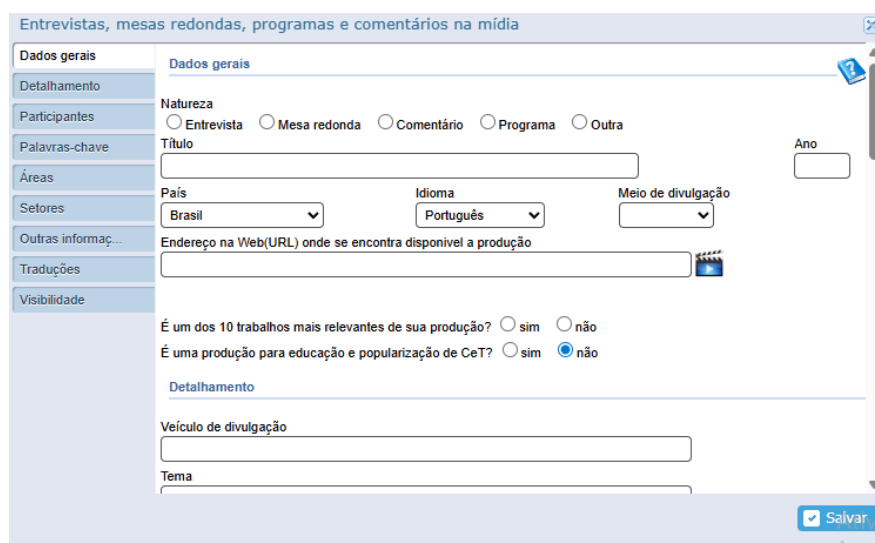
The screenshot shows a web form titled 'Manutenção de obra artística'. On the left is a sidebar with menu items: 'Dados gerais', 'Detalhamento', 'Autores', 'Palavras-chave', 'Áreas', 'Setores', 'Outras informaç...', 'Traduções', and 'Visibilidade'. The main content area is divided into two sections: 'Dados gerais' and 'Detalhamento'. In the 'Dados gerais' section, there are radio buttons for 'Tipo' (Conservação, Restauração, Outra), a 'Natureza' dropdown menu, a 'Título' text field, and an 'Ano' text field. Below these are a 'País' dropdown menu (set to 'Brasil'), an 'Idioma' dropdown menu (set to 'Português'), and a 'Meio de divulgação' dropdown menu. Below these are a 'Home page do trabalho (URL)' text field and a question 'É um dos 10 trabalhos mais relevantes de sua produção?' with 'sim' and 'não' radio buttons. The 'Detalhamento' section is partially visible at the bottom.

## 12 - Maquetes

Neste item devem ser lançadas as maquetes elaboradas por ano.



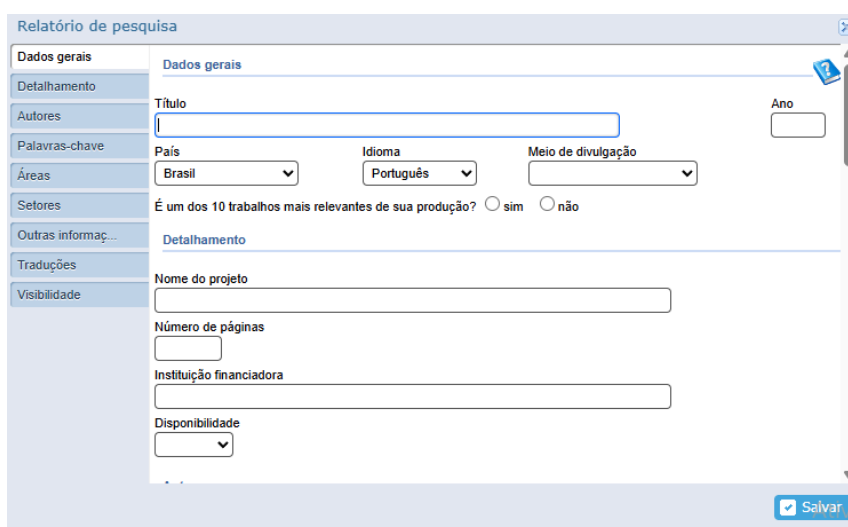
## 13 - Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia



Neste produto técnico devem ser registrados as entrevistas, mesas redondas, comentários, e programas na mídia entre outros.

## 14 - Relatórios de pesquisa

Neste produto técnico devem ser lançados os relatórios gerados de pesquisa.



Relatório de pesquisa

Dados gerais

Detalhamento

Autores

Palavras-chave

Áreas

Setores

Outras informaç...

Traduções

Visibilidade

Dados gerais

Título

Ano

País

Idioma

Meio de divulgação

Brasil

Português

É um dos 10 trabalhos mais relevantes de sua produção?  sim  não

Nome do projeto

Número de páginas

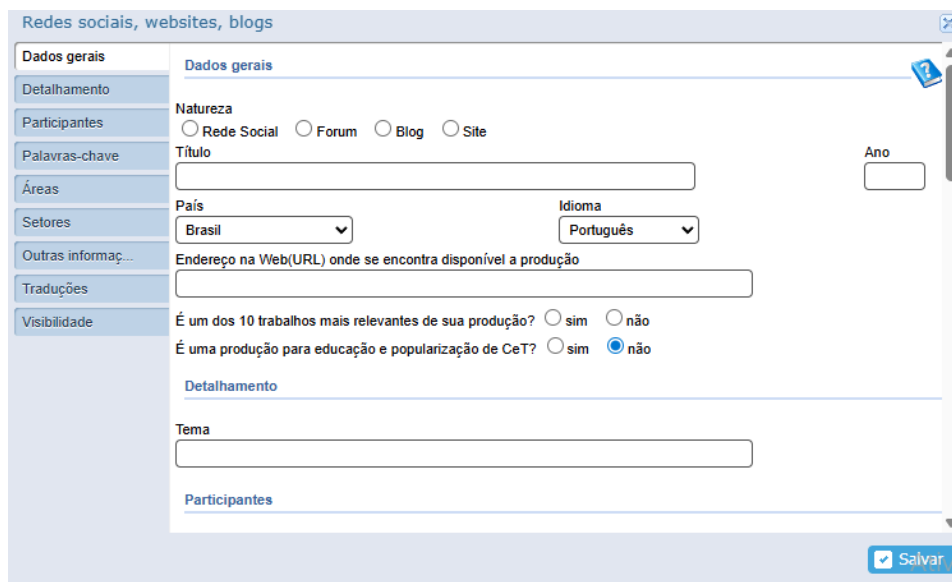
Instituição financiadora

Disponibilidade

Salvar

## 15- Redes sociais, websites ou blogs

Neste item devem ser lançados as redes sociais, fóruns, blogs e sites criados.



Redes sociais, websites, blogs

Dados gerais

Detalhamento

Participantes

Palavras-chave

Áreas

Setores

Outras informaç...

Traduções

Visibilidade

Dados gerais

Natureza

Rede Social  Forum  Blog  Site

Título

Ano

País

Idioma

Brasil

Português

Endereço na Web(URL) onde se encontra disponível a produção

É um dos 10 trabalhos mais relevantes de sua produção?  sim  não

É uma produção para educação e popularização de CeT?  sim  não

Detalhamento

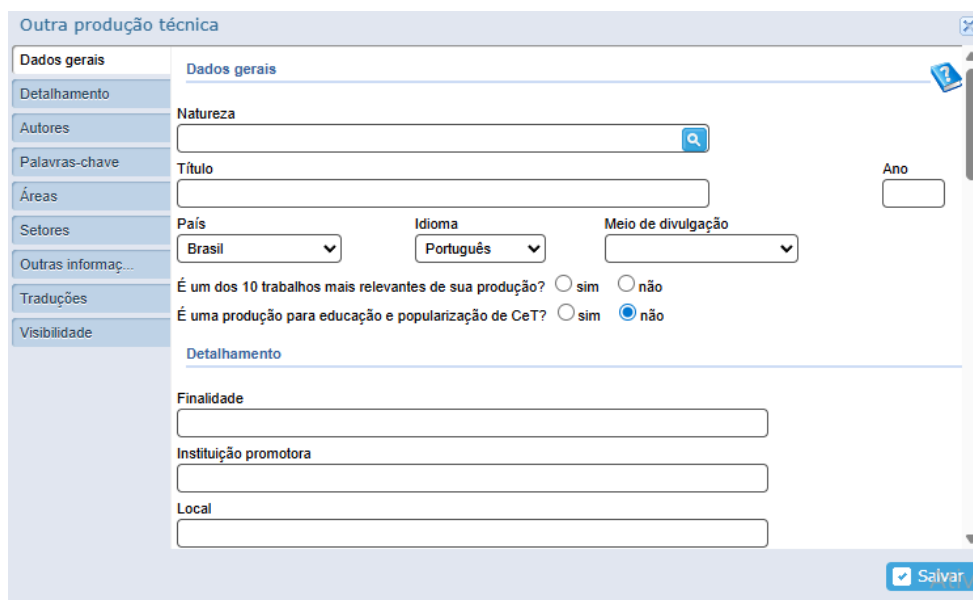
Tema

Participantes

Salvar

## 16 - Outras produções técnicas

Neste campo devem ser lançadas outras produções técnicas que foram contempladas nos itens acima no lattes.



Outra produção técnica

Dados gerais

Dados gerais

Detalhamento

Autores

Palavras-chave

Áreas

Setores

Outras informaç...

Traduções

Visibilidade

Natureza

Título

Ano

País: Brasil

Idioma: Português

Meio de divulgação

É um dos 10 trabalhos mais relevantes de sua produção?  sim  não

É uma produção para educação e popularização de CeT?  sim  não

Detalhamento

Finalidade

Instituição promotora

Local

Salvar