



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA
Núcleo de Estudos Afro Brasileiros e Indígenas – NEABI
Av. Antônio Trilha, 1847 – São Gabriel/ RS
CEP: 97300-000 - Tel: (55)3237-0850 / Ramal 2252

ATA DA 1ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO NEABI- SÃO GABRIEL DO ANO DE DOIS MIL E DEZENOVE

No dia sete de fevereiro do ano de dois mil e dezenove, às dez horas, no Museu Nossa Senhora do Rosário (Igreja do Galo) reuniram-se ordinariamente Carlos Alberto Xavier Garcia e José Carlos Soares Junior (Técnicos Administrativos), Cacique Natalino dos Santos, Rafael Cabral Cruz (Coordenador), Maria Luiza Garcez de Souza (discente), Glaucia Ribeiro Benedetti (Câmara de Vereadores), José Fernando dos Santos (Responsável Técnico do Museu Nossa Senhora do Rosário) e comigo, Vanda Cristina C. Lopes (Técnica Administrativa) para tratar dos seguintes assuntos: 1) Situação da escultura de Sepé Tiaraju; 2) Assuntos gerais. O local da reunião foi escolhido para prestigiar a exposição Sepé Tiaraju organizada pelo Responsável Técnico pelo Museu e a pedido da Secretária de Turismo que não pode comparecer. Iniciando a reunião Carlos deu as boas vindas aos presentes. Informou que ele, Glaucia e o Cacique Natalino solicitaram na prefeitura a limpeza da Sanga da Bica e a retirada da escultura de Sepé Tiaraju para colocá-la em lugar apropriado. Glaucia informou que a escultura está muito deteriorada e solicitaram para ser transportada para o Museu Nossa Senhora do Rosário a fim de ser restaurada. O Sr. Fernando disse que a estátua é feita de material reciclável e não pode ficar exposta ao tempo, o ideal seria fazer uma estátua nova. O Prof. Rafael sugeriu primeiro fazer um molde da escultura e depois uma cobertura. Glaucia sugeriu uma reunião com líderes municipais a fim de solicitar recursos para confecção de uma nova. Carlos leu o Ofício nº 003/2019 que recebeu da SEDEC (Secretaria Municipal de Turismo, Cultura, Desporto e Lazer). Segundo este, a Secretaria ofereceu transporte para a retirada da escultura do local não se responsabilizando por qualquer dano causado em função da movimentação e que não possuem equipe para o restauro. O Prof. Rafael salientou a importância de preservar o valor histórico e o significado da imagem, não a estética. O Sr. Fernando disse que devem ser verificados o tombamento e o artista que fez a doação da escultura. Prosseguindo a reunião, Carlos disse que havia sido prevista uma missa para lembrar Sepé Tiaraju. No entanto, o Padre responsável por organizar a missa com essa temática é o Padre Alex de Dom Pedrito e não houve tempo hábil para a organização do evento. O Prof. Rafael disse que para o ano de 2020 pode ser pensado um evento grande para o dia sete de fevereiro, como por exemplo, fazer um documentário e angariar fundos com a sociedade civil. Nada mais havendo a tratar, deu-se por encerrada a reunião às onze horas e trinta minutos e, para constar, eu, Vanda Cristina Carvalho Lopes, lavei a presente ata que vai assinada por mim e demais presentes.

Vanda Lopes, José Fernando dos Santos, Cacique Natalino dos Santos, Maria Luiza Garcez de Souza, Carlos Alberto Xavier Garcia