



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA PRESENCIAL – DEB

ANEXO II

Edital Pibid nº /2012 CAPES

PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSA DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA - PIBID

DETALHAMENTO DO SUBPROJETO (Licenciatura)

1. Nome da Instituição: Universidade Federal do Pampa (UNIPAMPA)	UF: RS
2. Subprojeto de Licenciatura em: Letras	
3. Coordenador de Área do Subprojeto: Adriana Nascimento Bodolay	CPF: 010.869.056-36
Departamento/Curso/Unidade: Campus Jaguarão	
Endereço residencial: Rua Manoel Verdade, 131, Kennedy, Jaguarão – RS, CEP:96.300-000	
Telefone: DDD (53) 3261 2302	
E-mail:adrianabodolat@unipampa.edu.br	
Link para o Currículo Lattes: http://lattes.cnpq.br/0751216352497437	
4. Apresentação da proposta	
<p>A UNIPAMPA, dentro da política governamental de expansão das universidades públicas, oferta cursos de licenciatura de modo a contribuir, efetivamente, para a melhoria da educação na região em que se encontra inserida. Para tanto, contribui para a formação inicial de docentes, bem como estimula a oferta de iniciativas de formação continuada de professores. No caso específico do campus Jaguarão, concentram-se três cursos de licenciatura (Letras, Pedagogia e História), firmando o compromisso de atender a demanda específica na área da educação. Cabe ao curso de Letras repensar junto a essa comunidade as finalidades e metodologias do ensino da linguagem, tanto no que se refere às áreas de língua e literatura de Língua Portuguesa e Língua Espanhola, pois trata-se de um curso de dupla habilitação.</p> <p>Ao propor este subprojeto no âmbito do PIBID, assumimos que a leitura deva ser o ponto de partida para o trabalho com textos na educação básica, e deve, portanto, fazer parte da formação de futuros docentes de Língua Portuguesa. Do nosso ponto de vista, a leitura não se reduz a simples prática de decodificação de sinais, atitude mecânica que não exige do leitor nenhuma atitude responsiva e criativa. Nesse sentido, é preciso redimensionar o papel da leitura no que tange às práticas de sala de aula, sobretudo no ensino de Língua Portuguesa no âmbito da educação básica. É necessário assumir, por exemplo, a dimensão enunciativa no tratamento do texto que, em vez de ser o lugar onde o aluno busca a resposta para as questões propostas pelo professor, passa a se configurar como o lugar de encontro entre autor e leitor.</p> <p>Contudo, o modelo adotado pela tradição escolar, no que se refere a esse nível de educação, não tem demonstrado eficiência na formação de leitores proficientes, já que parte da falsa premissa de que o aluno que oraliza o texto, superficialmente, está preparado para ler qualquer gênero (KATO, 2004). Por essa razão, propomos como objetivo geral desse subprojeto desenvolver, com os bolsistas de iniciação à docência bem como com os professores que já atuam na escola, uma proposta para o ensino de leitura de gêneros textuais diferenciados tomando por princípio o desenvolvimento de estratégias de leitura (SOLÉ,1998). Vale ressaltar que o aluno de Letras da Unipampa vivencia, desde o início do curso, a experiência do letramento em diversos gêneros textuais, sendo esse último a finalidade das aulas de Língua Portuguesa, com o qual os futuros docentes lidarão, conforme preconizam os Parâmetros Curriculares Nacionais (1998).</p> <p>A discussão sobre o desenvolvimento da compreensão leitora é primordial na formação docente de Letras: torna-se instrumento para nos construirmos cidadãos críticos e questionadores perante um sistema de valores dominantes, o que nos dá acesso aos bens simbólicos produzidos pela/na comunidade letrada.</p>	

No entanto, a formação do leitor proficiente nos anos finais do ensino fundamental e nos anos finais do ensino médio, conforme pudemos observar a partir das práticas de Estágio Supervisionado feitas pelos alunos do curso de Letras do campus Jaguarão e pela própria fala de docentes que se encontram em sala de aula no município, esbarra nos seguintes problemas: falta de metodologia/prática adequada, bem como a falta de diálogo entre professor/aluno quanto aos objetivos da leitura.

No sentido de modificar esse contexto, entendemos que, desde o começo de sua formação como professor, o futuro docente deve ser capaz de compreender a importância das estratégias de leitura na sala de aula, de modo a propiciar a compreensão crítica de seus futuros alunos da educação básica. Entendemos que, ao professor, cabe redefinir seu papel no processo de ensino/aprendizagem, passando de simples transmissor de informações a mediador entre texto/autor/leitor.

Vale ressaltar que este subprojeto articula-se ao Projeto Institucional “Entre a Universidade e a escola: redes que tecem saberes docentes”, já que visa a **interface docência/ensino**, pois as atividades que serão desenvolvidas envolverão o repensar constante da prática de ensino da leitura na educação básica, no sentido de se desenvolverem estratégias para a formação do leitor crítico. Cabe ressaltar que essa prática, além de estar embasada em pesquisas da área da Psicolinguística cognitiva, será alvo de reflexão teórica, que terá influência nas novas práticas, revelando a **interface com a pesquisa**. Ainda, a relação com **extensão** revela-se no movimento dos sujeitos envolvidos nesta proposta, docentes, futuros docentes e professores da universidade, em espaços diferentes: o espaço universitário e o espaço da escola. Esse diálogo retroalimenta a pesquisa e o ensino, consistindo na essência da formação primeira e da formação continuada de docentes.

Nesta proposta, três escolas serão parceiras da universidade na formação do futuro docente:

ESCOLA	NÚMERO DE ALUNOS MATRICULADOS	IDEB 2009/ Prova Brasil (LP)	Alunos inseridos
Escola Municipal de E. F. Marechal Castelo Branco End: Praça Antônio Joaquim Rodrigues, s/n, - Jaguarão	Na escola: 220 A serem beneficiados: 67	2,9/---	5
Escola Estadual de E. F. Joaquim Caetano da Silva End: Av. 27 de janeiro, no. 993, Centro - Jaguarão	Na escola: 290 A serem beneficiados: 57	3,3/ 228,14	5
Escola Estadual Hermes Pintos Affonso End: Rua da Paz, no 1478, Centro - Jaguarão	Na escola: 646 A serem beneficiados: 87	--/239,51	5

A seguir, são descritas as metas e ações a serem implementadas nos anos finais do Ensino Fundamental e no Ensino Médio, por esse subprojeto.

5. Ações Previstas

Meta 1: Formação da equipe de trabalho – integrando universidade/escola

Esta etapa consiste na seleção de bolsistas e dos supervisores, de acordo com as normas do PIBID. Após a seleção, será feita a apresentação do subprojeto à equipe para delimitação das linhas de trabalho gerais para a equipe, bem como as ações de implementação e funcionamento do projeto. Será feito nesse momento um levantamento bibliográfico sobre estratégias de leitura na sala de aula, tema central deste subprojeto.

Meta 2: Elaboração de diagnóstico I – tecendo saberes

Nesta etapa, serão elaborados dois diagnósticos: um relativo às escolas envolvidas no projeto, de modo a se construir uma imagem da escola, a partir da observação da dinâmica escolar no que concerne ao foco deste subprojeto: conhecer o planejamento do professor, conhecer as turmas com as quais se trabalharão, saber quais são os gêneros textuais que serão abordados no período. Ainda nesta etapa, serão produzidos pequenos vídeos, um para cada escola, com o intuito de fazermos uma mostra em seminários e encontros do PIBID 2011. O segundo diagnóstico, a ser feito dentro das escolas, é quanto ao perfil do leitor, pois, para que sejam propostas de ações significativas, é necessário conhecer quais são as estratégias utilizadas pelos alunos para lerem gêneros diversos. Para serem produzidos tais diagnósticos, serão necessárias reuniões sistemáticas com a equipe (coordenadora, bolsistas ID e supervisores) que, tomando por base os estudos teóricos, deverão propor questões para delineamento deste perfil. Ao mesmo tempo em que se propõe a entrada dos alunos no ambiente escolar, serão feitos estudos tanto da bibliografia básica relacionada à leitura, cognição e ensino, quanto o que vem sendo produzido pelos pesquisadores da área e que estão sendo publicados em revistas científicas.

Meta 3: Ações pedagógicas e avaliação – experimentando práticas inovadoras e refletindo sobre o trabalho docente

A terceira etapa consiste na realização de reuniões quinzenais na universidade, nas quais se reunirão todos os participantes do subprojeto (coordenadora, supervisores e bolsistas). No espaço da escola, propomos reuniões semanais, para acompanhamento do grupo de estudantes. Nas reuniões, visamos a elaboração conjunta de materiais didáticos que poderão ser utilizados pelos professores e pelos bolsistas, em forma de

protocolos de leitura. Serão realizadas oficinas de leitura pelos bolsistas e pelos supervisores aos alunos das escolas participantes, a partir da escolha dos gêneros textuais, tanto verbais quanto não verbais, selecionados pelos professores que estão em sala de aula. Dentre eles, possivelmente estarão textos midiáticos e literários. A cada gênero textual, de acordo com a sua função na sociedade, serão elaboradas atividades de produção de textos. Por exemplo, se o gênero estudado for *entrevista*, os alunos passarão pela experiência de produzir uma entrevista. De forma a divulgarmos o conhecimento construído, serão produzidos blogs com os alunos das escolas, utilizando-se o espaço dos laboratórios de informática, para divulgação das produções de texto, que poderão ser textos escritos, vídeos, fotografias, dentre outros. De modo a compartilharmos essas experiências, os bolsistas farão a manutenção de um site, pois outros professores de outras escolas poderão participar a distância, mesmo que não estejam diretamente ligados a esse subprojeto. Prevemos também que seja utilizado o *Moodle* institucional para registrar as experiências e ao mesmo tempo, construir novas relações de sentidos e autoria, através de interações continuadas nos fóruns de discussão.

Meta 4: Elaboração do diagnóstico II – construindo novos saberes

Após os momentos de intervenção junto aos alunos, serão aplicados novos questionários de modo a identificar se houve mudança significativa no comportamento do leitor. Esse instrumento servirá de parâmetro para avaliarmos de que forma as intervenções com as oficinas e atividades de sala de aula influenciaram no perfil desse leitor. A partir disso, será elaborada uma cartilha para formação de leitores a ser distribuída entre os professores de escolas públicas de Jaguarão divulgando a nossa experiência e compartilhando atividades de leitura que podem ser aplicadas em sala de aula. Além disso, vislumbra-se a participação nos seminários itinerantes internos, bem como a participação em eventos locais, regionais e nacionais, de modo a divulgar os resultados das reflexões do grupo.

Vale ressaltar que as metas estabelecidas nesta proposta dialoga com o Projeto Institucional, uma vez que visamos a formação do grupo de trabalho, bem como a elaboração do diagnóstico do contexto escolar (Metas 1 e 2), bem como planejar as intervenções em sala de aula (Meta 3). É importante ressaltar que a meta 3 ainda contempla a organização do grupo de estudos presenciais e a distância, no sentido de formar o futuro docente na perspectiva do professor pesquisador reflexivo (Metas 4 e 5 do Projeto Institucional).. A meta 4 do subprojeto contempla a meta 6 do Projeto Institucional, já que visa dar “visibilidade aos resultados das ações dos bolsistas, professores-supervisores e alunos da educação básica”, o que constitui a construção de novos saberes.

6. Resultados Pretendidos

O principal resultado esperado para este subprojeto é contribuir de forma significativa para a formação de futuros docentes de Língua Portuguesa, a partir da experiência com a leitura em sala de aula. Tal experiência servirá de motivação para se elaborar um manual interativo, utilizando como meio de divulgação a hiperídia (CD-ROM) para futuros professores, bem como para professores que já atuam na educação básica, os quais poderão promover a proficiência em leitura de alunos da educação básica. Pretendemos que esse manual possa se tornar uma cartilha, sem alusão ao sentido literal do termo, para formação de leitores para aqueles que se interessam por práticas pedagógicas inovadoras, no que se refere ao ensino de Língua Portuguesa.

No que tange aos bolsistas, esperamos que esses sejam capazes de compreender o espaço da sala de aula a partir da vivência com professores, dentro da escola. Acreditamos que passar por essa experiência transforma o conhecimento teórico construído na universidade em algo significativo. Esperamos que esses discentes possam compartilhar sua experiência em vários formatos de textos.

Esperamos, ainda, valorizar a experiência profissional dos professores supervisores e, a partir delas, juntos, buscarmos construir aprendizagens significativas para todos: para a universidade, que passará a conviver mais de perto com os docentes, para os alunos, que poderão se tornar excelentes professores e para os alunos desses professores que poderão ter aulas de melhor qualidade.

Além dessas expectativas, e de modo a quantificar em produtos gerados, pretende-se a produção mínima de:

3 curtas metragens (“Curta com a escola”) sobre o tema “Um novo olhar sobre a escola”, a ser produzido pelos bolsistas nas escolas parceiras;

30 sequências didáticas de leitura, de gêneros diferenciados, que serão a base para a elaboração do Manual Interativo de Leitura;

07 trabalhos de divulgação (relatos de experiência ou estudo de caso), apresentando resultados obtidos com as ações do projeto em eventos sobre educação promovidos localmente pela Unipampa;

07 trabalhos (resumos ou artigos) de cunho técnico-científico, divulgando resultados obtidos com as ações do projeto em eventos externos das áreas de Educação ou de Língua Portuguesa;

15 pôsteres (*banners*) com apresentação de resultados e relatos de atividades desenvolvidas durante o projeto;

07 oficinas, integrando a comunidade com a escola e a universidade sobre a temática das estratégias de leitura;

Organização de blogs para cada uma das escolas de forma a divulgar os registros dos alunos das escolas parceiras sobre as experiências de leitura por eles vivenciadas;

Organização de um site do subprojeto, no qual se compartilharão as experiências dos bolsistas de ID e dos supervisores;

Organização de uma comunidade virtual de discussão sobre estratégias de leitura com o uso da plataforma Moodle;

Confecção e desenvolvimento de diversos recursos didático-pedagógicos, tais como: cartazes, pôsteres, *folders*, *slides*, logotipo, dentre outros.

7. Cronograma específico deste subprojeto

Atividade	Mês de início	Mês de conclusão
1. Seleção de bolsistas e supervisores	Agosto/2012	Agosto/2012
2. Apresentação do subprojeto	Agosto/2012	Agosto/2012
3. Elaboração e aplicação do Questionário A “Perfil do leitor”	Agosto/ 2012	Setembro/2012
4. Produção do “Curta com a escola” (vídeo)	Agosto/2012	Setembro/2012
5. Reuniões sistemáticas do grupo	Agosto/2012	Julho/2013
6. Elaboração de materiais didáticos – protocolos de leitura	Setembro/2012	Julho/2013
7. Oferta de oficinas de leitura de diversos gêneros	Outubro/2012	Julho/2013
8. Elaboração de blogs de leitura e escrita com alunos da escola	Outubro/2012	Julho/2013
9. Criação e manutenção do site do grupo	Outubro/2012	Julho/2013
10. Divulgação das produções textuais (mostra de vídeos, sessões de fotografias, textos verbais, dentre outros)	Novembro/2012	Julho/2013
11. Participação no III seminário semestral do PIBID	Novembro/2012	Novembro/2012
12. Participação no VI Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão da Unipampa	Novembro/2012	Novembro/2012
13. Elaboração do relatório parcial	Dezembro/2012	Dezembro/2012
14. Elaboração e aplicação do Questionário B “Perfil do leitor”	Abril/2013	Maio/2013
15. Participação no IV seminário semestral do PIBID	Maio/2013	Maio/2013
16. Elaboração e distribuição do Manual para formação de leitores	Fevereiro/2013	Julho/2013
17. Elaboração do relatório final	Junho/2013	Julho/2013
18. Videoconferências bimestrais	Agosto/2012	Julho/2013

8. Outras informações relevantes (quando aplicável)

Cabe salientar que vem sendo desenvolvido um projeto de ensino de leitura na educação superior, chamado PRALER (Prática de Leitura Reflexiva), cujo site é <http://porteiros.s.unipampa.edu.br/praler/>. A proposta tem por objetivos: 1) efetivar-se como um curso de nivelamento em leitura para a Universidade

Federal do Pampa e 2) iniciar os alunos do curso de Letras, que trabalham como tutores, em atividades de ensino, pesquisa e extensão. O projeto tem como ponto de partida o desenvolvimento de habilidades e competências que por alguma razão não foram alvo do ensino de língua portuguesa durante a educação básica, sobretudo àquelas que dizem respeito à leitura e à produção de textos. Para atender a toda universidade, que é multicampi, utilizam-se ferramentas de educação a distância, empregando-se as tecnologias de informação e comunicação (ver chamada do projeto no site: <http://porteiras.r.unipampa.edu.br/portais/prograd/2011/09/22/projeto-praler/>). Assim, a equipe, que é composta de três docentes, um técnico administrativo e dois discentes, oferta um curso de 50 horas com a finalidade de desenvolver estratégias de leitura com uma perspectiva cognitivista (SOLÉ, 1998), na Plataforma Moodle, de forma que é possível ao participante desenvolver leitura proficiente de diversos gêneros textuais (KATO, 2004) do meio acadêmico. Dessa forma, a atual proposta de subprojeto surge dos resultados obtidos pelo grupo (BODOLAY *et alii*, 2011) e vem ao encontro das atividades que vem sendo desenvolvidas sob a minha orientação. Torna-se, assim, uma forma de efetivamente contribuir para a formação de professores de Língua Portuguesa.

Referências

- BODOLAY, Adriana, DE OLIVEIRA, Everton, MARTINS, Maria Elia, CUNHA, Yanna K. Ensino de estratégias de leitura mediadas por computador: experiência do projeto PRALER. In: **Revista Signo**. Vol 36, n 61. Santa Cruz do Sul. Jul-dez 2011. p. 356-369. Disponível em <<http://online.unisc.br/seer/index.php/signo/index>>. Acesso em 9 de janeiro de 2012.
- BRASIL, Ministério da Educação e do Desporto. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Língua Portuguesa**. Brasília: MEC, 1998.
- KATO, M. **No mundo da escrita**. São Paulo: Ática, 2004.
- SOLÉ, I. **Estratégias de leitura**. 6ª edição. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.