

Pibid - Subprojeto Matemática Unipampa

PLANO DE AULA

I. Plano de Aula: Geometria Utilizando o Tangram

Data: 25/11/2014

II. Dados de Identificação:

Escola: Escola Estadual Luiz Maria Ferraz

Professor (a) supervisor (a): Débora Hernandes

Bolsistas: Carla Bulsing, Caroline Lima de Oliveira, Gerusa Camargo, Juliana D Ávila e Naira Aveiro

Disciplina: Matemática

Série: 8ª série

Turma: 83

Período: Diurno

III. Tema:

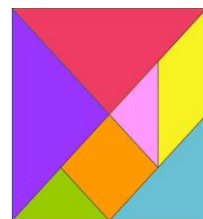
- Geometria

IV. Objetivos:**Objetivo geral:** Compreender conceito básicos de geometria e desenvolver o raciocínio lógico.**Objetivos específicos:****V. Conteúdo:** - Lenda do Tangram

- Construção de formas geométricas utilizando as peças do Tangram
- Cálculo de área das peças que compõe o Tangram

VI. Desenvolvimento do tema e os procedimentos de ensino:**Situação 1:** Lenda do Tangram

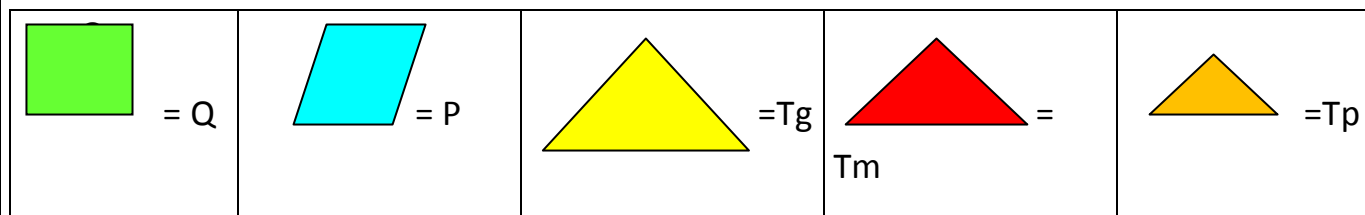
Diz a lenda que um sábio chinês deveria levar ao Imperador uma placa de jade, mas, no meio do caminho, o sábio tropeçou e deixou cair a placa que se partiu em sete pedaços geometricamente perfeitos. Eis que o sábio tentou remendar e, a cada tentativa, surgia uma nova figura. Depois de muito tentar ele, finalmente, conseguiu formar novamente o quadrado e lavou ao seu imperador. Os sete pedaços representariam as sete virtudes chinesas onde uma delas com certeza seria a paciência. O sábio mostrou a seus amigos as figuras que havia conseguido montar e cada um construiu o seu tangram.

**Situação 2:** Construção de algumas formas geométricas utilizando as peças do Tangram

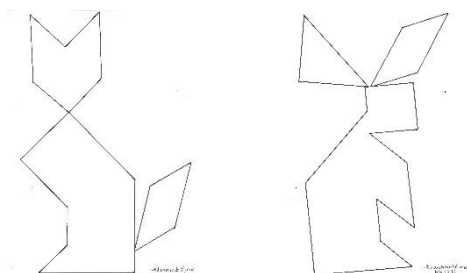
A partir da apresentação da lenda do tangram e com o reconhecimento de suas peças os alunos serão instigados a explorar todas as possibilidades de montar figuras geométricas com determinado número de peças.

Número de peças	Forma solicitada	Número de possibilidades	Quais peças foram utilizadas
2	Quadrado		
2	Triângulo		
2	Trapézio		
2	Paralelogramo		
3	Triângulo		
3	Retângulo		

Legenda:



Situação 3: Construção de figuras lúdicas utilizando as peças do tangram.



VII. Recursos didáticos: Folhas impressas, Tangram, quadro e caneta.

VIII. Avaliação: Desenvolvimento em sala de aula participando dos trabalhos propostos.

XIX. Referências: Referencias: GIOVANNI, José Ruy; CASTRUCCI, Benedito; GIOVANNI, José Ruy Jr. A conquista da Matemática – Nova. São Paulo FDT, 1998 – (Coleção a conquista da matemática).

X. Comentário da aula: Os alunos foram participativos mostrando interesse em realizar as atividade



propostas.