

O trabalho interdisciplinar no Ensino Médio: A reaproximação das “Duas Culturas”

A pesquisa feita por Ângela Maria Hartmann e Érika Zimmermann foi realizada numa escola pública de Ensino Médio do Distrito Federal, tendo como referenciais teóricos: Ivani C. Arantes Fazenda, Yves Lenoir, Heloisa Lück e as Diretrizes Curriculares Nacionais, dentre outros, os quais embasam o conceito de interdisciplinaridade- o trabalho interdisciplinar é caracterizado como aquele realizado por dois ou mais professores e deve existir o diálogo e o consenso- e provoca a curiosidade de analisar como as práticas efetuadas acontecem. Nessa escola, na qual uma das pesquisadoras também atua no grupo de professores pesquisados os docentes são das áreas de ciências naturais e ciências humanas, e a pesquisa quer ressaltar os fatores que são primordiais para o êxito das práticas interdisciplinares.

A pesquisa mostra, através de levantamentos colhidos em grupos focais, o pensamento e sentimentos dos professores envolvidos e também a forma como foram conduzidas essas práticas durante o ano letivo.

Para tanto, foi criada uma disciplina extracurricular intitulada de *Integrando as Ciências* e três professores das disciplinas de Biologia, Química e Física, atuaram com alunos de uma mesma turma em duas aulas semanais consecutivas e orientaram as atividades interdisciplinares.

No início do ano de 2006, os professores das áreas mencionadas acima, propuseram aos colegas a elaboração de um projeto interdisciplinar envolvendo não só a área de Ciências Naturais e Humanas, como também os docentes de Matemática e das disciplinas de Códigos e Linguagens. O apoio da direção da escola foi fundamental pois empenhou-se em promover um projeto interdisciplinar amplo e consistente, o qual procurou envolver o maior número de professores. Nasceu daí a idéia de um trabalho tendo como tema gerador a sustentabilidade das ações humanas sobre a natureza, que explorasse temas atuais numa perspectiva de uma sociedade sustentável, o que gerou grande entusiasmo entre os envolvidos.

O trabalho foi estruturado em quatro etapas e os alunos foram divididos em grupos; cada qual recolhia materiais de jornais ou revistas que noticiassem as questões propostas.

Os desafios foram superados com as reuniões realizadas, tendo uma coordenadora como mediadora das situações; ali se debateu e avaliou-se os resultados.

As considerações finais giraram em torno do êxito obtido com essa prática na referida escola e a importância de se seguir alguns critérios apurados para que a interdisciplinaridade seja efetiva e tenha o sucesso almejado.

- HARTMANN, A, M; ZIMMERMANN, E; O trabalho interdisciplinar do Ensino Médio: A reaproximação das “Duas Culturas”; *Revista Brasileira de Pesquisa em Educação em Ciências*; Vol. 7 N°2; 2007.