

PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSAS DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA
(PIBID/2011) Subprojeto Matemática – Pérola Gonçalves

Daniela Lannes
Eliane Albrecht
Fernanda Krauzer Girotto
Ranaí Gonçalves
Vanessa Scheeren

Gincana Cultural – Anos Iniciais

INTRODUÇÃO

A gincana interdisciplinar envolverá as turmas de 1º a 4º ano do turno da tarde em uma atividade de trilha, onde os alunos deverão responder questões de todas as disciplinas almejando chegar em primeiro lugar ao final da trilha, promovendo assim, a interação entre as turmas.

PÚBLICO ALVO

Alunos de 1º a 4º ano do ensino fundamental.

NÚMERO ESPERADO DE PESSOAS BENEFICIADAS

75 alunos

MATERIAL UTILIZADO

Questões de todas as turmas, material (EVA) para a confecção da trilha e dado, filmadora, canetão, caixa de som com microfone.

dani.annes@hotmail.com

elianealbrecht@hotmail.com

fehgirotto@hotmail.com

rgsangic@hotmail.com

vanessascheeren@hotmail.com

sharonguedes@hotmail.com

PREMIAÇÃO

Caderno, jogos de quebra cabeça e resta um.

LOCAL de APLICAÇÃO da OFICINA

Escola Pérola Gonçalves

NECESSITA TRANSPORTE?

Não

GASTO PREVISTO COM A OFICINA

R\$ 80,00

QUANTIDADE DE KITS DE APLICAÇÃO DISPONÍVEIS

Uma trilha e um dado gigante.

PLANO DE AULA

1.0 DADOS DE IDENTIFICAÇÃO:

1.1 ESCOLA: E.M.E.F. Pérola Gonçalves

1.2 DISCIPLINA: Todas

1.3 ANO: 1º a 4º ano

1.4 DATA: 12/08/2013

2.0 DURAÇÃO:

2 horas aula.

3.0 TEMA:

Gincana Cultural.

dani.annes@hotmail.com

elianealbrecht@hotmail.com

fehgirotto@hotmail.com

rgsangic@hotmail.com

vanessascheeren@hotmail.com

sharonguedes@hotmail.com

4.0 OBJETIVOS:

Promover a integração entre todas as turmas do turno da tarde, por meio de uma trilha, onde os alunos responderão questões de todas as turmas, objetivando responder corretamente as mesmas para avançar no jogo e chegar em primeiro lugar na trilha.

5.0 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- 5.1 Divisões dos grupos;
- 5.2 Apresentação da gincana;
- 5.3 Explicação das regras da trilha;
- 5.4 Início das atividades;
- 5.5 Premiação do grupo vencedor.

6.0 METODOLOGIA:

Trabalharemos o conhecimento dos alunos em relação aos conteúdos abrangentes de primeiro a quarto ano, através de uma trilha, envolvendo todas as turmas da tarde.

7.0 RECURSOS METODOLÓGICOS:

Trilha cultural.

8.0 PROCEDIMENTO DA ATIVIDADE:

A trilha era composta por 20 casas e um peão (aluno) representante de cada grupo na trilha. Cada grupo na sua vez de jogar lançou o dado enumerado de um a seis fazendo com que seu peão avance as casas sorteadas. A cada vez que o dado era jogado uma pergunta escolhida através de sorteio sobre uma determinada turma foi feita ao grupo, ele tinha dois minutos para responde-la no microfone, caso o mesmo acertar o seu peão avançará uma casa, caso errar recuará duas casas. E assim sucessivamente até o final da trilha. Foram premiados os três primeiros colocados.

dani.annes@hotmail.com

elianealbrecht@hotmail.com

fehgirotto@hotmail.com

rgsangic@hotmail.com

vanessascheeren@hotmail.com

sharonguedes@hotmail.com

CONCLUSÃO:

A trilha cultural oportunizou o envolvimento do grupo com os outros integrantes do Pibid2011 subprojeto matemática que atuam em outras escolas, e com todas as turmas do turno da tarde com a colaboração dos professores juntamente com a direção da escola, onde podemos abordar todas as disciplinas numa mesma atividade. Algo que nos chamou atenção de uma forma bastante positiva foi a participação dos alunos, que se envolveram na atividade respondendo as questões solicitadas com motivação e entusiasmo.

AGRADECIMENTOS:

- "O presente trabalho foi realizado com o apoio da CAPES, entidade do Governo Brasileiro voltado para a formação de recursos humanos”;
- "beneficiário de auxílio financeiro da CAPES - Brasil".

REFERÊNCIAS:

Autoria dos bolsistas e supervisora.

dani.annes@hotmail.com
elianealbrecht@hotmail.com
fehgirotto@hotmail.com
rgsangic@hotmail.com
vanessascheeren@hotmail.com
sharonguedes@hotmail.com