

CORPOS, GÊNEROS E SEXUALIDADES ALÉM DO BIOLÓGICO: DESDOBRAMENTOS DA INTEGRAÇÃO UNIVERSIDADE-ESCOLA

Pâmela Cristina Ferraz*
Cristiane Barbosa Soares*
Flávia Manoela Pedroso Fagundes Soares*
Jean Rodrigo Thomaz**
Fabiane Ferreira da Silva***
Elena Maria Billig Mello***

A Comunidade Aprendente em Estudo-Pesquisa-Extensão Educacional (CAEPEE/UNIPAMPA), constituída por professoras e por acadêmic@s da Licenciatura em Ciências da Natureza, da UNIPAMPA – Uruguaiana, envolvidos no projeto **Corpos, gêneros, sexualidades, relações étnico-raciais: (re)pensando a formação acadêmico-profissional de professor@s**, com o objetivo de discutir e problematizar questões relacionadas às temáticas corpo, gênero e sexualidade propôs a oficina “*Corpos, gêneros e sexualidade na sala de aula*” a alun@s do Ensino Fundamental da Escola Municipal Marília Sanchotene Felice, de Uruguaiana. Nesta perspectiva, a equipe realizou dinâmicas com 33 alun@s do 6º e 8º ano, separados em dois grupos por questões de espaço físico. Desenvolveu a atividade “*Fala sério ou Com certeza!*”; com o objetivo de discutir e problematizar curiosidades sobre o vírus HIV, métodos contraceptivos, características físicas de mulheres e homens, entre outras questões. Além dessa, dinamizou a atividade “*Corpos sentimentos e emoções*”, com o objetivo de incentivar o sujeito a conhecer seu corpo e o do outro através do toque, discutindo os corpos como inscritos por sentimentos e emoções, além do biológico. Assim, a oficina constituiu-se como um espaço de reflexão sobre/das temáticas de corpo, gênero e sexualidade. As dinamizações das atividades dependeram do perfil dos grupos, o 6º ano atendeu as atividades com dificuldade e comportamento discriminatório; ao contrário, o grupo do 8º ano, com muita dinamicidade, participou das duas atividades. A equipe considerou que a oficina dinamizada na escola permitiu perceber a necessidade de reflexões e estudos para além do viés biológico sobre as questões de corpo, gênero e sexualidade, assim como os demais temas transversais, estarem presentes no currículo escolar. Neste sentido, a CAEPEE entende que esta iniciativa contribui para a constituição da identidade docente, uma vez a Universidade, ao investir na formação acadêmico-profissional articulada com a Educação Básica, preocupa-se com a formação integral de um@ profissional da educação comprometid@, crítico-reflexiv@, autônom@, atuante, responsável e consciente do seu papel político-pedagógico. Palavras-chave: corpo, gênero, sexualidade, currículo escolar, formação docente.

Agência Financiadora: CAPES/PIBID 2011.

* Acadêmica do Curso de Licenciatura em Ciências da Natureza da UNIPAMPA – Campus Uruguaiana, bolsista do Projeto Corpos, gêneros, sexualidades, relações étnico-raciais: (re)pensando a formação acadêmico-profissional de professor@s.

** Bolsista PIBID, subprojeto Ciências da Natureza, UNIPAMPA/Campus Uruguaiana.

*** Professora da UNIPAMPA – Campus Uruguaiana, coordenadora do Projeto Corpos, gêneros, sexualidades, relações étnico-raciais: (re)pensando a formação acadêmico-profissional de professor@s.