UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: I.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche I
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Débora P Sanes
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
2\4

Objetivo Geral:

Oralidade

Motricidade Fina e Ampla

Objetivos Específicos:

Aprender sobre a importancia da árvore

Desenvolvimento:

1º Momento: A professora contará a historia da árvore. (anexo1)

2º Momento: A professora levará um cartaz com a vida da árvore e no final um caule para os pequenos colocarem as mãozinhas e todos juntos criar uma árvore .

3º Momento: A Professora levara os alunos para abraçar uma árvore na rua .

Anexo 1

AS ÁRVORES

Regina C. Villaça Lima

AS ÁRVORES SÃO NOSSAS AMIGAS
NOS DÃO FOLHAS, FRUTAS E FLORES
SÃO SEMPRE MUITO GENTIS
DANDO-NOS SOMBRA NO CALOR.

ELAS SÃO DE MUITAS FORMAS
GRANDES, PEQUENAS
FINAS E GROSSAS
PENA QUE NÃO NOS DÃO ROSAS.

- Pedir que as crianças mostrem nos desenhos abaixo os tipos de árvores (grandes, pequenas, finas e grossas).

Reflexão:

Cada vez me surpreendo mais com a Isabelle, apesar da pouco idade ela tem uma coordenação motora incrivel e se explicamos onde se desenha e como é ela faz diretinho .

A Tatielli é bem detalhista, queria pintar tudo e tentou ao maximo pintar os troncos dentro da linha direitinho .

O Ricardo tem grande dificuldade em agarrar o pincel .

No final da aula a Professora Luciane propos que eles plantacem uma arvore , na hora de colocar a areia com a pá foi grande a dificuldade dos pequenos e mais uma fez a Isabelle conseguio fazer tudo muito bem , desde a parte de agarrar a pá ate a quantidade de alpiste colocado nos potes .

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: I.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Débora P Sanes
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
3\4

Objetivo Geral:

Oralidade

Motricidade Fina e Ampla

Objetivos Específicos:

Escutar as Historia dos colegas

Brincar

Desenvolvimento:

1º Momento: A professora levará os alunos junto com as outras duas professoras para a praça para um "Piquinique Literario"

2º Momento: A professora deixara um tempo livre para os pequenos brincarem logo depois sentara com todos no tapete e pedira para cata um pegar uma historia e contar para o colega

3º Momento: A Professora vai anotar algumas historia.

4º Momento: Vamos lanchar

Refexão:

O piquinique literario rendeu muito, os alunos do pré I foram junto, na hora de contar a

historia foi incrivel a atenção e interação de todo, os pequenos do pre I faram mais , oque incentivou os pequenos da Creche II falarem e interagirem mais .

Antes de me sentar para contar a historia, a Isabelle sentou comigo no tapete e pegou um livro como se fosse me contar a historia, achei muito interessante pois ela olhava pro livro e virava ele pra mim, ela ainda não fala muito mas as poucas palavras dela me explicaram as cenas do livro

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: I.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
3\4

Objetivo Geral:

Motricidade Fina e Ampla

Objetivos Específicos:

Dançar

Estourar balões

Pular

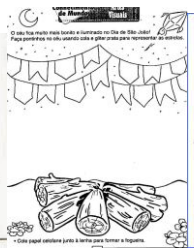
Desenvolvimento:

1º Momento: A professora Contara para os alunos a atividade proposta que sera a seguinte , Dançar com o colega e estourar os balões do chão .

2º Momento: A professora vai distribuir uma folha com o começo de uma fogueira ,onde o fogo a mão dos pequenos .

3º Momento: A Professora leravá os alunos para a rua e fará a brinquederia "Sapos em Fila" onde a professora fara duas linhas no chão e de dois em dois eles em que irem pulando com os dois pes juntos em cima da linha , ganha quem chegar primeiro .

Anexo1 **Anexo2** **Anexo3**



Reflexão:

A Atividade de pintura foi muito boa , consegui ver individualmente quem consegue agarrar o pincel e quem tem dificuldades , descobri que o Natan não consegue pintar de jeito nenhum com a mão direita, quando troquei de mão pude ver nitidamente que ele é canhoto .

A Nathalia é quem mais sabe agarrar o pince e pintar com detalhes , a Tati como sempre detalhista foi a que mais pintou a fogueira .

A historia chamou muita atenção por ser colorida , deixei eles manusearem e me contarem a historia , sairam historias lindas como a da Manu que disse que " O papai do céu é um homem muito bom ,cuida das crianças e cuida quando as crianças tão teimando"

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: I.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
4\4

Objetivo Geral:

-

Objetivos Específicos:

-

Desenvolvimento:

1º Momento: Acontecerá a Festa Junina da aula .

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº09 (30\06)

Objetivo Geral:

Oralidade

Imaginação

Motricidade ampla e fina

Objetivos Específicos:

Confeccionar uma carta

Desenvolvimento:

1º Momento: A Professora irá levar de um em um para a biblioteca da casinha e ira contar a historia da carta(anexo1)

2º Momento: A Professora pedira para o aluno "escrever" uma carta para alguém da familia .

Arquivo em anexo :

Anexo 1:

A CARTA

Olá, crianças, jovens, velhos e adultos!
Eu sou um antigo meio de comunicação, conheço o mundo inteiro. As montanhas de neve, os desertos, as cidades, os litorais e as planícies.
Percorro tudo, levando notícias. Mato saudades, faço rir, provoco choro e suspiro. Levo notícias de nascimento, festa, morte, casamento e de todo acontecimento.
Entro em palácios, repartições públicas, casas pobres e ricas, prisões e fazendas.

A viagem de uma Carta. Andréa Guimarães - Ed RIO.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
2\4(2\06)

Objetivo Geral:

Oralidade

Imaginação

Motricidade ampla e fina

Objetivos Específicos:

Confeccionar uma carta

Desenvolvimento:

1º Momento: A Professora irá levar de um em um para a biblioteca da casinha e ira contar a historia da carta(anexo1)

2º Momento: A Professora pedira para o aluno "escrever" uma carta para alguém da familia .

Arquivo em anexo :

Anexo 1:

A CARTA

Olá, crianças, jovens, velhos e adultos!
Eu sou um antigo meio de comunicação, conheço o mundo inteiro. As montanhas de neve, os desertos, as cidades, as litorais e as planícies.
Percorro tudo, levando notícias. Mato saudades, faço rir, provoco choro e suspiro. Levo notícias de nascimento, festa, morte, casamento e de todo acontecimento.
Entro em palácios, repartições públicas, casas pobres e ricas, prisões e fazendas.

A viagem de uma Carta. Andréa Guimarães - Ed RIO.

Reflexão:

Oque mais me chamou atenção foi a interação de cada um , concentrados "Escrevendo a carta"

a Tatielle fez riscos como se fosse escrever o resto da turma desenhou e me explicou oque tinha desenhado , a tati me comentou que a carta ia ser para a mãe pq o pai tava de castigo , depois entendi que o pai dela ta preso e por isso disseram para ela que ele estava de "Castigo".

A Nathi sabe desenhar um coração muito bem , achei incrivel a coordenação dela .

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº11 (6\06)

Objetivo Geral:

Conhecer o correio

Sabes como as cartas são enviadas

Objetivos Específicos:

Conhecer o correio da nossa cidade

Desenvolvimento:

1º Momento: A Professora levara as crianças, juntamente com as outras duas professoras, para conhecer o correio de Jaguarão e explicara como as cartas são enviadas e cada um vai enviar a sua carta .

2º Momento: Visitaremos a Radio e o Jornal de Jaguarão

3º Momento: Retornaremos a EMEI.

Reflexão:

Nosso passeio foi incrivel, as crianças ficaram ipnotizadas a cada lugar que paramos, quando chegamos na sinaleira e encontramos o Djalma só o Lorenzo quis falar no microfone dele , na Radio a mesma coisa , só o Lorenzo falou no microfone, ele não é nda invergonhado e adora se comunicar .

No jornal e Tati respondia tudo que o homem perguntava, se eles tinham jornal em casa

, se conheciam jornal , a tati sempre tava na frente respondendo .

O correio foi o mais legal do passeio , tirando o jeito que os atendentes trataram as crianças , mostrei o selos , expliquei como colava e cada um colocou na sua carta , a Isabelle me surpreendeu ao perguntar " Essa é a da mamãe" lembrando que tinhamos feito a carta na aula anterior .

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº12 (8\6)

Objetivo Geral:

- Conhecer um pouco mais sobre a tv
- Motricidade Fina e Ampla
- Oralidade

Objetivos Específicos:

- Aprender sobre a história da tv
- Confeccionar uma tv
- Contar sobre seus desenhos preferidos

Desenvolvimento:

1º Momento: A Professora irá apresentar um video "De onde vem a televisão" (Anexo 1)

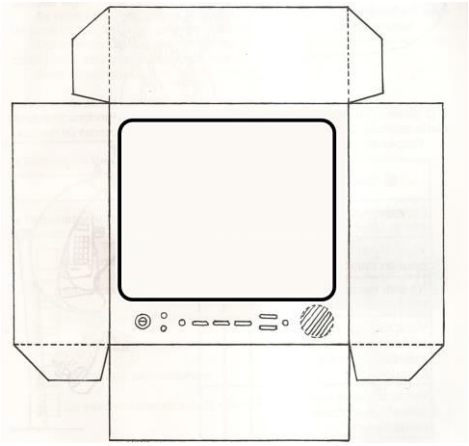
2º Momento: A Professora irá propor a pintura de uma tela que ficara na tv que eles iram montar , uma tela com seus desenhos prediletos .

3º Momento: A Professora irá ajudar na montagem da TV(anexo2)

Anexos.

Anexo 1 : **http://www.youtube.com/watch?v=3nC_QF7u24o**

Anexo2:



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº14(16-07)

Objetivo Geral:

Diversão

Objetivos Específicos:

Passear

Brincar na Praça

Desenvolvimento:

1º Momento: Uma Professora irá levar os pequenos para passerar no sol e ir brincar na Praça do centro .

REFLEXÃO

Depois de dias nublados veio o sol e resolvemos passear, as crianças já estão muito mais acustumadas a andar na rua, todas de mão e se comportando muito bem.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº15(22-07)

CHAPEUZINHO VERMELHO !

Objetivo Geral:

Oralidade

Motricidade ampla e fina

Objetivos Específicos:

Assistir a historia da chaupinho vermelho em espanhol

Escutar e cantar a música da chapeuzinho vermelho

Montar um cartas trocando imagines por palavras

Começar a criar uma Chapeuzinho Vermelho

Desenvolvimento:

1º Momento: Uma Professora irá vir até a escola contar a historia da chapeuzinho em espanhol.

2º Momento: Logo depois a professora convidará para escutar a música da chapeuzinho vermelho e logo depois fazer uma cartaz trocando as imagens pelo nome (anexo1)

3º Momento: A Professora distribuirá rolinhos de papel higienico para pintarem de

vermelho!(anexo2)

Arquivo em anexo :

Anexo 1:

(Chapeuzinho)

Pela estrada fora eu vou bem sozinha

Levar esses doces para a vovozinha

Ela mora longe e o caminho é deserto

E o lobo mau passeia aqui por perto

Mas à tardinha, ao sol poente

Junto à mamãezinha dormirei contente

...

(Lobo Mau)

Eu sou o lobo mau, lobo mau, lobo mau

Eu pego as criancinhas pra fazer mingau

Hoje estou contente, vai haver festança

Tenho um bom petisco para encher a minha pança

...

(Caçadores)

Nós somos os caçadores e nada nos amedronta

Damos mil tiros por dia, matamos feras sem conta

Varamos toda floresta, por mares e serranias

Caçamos onça pintada, pacas, tatus e cotias

...

(Chapeuzinho)

O lobo mau já morreu, agora estamos em festa

Posso brincar com as crianças

E passear na floresta

Anexo2:

Reflexão:

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº15(22-07)

Objetivo Geral:

Conhecer uma pouco da cultura Brasileira Gaúcha

Objetivos Específicos:

Conhecer uma pilcha

Conhecer uma sanfona

Conhecer os tipos de carne

Comer churrasco

Desenvolvimento:

1º Momento: A Professora levara os alunos para a cozinha, lá acontecera um momento gaucho com : Chimarrão, música, sanfona, churrasco!

Reflexão:

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: I.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº16(23-07)

Objetivo Geral:

Coordenação

Motricidade fina e ampla

Objetivos Específicos:

Terminar de montar a Chapeuzinho

Pintar ilustrações da historia

Caminhar em linhas

Desenvolvimento

1º Momento: A Professora entregara os rolinhos de papel para terminarmos de mosntar a chapeuzinho vermelho.

2º Momento: A Professora vai distribuir os desenhos sobre a historia para pintarem

3º Momento: A Professora vai riscar linhas no patio para caminharmos no chão e vai deixar o resto do tempo livre pra brincarem(anexo1)

Anexo 1

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: I.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº16(23-07)

Objetivo Geral:

Coordenação

Motricidade fina e ampla

Objetivos Específicos:

Escutar e cantar a música da chapeuzinho vermelho

Montar um cartaz trocando imagines por palavras

Começar a criar uma Chapeuzinho Vermelho

Desenvolvimento

1º Momento: A professora convidará para escutar a música da chapeuzinho vermelho e logo depois fazer uma cartaz trocando as imagens pelo nome (anexo1)

3º Momento: A Professora distribuirá rolinhos de papel higienico para pintarem de vermelho!(anexo2)

4º Momento: A Professora ajudara os pequenos a montar a chapeuzinho vermelho.

5º Momento: A Professora levará os pequenos para a rua e fara listas no chão para caminharem em cima .

Arquivo em anexo :

Anexo 1:

(Chapeuzinho)

Pela estrada fora eu vou bem sozinha

Levar esses doces para a vovozinha

Ela mora longe e o caminho é deserto

E o lobo mau passeia aqui por perto

Mas à tardinha, ao sol poente

Junto à mamãezinha dormirei contente

...

(Lobo Mau)

Eu sou o lobo mau, lobo mau, lobo mau

Eu pego as criancinhas pra fazer mingau

Hoje estou contente, vai haver festança

Tenho um bom petisco para encher a minha pança

...

(Caçadores)

Nós somos os caçadores e nada nos amedronta

Damos mil tiros por dia, matamos feras sem conta

Varamos toda floresta, por mares e serranias

Caçamos onça pintada, pacas, tatus e cotias

...

(Chapeuzinho)

O lobo mau já morreu, agora estamos em festa

Posso brincar com as crianças

E passear na floresta

Anexo2:

Reflexão:

Na atividade do cartaz todos colaboraram e lembravam da historia, cantamos a musica 3 vezes .

A Yamin ta com a oralidade bem melhor, já consiguimos entender mais claramente oque ela fala e se destacou na atividade de pintar os rolinhos de papel higienico, foi a unica que conseguio pintar todo o rolo espalhando a tinta uniformemente .

A Manuela anda muito mal educada e respondona e agora começou a agredir os colegas!

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº17(05-08)

Objetivo Geral:

Enfatizar o dia dos pais

Objetivos Específicos:

Ler o Poema

Criar um cartaz

Colocar os pés na volta do cartaz

Desenvolvimento:

1º Momento: A Professora leravá um poema para ler

2º Momento: Logo depois criaremos um cartaz com o poema

3º Momento: Pintaremos os pés e carimbaremos na volta do Cartaz

Objetivos Específicos:

Pintar e Criar uma gravata marca texto

1º Momento: A Professora distribuirá uma gravata para pintarmos.

2º Momento: Pintaremos a gravata e logo depois monstaremos .

Anexos 1:

Com os dedinhos pintei,

E ao meu pai quero dar,

Esta charmosa gravata.

Acham que ele irá usar?

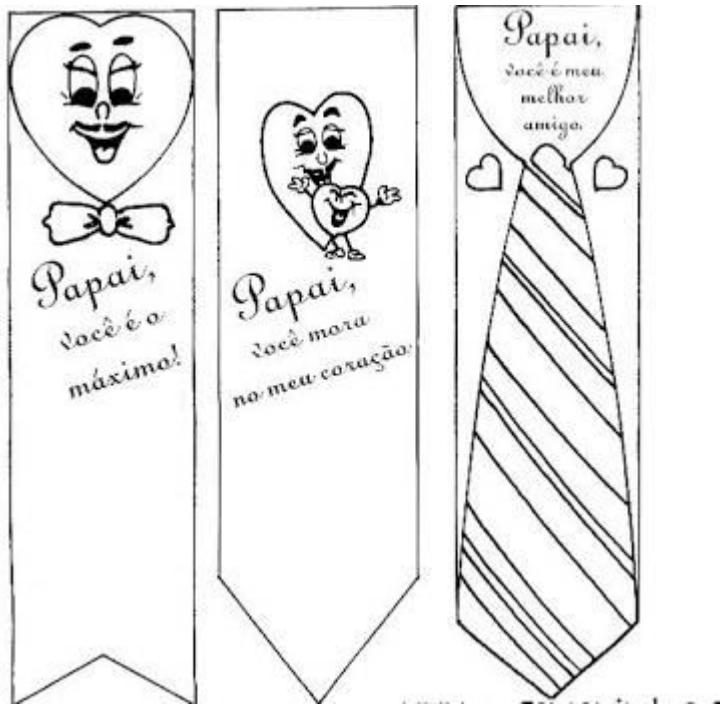
Como não tenho a certeza

E pelo sim, pelo não...

À gravata vou juntar

Beijos e um xi-coração!

Anexo2:



Reflexão :

Uma atividade que eu pensei que não fosse ser tão produtiva e me surpreendeu, as crianças estavam comportadas e me chamou muita atenção que todos esperaram a sua vez para pintar os pés, foi uma atividade bem divertida pois as cosquinhas que sentiam deixavam todos rindo junto.

A Tatielle é a que mais fala sobre o pai, repete várias vezes que ele ta de castigo e diz que quando se comporta vai pra casa(ele ta preso)

A Isabelle tem me preocupado bastante, pois era a mais desenvolvida e tem regredido muito, só fica no canto dela e parou até de falar!

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº17(05-08)

Objetivo Geral:

Enfatizar o dia dos pais

Objetivos Específicos:

Ler o Poema

Criar um cartaz

Colocar os pés na volta do cartaz

Desenvolvimento:

1º Momento: A Professora leravá um poema para ler

2º Momento: Logo depois criaremos um cartaz com o poema

3º Momento: Pintaremos os pés e carimbaremos na volta do Cartaz

Objetivos Específicos:

Pintar e Criar uma gravata marca texto

1º Momento: A Professora distribuirá uma gravata para pintarmos.

2º Momento: Pintaremos a gravata e logo depois monstaremos .

Anexos 1:

Com os dedinhos pintei,

E ao meu pai quero dar,

Esta charmosa gravata.

Acham que ele irá usar?

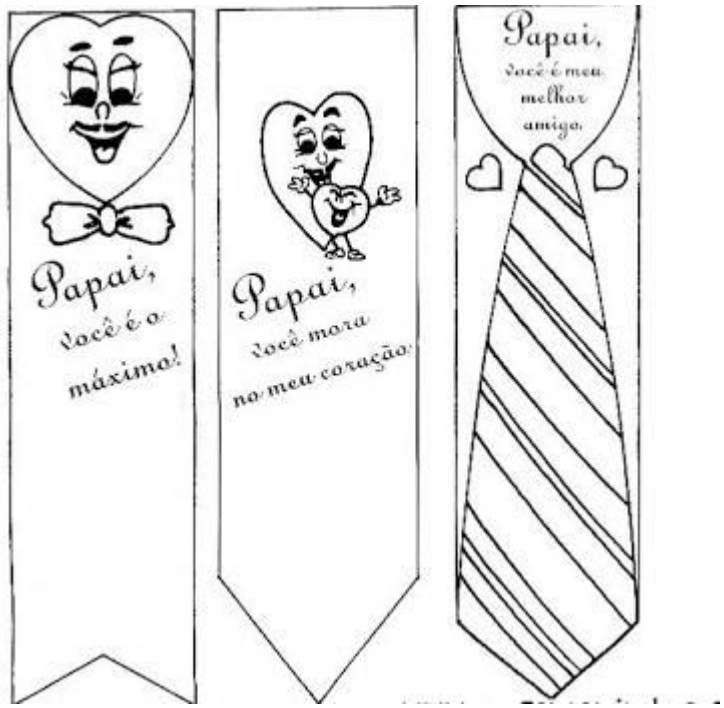
Como não tenho a certeza

E pelo sim, pelo não...

À gravata vou juntar

Beijos e um xi-coração!

Anexo2:



Reflexão :

Uma atividade que eu pensei que não fosse ser tão produtiva e me surpreendeu, as crianças estavam comportadas e me chamou muita atenção que todos esperaram a sua vez para pintar os pés, foi uma atividade bem divertida pois as cosquinhas que sentiam deixavam todos rindo junto.

A Tatielle é a que mais fala sobre o pai, repete várias vezes que ele ta de castigo e diz que quando se comporta vai pra casa(ele ta preso)

A Isabelle tem me preocupado bastante, pois era a mais desenvolvida e tem regredido muito, só fica no canto dela e parou até de falar!

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº18(06-08)

Objetivo Geral:

Valorizar a Importancia do "Brincar"

Objetivos Específicos:

Brincar Livrimente

Desenvolvimento:

1º Momento: A professora levará os alunos junto com as outras duas professoras para a praça e deixará as Crianças livres para brincar

Objetivos Específicos:

Comer o Bolo

Encontrar a surpresa do bolo

Escutar a Historia

1º Momento: A Professora contará que dentro do bolo tem uma surpresa e que para descobrirem a surpresa temos que primeiro lanchar .

2º Momento: A Professora irá ler o livro que tinha dentro do bolo

3º Momento: Rodinha de Bate-papo

Refexão:

Nosso piquinique literário mais uma vez deu certo, dessa vez usei outra tatica para contar historia, aproveitamos o dia lindo de sol para se deitar no tapete, enquanto todos estavam deitados eu contava a historia e fazia algumas perguntas como " o nenem tomou leite na mamadeira, quem de vocês gosta de mamadeira? "

Eles colaboram comigo na maioria das vezes, o Lorenzo é o mais falante e sempre responde tudo, ele e a Tati falam pelos cotuvelos, a Isabelle continua a me preocupar, tentei fazer a integração dela com os colegas mais uma vez e não tem dado muit certo, ela brinca junto mas no mundo dela!

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº18(06-08)

Objetivo Geral:

Valorizar a Importancia do "Brincar"

Objetivos Específicos:

Brincar Livrimente

Desenvolvimento:

1º Momento: A professora levará os alunos junto com as outras duas professoras para a praça e deixará as Crianças livres para brincar

Objetivos Específicos:

Comer o Bolo

Encontrar a surpresa do bolo

Escutar a Historia

1º Momento: A Professora contará que dentro do bolo tem uma surpresa e que para descobrirem a surpresa temos que primeiro lanchar .

2º Momento: A Professora irá ler o livro que tinha dentro do bolo

3º Momento: Rodinha de Bate-papo

Refexão:

Nosso piquinique literário mais uma vez deu certo, dessa vez usei outra tatica para contar historia, aproveitamos o dia lindo de sol para se deitar no tapete, enquanto todos estavam deitados eu contava a historia e fazia algumas perguntas como " o nenem tomou leite na mamadeira, quem de vocês gosta de mamadeira? "

Eles colaboram comigo na maioria das vezes, o Lorenzo é o mais falante e sempre responde tudo, ele e a Tati falam pelos cotuvelos, a Isabelle continua a me preocupar, tentei fazer a integração dela com os colegas mais uma vez e não tem dado muit certo, ela brinca junto mas no mundo dela!

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº19(12-08)

Objetivo Geral:

Analizar experiências

Objetivos Específicos:

Apresentar para as crianças 2 experiências

Materiais Utilizados

Uma folha de papel em branco

Um copo de Aguá

Uma lanterna

Desenvolvimento

1º Momento:A Professora arrumará os alunos na rua todos sentados no chão

2º Momento: A professora colocará um papel enfrente um copo com água

3º Momento: A professora colocara a lanterna ao lado do copo e aparecera um arco-iris

4ºMomento: A professora deixara os alunos fazer a experiência

Materiais Utilizados

Cartolina

Copo

Água

Tesoura

Desenvolvimento

1º Momento: A Professora irá encher um copo com água

2º Momento:A Professora irá virar o copo de água na cartolina

3º Momento: A Professora irá explicar como fez e deixara eles tentarem realizar

Refexão:

A atividade proposta não se saiu muito bem, o dia tava nublado, as crianças agitada e a professora titular de folga, fiquei a maior parte do tempo sozinha com eles e digo, não é fácil !

Quando fiz a experiencia, eu fiquei mais encantada que eles, levei um cartaz pra montarmos falando sobre a importancia da água e junto uma música, reparei que a Isabelle é muito organizada, qualquer papel que eu deixava cair ela recolhia e colocava no lixo, me chamou muito atenção na hora dos gis de cera pq quando ela percebia que um colega tinha parado de pintar, ia e guardava os gis do colega, quando chamamos ela pelo nome pra falarmos algo, até mesmo da atividade, ela ignora, já quando falamos de algum lixo no chão ou alguma coisa desorganizada, ela escuta e vai fazer oque dizemos!

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº20(13-08)

Objetivo Geral:

Relarcionar-se com Idosos

Objetivos Específicos:

Visitar o lar de idoso

Desenvolvimento:

1º Momento: A professora vai levar os alunos junto com as outras duas professoras para visitar o lar de idosos.

Refexão:

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº11 (6\06)

Objetivo Geral:

Conhecer o correio

Sabes como as cartas são enviadas

Objetivos Específicos:

Conhecer o correio da nossa cidade

Desenvolvimento:

1º Momento: A Professora levara as crianças, juntamente com as outras duas professoras, para conhecer o correio de Jaguarão e explicara como as cartas são enviadas e cada um vai enviar a sua carta .

2º Momento: Visitaremos a Radio e o Jornal de Jaguarão

3º Momento: Retornaremos a EMEI.

Reflexão:

Nosso passeio foi incrivel, as crianças ficaram ipnotizadas a cada lugar que paramos, quando chegamos na sinaleira e encontramos o Djalma só o Lorenzo quis falar no microfone dele , na Radio a mesma coisa , só o Lorenzo falou no microfone, ele não é nda invergonhado e adora se comunicar .

No jornal e Tati respondia tudo que o homem perguntava, se eles tinham jornal em casa

, se conheciam jornal , a tati sempre tava na frente respondendo .

O correio foi o mais legal do passeio , tirando o jeito que os atendentes trataram as crianças , mostrei o selos , expliquei como colava e cada um colocou na sua carta , a Isabelle me surpreendeu ao perguntar " Essa é a da mamãe" lembrando que tinhamos feito a carta na aula anterior .

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº12 (8\6)

Objetivo Geral:

- Conhecer um pouco mais sobre a tv
- Motricidade Fina e Ampla
- Oralidade

Objetivos Específicos:

- Aprender sobre a história da tv
- Confeccionar uma tv
- Contar sobre seus desenhos preferidos

Desenvolvimento:

1º Momento: A Professora irá apresentar um video "De onde vem a televisão" (Anexo 1)

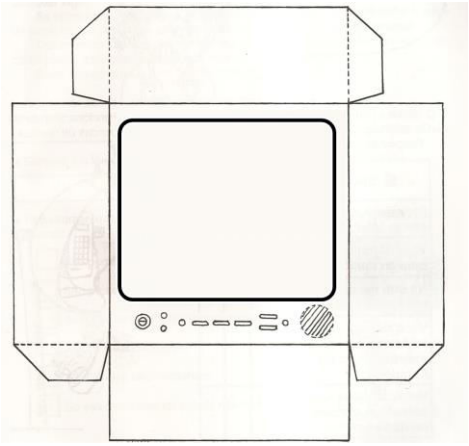
2º Momento: A Professora irá propor a pintura de uma tela que ficara na tv que eles iram montar , uma tela com seus desenhos prediletos .

3º Momento: A Professora irá ajudar na montagem da TV(anexo2)

Anexos.

Anexo 1 : **http://www.youtube.com/watch?v=3nC_QF7u24o**

Anexo2:



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº14(16-07)

Objetivo Geral:

Diversão

Objetivos Específicos:

Passear

Brincar na Praça

Desenvolvimento:

1º Momento: Uma Professora irá levar os pequenos para passerar no sol e ir brincar na Praça do centro .

REFLEXÃO

Depois de dias nublados veio o sol e resolvemos passear, as crianças já estão muito mais acustumadas a andar na rua, todas de mão e se comportando muito bem.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº15(22-07)

Objetivo Geral:

Conhecer uma pouco da cultura Brasileira Gaúcha

Objetivos Específicos:

Conhecer uma pilcha

Conhecer uma sanfona

Conhecer os tipos de carne

Comer churrasco

Desenvolvimento:

1º Momento: A Professora levara os alunos para a cozinha, lá acontecera um momento gaucho com : Chimarrão, música, sanfona, churrasco!

Reflexão:

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: I.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº16(23-07)

Objetivo Geral:

Coordenação

Motricidade fina e ampla

Objetivos Específicos:

Terminar de montar a Chapeuzinho

Pintar ilustrações da historia

Caminhar em linhas

Desenvolvimento

1º Momento: A Professora entregara os rolinhos de papel para terminarmos de mosntar a chapeuzinho vermelho.

2º Momento: A Professora vai distribuir os desenhos sobre a historia para pintarem

3º Momento: A Professora vai riscar linhas no patio para caminharmos no chão e vai deixar o resto do tempo livre pra brincarem(anexo1)

Anexo 1

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: I.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº16(23-07)

Objetivo Geral:

Coordenação

Motricidade fina e ampla

Objetivos Específicos:

Escutar e cantar a música da chapeuzinho vermelho

Montar um cartaz trocando imagines por palavras

Começar a criar uma Chapeuzinho Vermelho

Desenvolvimento

1º Momento: A professora convidará para escutar a música da chapeuzinho vermelho e logo depois fazer uma cartaz trocando as imagens pelo nome (anexo1)

3º Momento: A Professora distribuirá rolinhos de papel higienico para pintarem de vermelho!(anexo2)

4º Momento: A Professora ajudara os pequenos a montar a chapeuzinho vermelho.

5º Momento: A Professora levará os pequenos para a rua e fara listas no chão para caminharem em cima .

Arquivo em anexo :

Anexo 1:

(Chapeuzinho)

Pela estrada fora eu vou bem sozinha

Levar esses doces para a vovozinha

Ela mora longe e o caminho é deserto

E o lobo mau passeia aqui por perto

Mas à tardinha, ao sol poente

Junto à mamãezinha dormirei contente

...

(Lobo Mau)

Eu sou o lobo mau, lobo mau, lobo mau

Eu pego as criancinhas pra fazer mingau

Hoje estou contente, vai haver festança

Tenho um bom petisco para encher a minha pança

...

(Caçadores)

Nós somos os caçadores e nada nos amedronta

Damos mil tiros por dia, matamos feras sem conta

Varamos toda floresta, por mares e serranias

Caçamos onça pintada, pacas, tatus e cotias

...

(Chapeuzinho)

O lobo mau já morreu, agora estamos em festa

Posso brincar com as crianças

E passear na floresta

Anexo2:

Reflexão:

Na atividade do cartaz todos colaboraram e lembravam da historia, cantamos a musica 3 vezes .

A Yamin ta com a oralidade bem melhor, já consiguimos entender mais claramente oque ela fala e se destacou na atividade de pintar os rolinhos de papel higienico, foi a unica que conseguio pintar todo o rolo espalhando a tinta uniformemente .

A Manuela anda muito mal educada e respondona e agora começou a agredir os colegas!

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº17(05-08)

Objetivo Geral:

Enfatizar o dia dos pais

Objetivos Específicos:

Ler o Poema

Criar um cartaz

Colocar os pés na volta do cartaz

Desenvolvimento:

1º Momento: A Professora leravá um poema para ler

2º Momento: Logo depois criaremos um cartaz com o poema

3º Momento: Pintaremos os pés e carimbaremos na volta do Cartaz

Objetivos Específicos:

Pintar e Criar uma gravata marca texto

1º Momento: A Professora distribuirá uma gravata para pintarmos.

2º Momento: Pintaremos a gravata e logo depois monstaremos .

Anexos 1:

Com os dedinhos pintei,

E ao meu pai quero dar,

Esta charmosa gravata.

Acham que ele irá usar?

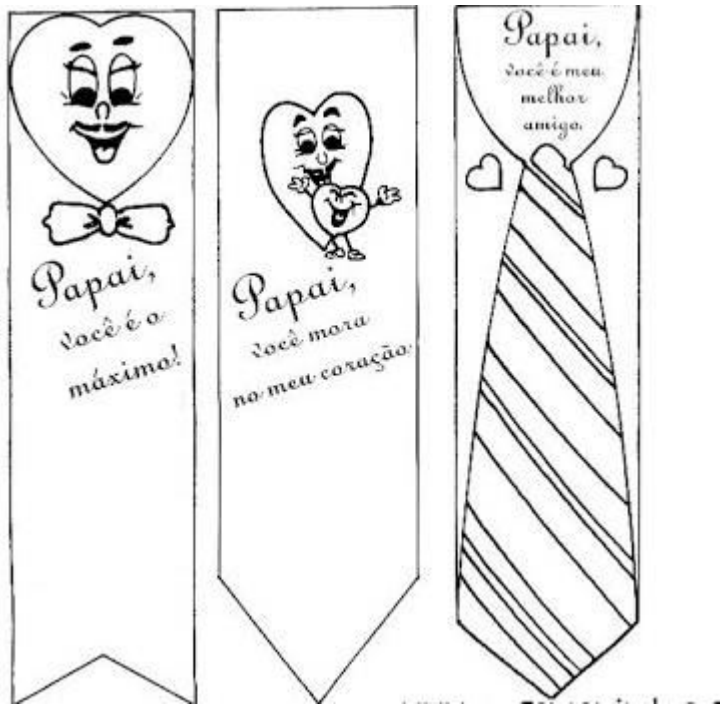
Como não tenho a certeza

E pelo sim, pelo não...

À gravata vou juntar

Beijos e um xi-coração!

Anexo2:



Reflexão :

Uma atividade que eu pensei que não fosse ser tão produtiva e me surpreendeu, as crianças estavam comportadas e me chamou muita atenção que todos esperaram a sua vez para pintar os pés, foi uma atividade bem divertida pois as cosquinhas que sentiam deixavam todos rindo junto.

A Tatielle é a que mais fala sobre o pai, repete várias vezes que ele ta de castigo e diz que quando se comporta vai pra casa(ele ta preso)

A Isabelle tem me preocupado bastante, pois era a mais desenvolvida e tem regredido muito, só fica no canto dela e parou até de falar!

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº17(05-08)

Objetivo Geral:

Enfatizar o dia dos pais

Objetivos Específicos:

Ler o Poema

Criar um cartaz

Colocar os pés na volta do cartaz

Desenvolvimento:

1º Momento: A Professora leravá um poema para ler

2º Momento: Logo depois criaremos um cartaz com o poema

3º Momento: Pintaremos os pés e carimbaremos na volta do Cartaz

Objetivos Específicos:

Pintar e Criar uma gravata marca texto

1º Momento: A Professora distribuirá uma gravata para pintarmos.

2º Momento: Pintaremos a gravata e logo depois monstaremos .

Anexos 1:

Com os dedinhos pintei,

E ao meu pai quero dar,

Esta charmosa gravata.

Acham que ele irá usar?

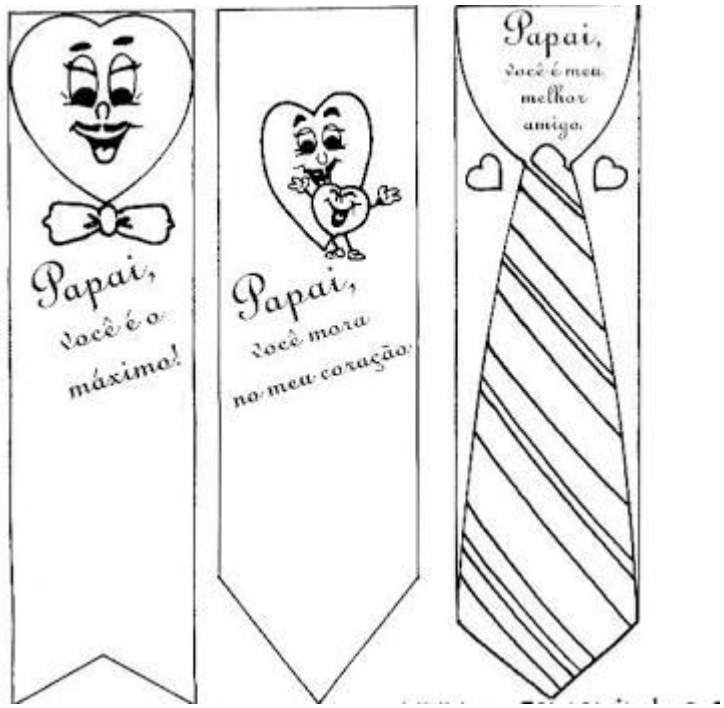
Como não tenho a certeza

E pelo sim, pelo não...

À gravata vou juntar

Beijos e um xi-coração!

Anexo2:



Reflexão :

Uma atividade que eu pensei que não fosse ser tão produtiva e me surpreendeu, as crianças estavam comportadas e me chamou muita atenção que todos esperaram a sua vez para pintar os pés, foi uma atividade bem divertida pois as cosquinhas que sentiam deixavam todos rindo junto.

A Tatielle é a que mais fala sobre o pai, repete várias vezes que ele ta de castigo e diz que quando se comporta vai pra casa(ele ta preso)

A Isabelle tem me preocupado bastante, pois era a mais desenvolvida e tem regredido muito, só fica no canto dela e parou até de falar!

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº18(06-08)

Objetivo Geral:

Valorizar a Importancia do "Brincar"

Objetivos Específicos:

Brincar Livrimente

Desenvolvimento:

1º Momento: A professora levará os alunos junto com as outras duas professoras para a praça e deixará as Crianças livres para brincar

Objetivos Específicos:

Comer o Bolo

Encontrar a surpresa do bolo

Escutar a Historia

1º Momento: A Professora contará que dentro do bolo tem uma surpresa e que para descobrirem a surpresa temos que primeiro lanchar .

2º Momento: A Professora irá ler o livro que tinha dentro do bolo

3º Momento: Rodinha de Bate-papo

Refexão:

Nosso piquinique literário mais uma vez deu certo, dessa vez usei outra tatica para contar historia, aproveitamos o dia lindo de sol para se deitar no tapete, enquanto todos estavam deitados eu contava a historia e fazia algumas perguntas como " o nenem tomou leite na mamadeira, quem de vocês gosta de mamadeira? "

Eles colaboram comigo na maioria das vezes, o Lorenzo é o mais falante e sempre responde tudo, ele e a Tati falam pelos cotuvelos, a Isabelle continua a me preocupar, tentei fazer a integração dela com os colegas mais uma vez e não tem dado muit certo, ela brinca junto mas no mundo dela!

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº18(06-08)

Objetivo Geral:

Valorizar a Importancia do "Brincar"

Objetivos Específicos:

Brincar Livrimente

Desenvolvimento:

1º Momento: A professora levará os alunos junto com as outras duas professoras para a praça e deixará as Crianças livres para brincar

Objetivos Específicos:

Comer o Bolo

Encontrar a surpresa do bolo

Escutar a Historia

1º Momento: A Professora contará que dentro do bolo tem uma surpresa e que para descobrirem a surpresa temos que primeiro lanchar .

2º Momento: A Professora irá ler o livro que tinha dentro do bolo

3º Momento: Rodinha de Bate-papo

Refexão:

Nosso piquinique literário mais uma vez deu certo, dessa vez usei outra tatica para contar historia, aproveitamos o dia lindo de sol para se deitar no tapete, enquanto todos estavam deitados eu contava a historia e fazia algumas perguntas como " o nenem tomou leite na mamadeira, quem de vocês gosta de mamadeira? "

Eles colaboram comigo na maioria das vezes, o Lorenzo é o mais falante e sempre responde tudo, ele e a Tati falam pelos cotuvelos, a Isabelle continua a me preocupar, tentei fazer a integração dela com os colegas mais uma vez e não tem dado muit certo, ela brinca junto mas no mundo dela!

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº19(12-08)

Objetivo Geral:

Analizar experiências

Objetivos Específicos:

Apresentar para as crianças 2 experiências

Materiais Utilizados

Uma folha de papel em branco

Um copo de Aguá

Uma lanterna

Desenvolvimento

1º Momento:A Professora arrumará os alunos na rua todos sentados no chão

2º Momento: A professora colocará um papel enfrente um copo com água

3º Momento: A professora colocara a lanterna ao lado do copo e aparecera um arco-iris

4ºMomento: A professora deixara os alunos fazer a experiência

Materiais Utilizados

Cartolina

Copo

Água

Tesoura

Desenvolvimento

1º Momento: A Professora irá encher um copo com água

2º Momento:A Professora irá virar o copo de água na cartolina

3º Momento: A Professora irá explicar como fez e deixara eles tentarem realizar

Refexão:

A atividade proposta não se saiu muito bem, o dia tava nublado, as crianças agitada e a professora titular de folga, fiquei a maior parte do tempo sozinha com eles e digo, não é fácil !

Quando fiz a experiencia, eu fiquei mais encantada que eles, levei um cartaz pra montarmos falando sobre a importancia da água e junto uma música, reparei que a Isabelle é muito organizada, qualquer papel que eu deixava cair ela recolhia e colocava no lixo, me chamou muito atenção na hora dos gis de cera pq quando ela percebia que um colega tinha parado de pintar, ia e guardava os gis do colega, quando chamamos ela pelo nome pra falarmos algo, até mesmo da atividade, ela ignora, já quando falamos de algum lixo no chão ou alguma coisa desorganizada, ela escuta e vai fazer oque dizemos!

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº20(13-08)

Objetivo Geral:

Relarcionar-se com Idosos

Objetivos Específicos:

Visitar o lar de idoso

Desenvolvimento:

1º Momento: A professora vai levar os alunos junto com as outras duas professoras para visitar o lar de idosos.

Refexão:

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº22(03-08)

Objetivo Geral:

Trabalhar as cores

Objetivos Específicos:

Saber de onde vem o dia e a noite

Desenvolvimento

1º Momento: Assistir um video que explica de onde vem o dia e a noite .

Objetivos Específicos :

Indentifcar as cores

2º Momento: A Professora levará circulo com as cores para as crianças indentificarem

Objetivos Específicos :

Criar um cartaz bem colorido com "o Dia"

3º Momento: Criaremos um cartaz bem colorido com "o Dia" , a professora levará alguns anexos como núvens, sol, estrela e perguntará quais anexos fazem parte do "dia". (No cartaz mais tarde será feito o arco íres)

Anexos :

http://www.youtube.com/watch?v=QrRDgr7rs74 - Video

Refexão:

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº 23(10-09)
Fio Condutor : **Fazendo Arte " Eu me desenvolvo, me expresso e me comunico "**

1ºMomento: Rodinha de Conversa

A Professora vai falar sobre a atividade de colagem e da imporancia de se alimentar bem

Objetivo específico: **Falar sobre a atividade**

2º Momento: Colangem

Os alunos farão a colagem do arroz, feijão e massa no prato

Objetivos Específicos: Colar a comida no espaço do prato

3º Momento: Cantar

A Professora e os alunos vão cantar e encenar a música "Meu lanchinho"

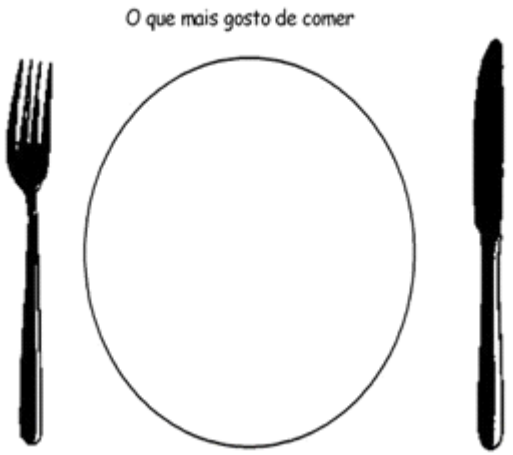
Objetivos Específicos : Cantar e dançar, Motricidade Ampla

4º Momento : Leitura de um Livro

A Professora irá contar a história do Quadradinho

Objetivo Específico: Ouvir a história

Anexos :



Reflexão:

A Tatiele é muito atenta, tem se destacado em quase todas as atividades, até mesmo doente ta sempre alegre e interagindo, responde tudo oque eu pergunto, se relaciona facilmente com os colegas e tem uma coordenação maravilhosa

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº24 (17-09)
Fio Condutor : **Fazendo Arte " Eu me desenvolvo, me expresso e me comunico "**

1ºMomento: Rodinha de Conversa

Objetivo específico: Conversar sobre a atividade do dia

Com todas as crianças sentadas no chão a professora contará que irão trabalhar sobre as formas geometricas e perguntar se conhecem ou se lembram de alguma .

2º Momento: ***História***

Objetivos Específicos: Ouvir a História das formas Geometricas

A Professora irá contar a história das formas Geometricas

3º Momento: Brincadeira de Adivinha

Objetivos Específicos : Indentificar as formas

A Professora levara recorter de formas Geometricas dentro de uma sacola e vendara um aluno por vez para esse aluno indentificar a forma que tem dentro da sacola !

4º Momento: Música das formas

Objetivos Específicos: Escutar a Música da Formas

O Professora levará a Música das formas geometricas

5º Momento : Montar um boneco

A Professora levara um boneco já pronto, montado com as formas geometricas, para as crianças tentarem montar igual.

Objetivos Específicos: Usar a imaginação

Reflexão:
A Aula tava muito agitada, não me deram atenção, mas o Lorenzo ficou a maior parte do tempo comigo, tentando adivinhas as formas, as cores, e montar o boneco. Ele nao sabia me dizer muito bem as formas, mas as cores acertou quase todas.
A yasmin ja sabe todas as cores !

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº26 (1-10-15)
Fio Condutor : **Fazendo Arte " Eu me desenvolvo, me expresso e me comunico "**

1ºMomento: Rodinha de Conversa

A Professora conversará com os alunos sobre as atividades que aconteceram naquela manha, com todos os alunos sentados no tapete da sala.

Objetivo específico: Conversar sobre as atividades propostas

2º Momento: ***O Calendario***

A Professora levará um calendario do mês de Setembro com a marcação no dia 23, explicará que aquele objeto é um "Calendario" e que neles tem os dias do nosso ano e mês e contará que no dia 23(que é o dia marcado na folha) entrou a primavera, é que com ela os dias ficam mais floridos, logo em seguida a professora colocará um video que fala sobre a primavera

Objetivos Específicos: Conhecer o calendario, aprender sobre a primavera

3º Momento: Pintura

A Professora fará um cartaz de uma floresta com as mãos das crianças.

De um em um a professora pegara a mão, pintara de verde e colocara em cima do cule da arvore, formando uma arvore, com a mão da criança sendo as folhas.

Objetivos Específicos : Preparar um cartaz

4º Momento: Assitir um Video

A Professora levara um video sobre a primavera para as crianaças assitirem e depois conversar sobre o assunto

Objetivos Específicos: Conversar sobre a primavera

5º Momento : Leitura de um Livro

A Professora contara uma historia, a historia da Lagarta e da Primavera.

Objetivo Específico: Ouvir a história

6º Momento : Sair da Sala e explorar o ambiente em volta da escola

A Professora convidara os alunos para um passeio na volta da escola, para vermos o dia, o tempo, as arvores, etc..

No caminho a professora fara perguntas como " como ta o dia ?" "e as arvores ?"

Objetivo Específico: Sair do ambiente de sala de aula, indentificar coisas da natureza

Reflexão:

Atividades que envolvem a rua sempre fazem bem, o aluno novo Matheus, tem um comportamento exemplar, é um pouco timido, mas acompanha a turma em tudo

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: IMEI Casa da Criança
Turma: Creche 1
Turno:Manhã
Professora Supervisora:Débora Sanes
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Data: 22/04/2015

Quando cheguei estavam todos na hora da fruta, tentei dar fruta para o Santiago, mais ele fechava os olhos e não queria me olhar, tava com vergonha, logo em seguida a dona carmem e o Luciano foram fazer os pequeno dormirem e o Santiago, Luiz e Guilherme foram para o chão brincar e eu fui fazer amizade com eles, com o Luiz e com o Guilherme consegui me entrosar, mais com o Santiago ele sempre me ignorava. Logo em seguida, depois dos pequenos dormirem a tia carmem trouxe 6 quadrados de borracha para eles brincarem. Ajudei na brincadeira que era de caminhar em cima dos quadrados. Depois de montar torre e logo em seguida de desmanchar a torre.

Em seguida a Alice acordou e como o Guilherme começou a fazer manhã a tia Carmem fez ele dormir. me sentei no tapete e brinquei com a pequena Alice, logo o Eric e a Isabela acordaram e o almoço chegou. Todos almoçaram e eu dei almoço pro Eric. Quando fui me despedir o Luiz me deu um bj, mais o Santiago ainda encabulado só recebeu meu beijo.

Só 3 bbs caminham, o Santiago, Luiz e Guilherme. O Luiz parece ser o mais quieto. O Guilherme é o mais birrento e o Santiago o mais hiperativo.

A Alice é a mais quieta, a Maria Eduarda é um pouco brava e o Eric adora morder.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: IMEI Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno:Manhã
Professora Supervisora:Débora Sanes
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Data: 23/04/2015 e 29/04/2015

DIA 23

Cheguei na hora que estavam terminando de tomar café, acompanhei os pequenos até a aula, chegando lá as professoras Alice e...

Fizeram um teatro de Marionetes da chapeuzinho vermelho, todos adoraram mais não ficaram muito tempo quietos.

Em seguida a professora levou todos para o pátio, o Pietro e o Theo são os mais hiperativos. depois das 10:30 foram almoçar, quando retornaram a sala escavaram os dentes e foram para o refeitório esperar a hora de ir embora.

DIA 29

Quando cheguei estavam todos já na sala, a professora Aline tentou fazer duas atividade com eles referente ao dia das mãe, mais não foi possível devido a desatenção.. hoje conheci duas crianças que eu ainda não tinha visto. Um menino Luiz e a Tatielle o menino é bem manheiro e chora por tudo a menina é super quieta e adora conversar.

Logo depois das atividades não darem certo a professora levou todos para o pátio, junto dos legos, uma menina me chamou muita atenção, a Isabelle, apesar da pouca idade e por ser bem quieta, me surpreendeu ao montar um brinquedo que até então nenhum coleguinha tinha conseguido montar.

Logo depois fomos parar o almoço, no começo ninguém queria comer. Mais no final

todos limparam os pratos.

A Tatielle não gosta de cenoura e beterraba,colocou em um canto do prato e não quis comer.!

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Plano em Grupo (08/10/15)

Nome do bolsista: Alexia Fagundes
Escola em que atua: EMEI Casa da Criança
Turma: Creche II
Turno: Manhã\Tarde
Professora Supervisora: Silvana Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura

Fio Condutor do Planejamento

Fazendo arte eu me desenvolvo me expresso e me comunico

1º momento: As bolsistas do PIBID, iram apresentar uma peça de teatro (Os Três Porquinhos) para todos os alunos na semana do dia das crianças, nos dois turnos.

- Estimular a criatividade;
- Desenvolver atividades que envolvam os alunos e que permita aos mesmos navegar no mundo da imaginação;
- Ampliar o leque da cultura escolar, para que possa ser rompida a estagnação cultural que hora perpetua em nossa sociedade;

2º momento: As bolsistas iram propor para os alunos para eles apresentarem a peça para os coleguinhas.

- Desenvolver a linguagem não verbal;
- Criar e explorar um repertório de gestos com intenção comunicativa;
- Ampliar a consciência da utilização do espaço cênico;
- Estabelecer relações com os colegas de cena explorando o próprio corpo e interagindo com o do outro;

Narrativa da história

Um certo dia a mãe dos três porquinhos resolveu que eles deviam morar sozinhos, então deu para casa um deles uma quantia em dinheiro para que eles contruirem as duas proprias casas.

Alexia(Mãe) - Já ta na hora dos meus filhos sairem de casa, vou dar dinheiro pra eles construirem suas casa !

Filhos vem aqui na mamãe.

Vou da esse dinheiro pra vocês contruirem suas casas, contruam uma casa bem forte, não se esquecam que aqui na rendodeza mora um lobo.

(os porquinhos vão para uma sala pegar as casa)

(Narrador: Alexia) O Primeiro porquinho, o mais novo era muuuuito preguiçoso e resolveu contruir sua casa com palha:

1º Porquinho (Jeane) - Tô bem cansado, vou construir minha casa de palha, assim ela fica pronta rápido e posso dormir um pouco.

-Pronto, agora posso dormir!

(Narrador:) (PESSOAL VAMOS CANTAR UMA CANÇÃO DE NINAR?)

(Narrador) De repente chega o lobo que queria pegar o porquinho e disse:

(Lobo: Suelen) - Abra essa porta ou derrubarei com um só sopro!

(Narrador) O porquinho não abriu e o lobo soprou e derrubou a casa.

(Narrador) O porquinho correu para a casa do irmão do meio.

1º Porquinho (JEANE) -Mano me ajuda, o lobo destruiu a minha cozinha, posso ficar aqui com você ?

2º Porquinho (NADIA) - Claro mano, entra!

(Narrador) O Segundo porquinho era bem prático e resolveu construir sua casa com madeira!

2º Porquinho (NADIA) - Viu mano, essa é a minha casa, construir ela de madeira!

(Narrador) Enquanto os irmão conversavam o lobo apareceu, bateu na porta e disse :

(Lobo: Suelen)-Abra essa porta ou derrubarei essa casa em um sopro só.

(Narrador) Os porquinhos não abriram a porta. O lobo soprou e derrubou a casa.

(Narrador) Os porquinhos então fugiram para a casa do irmão mais velho que tinha acabado de construir sua casa de tijolos.

(Narrador) Ao chegar na casa os porquinhos pediram abrigo.

(Narrador) Seu irmão logo recebeu seus irmãos de braços abertos, mas em seguida questionou:

3º Porquinho (MIKA) –Por que vocês construiram casas fragéis? sabendo que na mata tem um lobo ?

1ºPorquinho(JEANE) – Por que eu estava muito cansado e precisava tirar uma sonequinha.

2ºPorquinho (NADIA) Por que eu não tenho paciência e queria ver minha casa pronta o mais rápido possível.

(Narrador) De repente escutam um barulho.

(Narrador pergunta para as crianças) -Quem é pessoal? sim o lobo .

(LOBO) - Abram essa porta porquinhos, ou eu derrubarei com um sopro só.

(Narrador) O lobo soprou, soprou e a casa nem se mexeu.

(Narador) Os porquinhos perceberam então que se juntando poderiam correr o lobo, que a união faz a força e resolveram correr o lobo.

REFLEXÃO

Reunimos todos os alunos no refeitório da escolinha, para que eles apreciassem uma peça de teatro.

O professor do curso de teatro Narciso Telles, da Universidade Federal de Uberlândia, explica que "o teatro é um exercício de comunicação com o espectador, ele exige que se pense sobre aquilo que está vendo".

Eles estavam bem curiosos com o que ia acontecer, alguns alunos da creche 1 começaram a chorar quando o lobo mau entrou em cena. A grande maioria estava bem atenta e curiosa para saber o que ia acontecer.

"O teatro é um exercício de cidadania e um meio de ampliar o repertório cultural de qualquer estudante", argumenta Ingrid Dormien Koudela, consultora do Ministério da Educação na elaboração dos Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN) na área.

Após apresentar a peça para as crianças, os alunos do pré I colocaram as marcas dos três porquinhos e do lobo mau e junto com as professoras encenaram a peça. Todos dessa turma participaram da encenação.

Foi muito bom ver a alegria das crianças quando apresentamos a peça, a curiosidade delas, participação que tiveram em alguns momentos da peça. Com certeza iremos fazer mais apresentações teatrais.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: I.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche I
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Débora P Sanes
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano do numero 1 ao 6

PLANO 1

Objetivo Geral:

- Integração com a escola , professora e a cazinha de leitura
- Estimular a leitura e a coordenação motora

Objetivos Específicos:

- Ter proximidade com a escola, professora e a cazinha de leitura ;
- Desenvolver o gosto pela leitura;

Desenvolvimento:

1º Momento: Hora da Fruta

2º Momento: A Professora vai ver os alunos acordados e de um em um levar para um passeio.

3º Momento: A professora vai passear pela escola,conversando e mostrando os lugares .

4º Momento: A professora vai presentar a cazinha de leitura e se apresentar logo em seguida vai sentar-se no chão com o bebê e ler uma historia(anexo1)

5º Momento: Para os maiores a professora vai dar um desenho sobre a historia e pedir para o bebê pintar (anexo2), com os menores mostrar todo o livro detalhadamente,mostrando as cores e ilustrações .

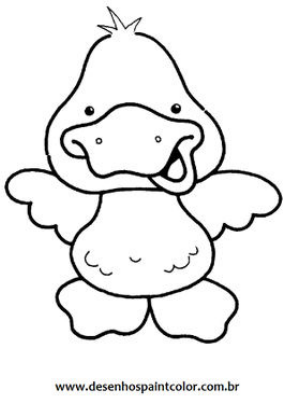
Recursos Utilizados:

- Livro de história
- Folhas A4
- Giz de cera

Arquivos em anexo:

Anexo 1

Anexo 2



Reflexão :

Na atividade da cazinha é passeio não se comportaram muito. Os mais calmos da aula são os mais sem paradeiro nas atividades a sós.O Guilherme me surpreendeu pois apesar de ser agitado em sala de aula. Presta atenção nas atividades e faz elas direitinho.Ao chegar na cazinha li a historia do patinho, a qual não chamou atenção pois eram tantos livros que o que estava na minha mão era só mais um entre vários . Ficaram sem paredeiro e não me escutavam,principalmente o Luiz , o Erick não me escutava mais só observava,depois de ler mostrei o desenho do patinho , só o Gui quis pintar os outros não chamou atenção .

Já a parte do passeio todos gostam .

PLANO 2

Objetivo Geral:

•Noção de tamanho e peso

•Motricidade Fina

Objetivos Específicos:

•Aprender as noções de tamanho e peso

Desenvolvimento:

1º Momento: Ao chegar a professora ajudará a dar a fruta para os bebês.

2º Momento: De um em um a professora vai distribuir 3 potes e pedir para os bebês encaixarem.(anexo 1)

3º Momento: Também de um em um a professora vai distribuir algumas garrafinhas para os bebês verem que o peso é diferente (anexo 2)

4º Momento: A Professora ajudará a dar o almoço para os bebês

Recursos Utilizados:

•Potes de plastico

Arquivos em anexo:

Anexo 1

Anexo2

OBSERVAÇÃO:

Ao chegar esperei alguns minutos até ser a hora da fruta , auxilie e dei a fruta para o Erick , depois de comer começei a atividade dos potes e das garrafinhas. Mais eles não souberam muito oque fazer , fiquei muito insegura pois eles nao deram atenção alguma a atividade ,

brincaram mais com as garrafinhas barulhentas, mas nao prestavam muita atenção em mim enquanto eu perguntava algumas coisas como :

-Guilherme qual deles tu acha mais pesada?

Oque mais gostaram foi de fazer borulho , a Carminha sugerio deles rolarem as garrafinhas,gostaram da ideia e seguiram ela ,os potes usaram para guardar as garrafinhas .

A carminha questionou que eu nao havia feito coisas o suficiente com eles, infelizmente eu nao tenho muita noção do que fazer para eles entenderem mais oque eu quero propor, com os minutos disponiveis eu passiei com o Erick e com o Guilherme,logo em seguida ja chegou o almoço e eu auxilei no almoço .

PLANO 3

Objetivo Geral:

- **Conhecer os animais e seus sons**
- **Oralidade**

Objetivos Específicos:

- **Aprender sobre os animais e seus sons**

Desenvolvimento:

1º Momento: Hora da Fruta

2º Momento: A Professora vai preparar uma aréa no patio para cantar a musica do sitio do seu lobato. (anexo 1)

3º Momento:A professora vai pegar de um em um e vai colocar a musica e usando os dedoches(anexo2) vai cantar a musica mostrando os animais e os sonos ,pedindo que os imete .

4º Momento: A Professora vai auxiliar no almoço

Recursos Utilizados:

- Música do Seu Lobato
- Dedoches

Arquivos em anexo:

Anexo 1

O Sítio do Seu Lobato

A Turma do Seu Lobato

Seu lobato tinha um sítio, ia, ia ô!

E nesse sítio tinha um pato, ia, ia, ô!

Era quá, quá, quá pra cá! era quá, quá, quá pra lá!

Era quá, quá, quá pra todo lado, ia, ia ô!

Seu lobato tinha um sítio, ia, ia, ô!

E nesse sítio tinha uma vaca, ia, ia ô!

Era mu, mu, mu pra cá! era mu, mu, mu pra lá!

Era mu, mu, mu pra todo lado, ia, ia ô!

Seu lobato tinha um sítio, ia, ia, ô!

E nesse sítio tinha um porco, ia, ia, ô!

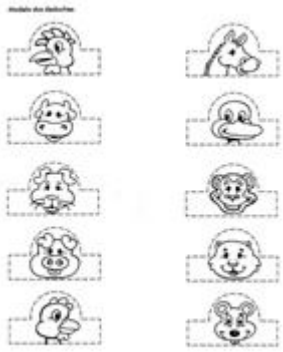
Era óinc, óinc, óinc pra cá! era óinc, óinc, óinc pra lá!

Era óinc, óinc, óinc pra todo lado, ia, ia ô!

Seu lobato tinha um sítio, ia, ia, ô!

E nesse sítio tinha uma ovelha, ia, ia, ô!

Anexo 2



Reflexão

Nessa atividade notei que ao colocar os bebês no meio das minhas pernas ajuda muito na concentração deles , a menor "Maria Eduarda" prestou atenção em tudo principalmente na música , as vezes dançava e me olhava , o Luiz se encantou nos dedoches, ele me imitou usando o dedoche como eu tinha usado e fez o som de um animal que eu nao consegui indentificar e quando perguntei que animal era ele só sorriu .

PLANO 4

Objetivo Geral:

- Oralidade
- Motricidade Ampla

Objetivos Específicos:

Desenvolvimento:

1º Momento: Hora da Fruta

2º Momento: A Professora irá levar de um em um para a cazinha e contará a historia dos dentinhos,com a ajuda dos fantoches. (anexo 1)

3º Momento: A Professora irá auxiliar na hora do almoço

PLANO 5

Objetivo Geral:

- Motricidade fina e ampla

Objetivos Específicos:

Coordenação motora

Desenvolvimento:

1º Momento: Hora da Fruta

2º Momento: A Professora irá levar dois tipos de montanha russa uma facil e outra dificil para observar o desenvolvimento dos pequenos

3º Momento: A Professora vai desenhar no chão do patio uma linha e caminhar com eles por essa linha .

(Anexo 1)

Reflexão:

A atividade começou em um espaço que montei na cozinha , a dificuldade deles de levarem as pecinhas ate o final é bem notoria , no simples com a minha ajuda foi mais facil ,já no triplo nenhum conseguio , eles gostaram mais do triblo , mas pq é mais colorido e chama mais atenção, quando vi que a atividade não tava rendendo troquei de ambiente e aproveitei o sol para elaborar um cantinho na rua, a cada movimento novo eu fazia uma festa , batia palma , dizia parabéns , fazia de tudo um pouco,só assim a atividade rendeu mais e os maiores (Luiz e Gui) conseguiram levar as peças do começo ao fim da montanha russa simples . Para a menor Maria Eduarda quando eu vi que ela nao tava conseguindo pq era de mais pra ela (na minha opinião) eu contei uma historia dos animais , rendeu bem mais , ela prestou a atenção e apontava para os animais .

PLANO 6

Objetivo Geral:

- **Desenvolver a Noção de Tamanho e Força**
- **Motricidade Fina**

Objetivos Específicos:

- **Indentificar o Grande e o Pequeno**
- **Indentificar o leve e o pesado**

Desenvolvimento:

1º Momento: Hora da Fruta

2º Momento: A Professora vai preparar uma aréa no patio e levar dois brinquedos ,um que se chama "bate bola" (anexo 1) e outro de tamanhos diferentes para os pequenos encaixarem (anexo2)

3º Momento:A professora vai pegar de um em um e dar um brinquedo de cada vez , na primeira vez o de encaixar e por ultimo o de bater.

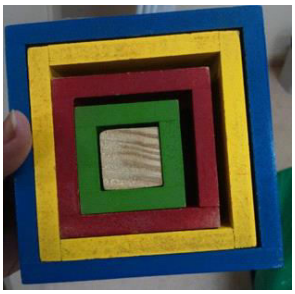
4º Momento: A Professora vai auxiliar no almoço

Recursos Utilizados:

Arquivos em anexo:

Anexo 1

Anexo 2



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: I.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Débora P Sanes
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
1\4

Objetivo Geral:

- Motricidade fina
- oralidade

Objetivos Específicos:

- Aprender sobre os tipo de lixo
- Aprender a importancia de conservar o planeta

Desenvolvimento:

1º Momento: A Professora colocará um video sobre"Um Plano Para Salvar o Planeta"(anexo1)

2º Momento: A Professora levara um cartaz com os tipos de lixeira e desenhos de objetos feitos de orgânico,papel,vidro,plástico e metal.

3º Momento: A Professora contara para que serve cada lixeira e mostrando os desenhos dos objetos vai pedir para que apontem em que lixeira vai cada "lixo"

Anexo 1

https://www.youtube.com/watch?v=fTk5SNMRKTs

Reflexão:

Um dia antes ,quando tivemos uma reuniao das bolsistas com a cordenadora a professora lu (professora do creche2) me perguntou se no outro dia poderiamos ir ate a beira do rio para as crianças verem o meio ambiente ,etc .

Quando cheguei a escola ,os pequenos ja estavam saindo do café , fomos para o passeio ,cada professora levou 3 alunos a tia lu levou 4 .
Foi incrivel de ver pelo caminho como eles apontavam o lixo na cidade e reclamavam da sujeira ,ao chegar no rio todos mencionaram a sujeira ,varias sacolas de lixo e etc , a professora lu encontrou um peixe morto e mostrou pra eles , ficaram com medo ,mais adoraram ver o peixe , logo em seguida fomos ate uma peixaria e pedimos para ver um peixe , o senhor muito gentil nos mostrou um peixao ,as crianças ficaram encantadas , logo em seguida sentamos para comer umas bolachinhas e depois retornamos para a escola .

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2 - TARDE
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº1(20-08)

Objetivo Geral:

Apresenta-se

Objetivos Específicos:

Apresentação da professora e dos alunos

Roda de história

Brincar

Desenvolvimento:

1º Momento: A Professora se sentará no chão com os alunos e se apresentara, logo em seguida irá pedir pra cada um dizer nome e idade .

2º Momento: A Professora contará uma historia que será escolhida pelos alunos .

3º Momento: A Professora levará os alunos para o pátio !

Refexão:

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2 - TARDE
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº2(27-09)

Objetivo Geral:

Reconhecer as Cores

Objetivos Específicos:

Saber de onde vem o arco íres

Desenvolvimento

1º Momento: A Professora levará um video mostrando de onde vem o Arco íres

Objetivos Específicos :

Indentifcar as cores

2º Momento: A Professora levará circulo com as cores para as crianças indentificarem

Objetivos Específicos :

Criar um arco íres com tinta tempera

3º Momento: Criaremos um arco ires em conjunto usando tinta tempera, no cartaz que foi criado o dia

Objetivos Específicos :

Escutar a música das cores indentificando-as

4º Momento: A Professora colocará uma música das cores primárias .

Anexos :

http://www.youtube.com/watch?v=DbMigMVI0Cc - Video

http://www.youtube.com/watch?v=hDogE5THWvA - Música

Refexão:

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Tarde
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº4 (17-09)
Fio Condutor : **Fazendo Arte " Eu me desenvolvo, me expresso e me comunico "**

1ºMomento: Rodinha de Conversa

Objetivo específico: Conversar sobre o passeio

A Professora conversará com os alunos sobre o piquinique que irão fazer

2º Momento: *Piquinique Literário*

Objetivos Específicos: Comer

E um primeiro momento a professora servirá as alimentos para os alunos comerem

3º Momento: A hora da História !

Objetivos Específicos : Escutar a história e recontar da sua maneira

A Professora contará uma história que os alunos escolherem e logo depois pedirá para alguns alunos recontar essa história com oque entendeu.

4º Momento: Brincadeira Livre

Objetivos Específicos: Brincar e se comunicar

A Professora leverá baldes e pás para as crianças brincarem na areia .

Reflexão:

É incrivel como qndo mudamos os ares, as crianças ficam atentas, a historia rendeu bem, mas os alunos estavam muito agitados e o dia não tava muito bom, lanchamos, contei uma historia e logo em seguida retornamos a EMEI

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Tarde
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº5 (1-10-2015)
Fio Condutor : **Fazendo Arte " Eu me desenvolvo, me expresso e me comunico "**

1ºMomento: Rodinha de Conversa

A Professora pedirá para as crianças sentarem no chão e conversará sobre a atividade proposta

Objetivo específico: Conversa sobre a atividade

2º Momento: Video da Primavera

A Professora levará um calendario do mês de Setembro com a marcação no dia 23, explicará que aquele objeto é um "Calendario" e que neles tem os dias do nosso ano e mês e contará que no dia 23(que é o dia marcado na folha) entrou a primavera, é que com ela os dias ficam mais floridos, logo em seguida a professora colocará um video que fala sobre a primavera

Objetivos Específicos: Conhecer um Calendario, Aprender sobre a primavera

3º Momento: Colagem

A Professora levará forminhas de docinhos e um desenho de coules, as crianças tem que colar as forminhas depois do caule, com isso as forminhas serão flores.

Objetivos Específicos: Colar as forminhas na folha, indentificar o desenho

4º Momento : Leitura de um Livro

A Professora contará a historia da "Primavera"

Objetivo Específico: Ouvir a história

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: E.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Silvana Souza Peres de Oliveira
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano Nº 26 (22-10)
Fio Condutor : **Fazendo Arte " Eu me desenvolvo, me expresso e me comunico "**

1ºMomento: Rodinha de Conversa

Ao chegar na sala de aula, a professora vai perguntar para os alunos se eles lembram do desfile, e deixar livre para quem quiser contar sobre, como foi, etc..

Objetivo específico: Conversar

2º Momento: Pequena bibliografia

A Professora montará um cantinho no refeitorio para levar dois alunos por vez, chegando no local a professora contará um pouco de " Romero Britto" e mostrará algumas obras dele, ao mostrar as obras a professora vai perguntar se os alunos gostam, acham bonitas e etc..

Objetivos Específicos: Conhecer um pouco da arte de " Romero Britto"

3º Momento: A Colagem da Flor

A Professora levara tinta tempera, e evas coloridos para os alunos montarem a arte da flor

Objetivos Específicos : Colar e pintar dentro das areas da flor

REFLEXÃO:

Não tive a oportunidade de aplicar o plano como eu gostaria, pois nao deu pra fazer individual, mas mesmo com a turma toda junta, que o Natan, apesar de agitado, presta atenção e da o melhor nos trabalhos, tenta fazer como a professora ensinou, ajuda os colegas e ta sempre disposto a ajudar .

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: I.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Débora P Sanes
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Maio 1\4

Objetivo Geral:

- Estimular a leitura e a coordenação motora;
- Trabalhar a oralidade;

Objetivos Específicos:

- Desenvolver o gosto pela leitura;
- Expressar o que compreenderam;
- Socializar com a turma de forma livre;

Desenvolvimento:

1º Momento: A professora pedirá aos alunos para sentarem em roda, em seguida irá mostrar o livro com a história e perguntar se eles reconhecem o personagem e o título.

2º Momento: A professora irá contar a história Gino Girino

3º Momento: A professora folhas com desenhos de sapo para pintar e montar (a parte da montagem vai ser com a professora)

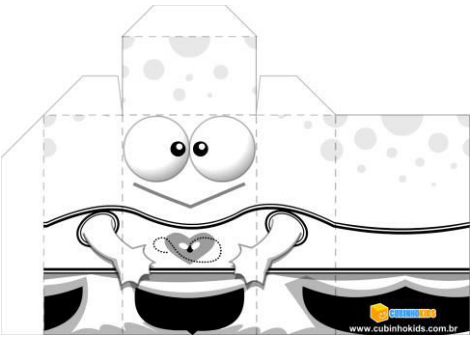
4º Momento: A professora perguntará se os alunos conhecem a música "o sapo não lava o pé" e cantara pra eles .

Recursos Utilizados:

- Livro de história
- Folhas A4
- Giz de cera
- Tesoura
- Cola

Arquivos em anexo:

(anexo 1)



(anexo 2)

O Sapo não lava o pé

O sapo não lava o pé

Não lava porque não quer

Ele mora lá na lagoa

Não lava o pé porque não quer

Mas que chulé!!!

REFLEXÂO

Na hora da historinha poucos prestaram atenção, apenar de eu estar com um marionete de sapo , estavam todos agitados , já quando comecei a cantar a musica do sapo a 90% da

turma prestou atenção comigo e contou junto ,as crianças gostam muito de músicas e ainda mais encenadas..Logo em seguida distribui as folhas e giz de cera para eles pintarem e montarem os sapinhos ,todos pintaram e logo em seguida montei os sapinhos e coloquei em exposição na sala de aula.Quando terminamos essa atividade peguei alguns alunos e levei na cazinha , alguns alunos me mostram algum livro que chamava atenção e eu contava a historia.Deixei o resto do tempo livre pra eles brincarem na sala de aula .

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: I.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Débora P Sanes
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
Plano 2\2

Objetivo Geral:

- Oralidade
- Motricidade Fina e Ampla

Objetivos Específicos:

- Aprender sobre os animais
- Coordenação
- Aprender a cuidar dos animais

Desenvolvimento:

1º Momento: A Professora vai perguntar se eles lembram da ultima aula sobre os animais e distribuira o jogo alinhavo de animais (anexo1) para ver a coordenação dos pequenos.

2º Momento: Quem for termindo a atividade de alinhavo a professora vai levar de trio para a biblioteca da cazinha e contará a historia "o patinho feio" (anexo2) com o auxilio do varal.

3º Momento: Por fim a professora vai passar um video da turma da monica onde seu tema principal é "Cuidado com os animais" (anexo 3)

Recursos Utilizados:

- Jogo de Alinhavo
- Historinha "O patinho Feio "
- Varal de Historia
- Notebook
- Video

Arquivos em anexo:

Anexo 1

Anexo 2

Anexo 3

http://www.youtube.com/watch?v=q7dC_DnY17E

Reflexão:

Eu não imaginava que a atividade do alinhavo fosse tão importante para a coordenação dos pequenos, percebi uma grande dificuldade em passar o cadarço pelos desenhos , começei a ajudar um a um e no final deu certo, conseguiram passar pulando alguns buracos mas conseguiram, na hora da historia , peguei de 3 em 3 e levei pra biblioteca, a historia era bem grande e cansativa ,poucos conseguiram me contar um pouco do que entenderam , o Lorenzo foi oque mais indentificou os animais e soube me descrever oque ele achava que estava acontecendo na cena .

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil

Nome do bolsista: Alexia Fagundes Alves
Escola em que atua: I.M.E.I Casa da Criança
Turma: Creche 2
Turno: Manhã
Professora Supervisora: Débora P Sanes
Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.
2\4

Objetivo Geral:

- Aprender sobre os animais
- Motricidade Ampla

Objetivos Específicos:

- Aprender os sons dos animais
- Indentificar os animais

Desenvolvimento:

1º Momento: Ao chegar a professora vai cantar a musica O Sítio do Seu Lobato

2º Momento: Logo depois em um papel pardo a professora vai pedir ajuda aos alunos para colar os animais no papel e junto escrever os nomes e os sons .

3º Momento: A Professora vai propor que eles imitem os animais que mais gostam

Recursos Utilizados:

Notebook

Papel pardo

Fotos de animas

Canetinha

Arquivos em anexo:

Anexo1:

Motorista

Música: O Sítio do Seu Lobato

A Turma do Seu Lobato

Seu lobato tinha um sítio, ia, ia ô!

E nesse sítio tinha um pato, ia, ia, ô!

Era quá, quá, quá pra cá! era quá, quá, quá pra lá!

Era quá, quá, quá pra todo lado, ia, ia ô!

Seu lobato tinha um sítio, ia, ia, ô!

E nesse sítio tinha uma vaca, ia, ia ô!

Era mu, mu, mu pra cá! era mu, mu, mu pra lá!

Era mu, mu, mu pra todo lado, ia, ia ô!

Seu lobato tinha um sítio, ia, ia, ô!

E nesse sítio tinha um porco, ia, ia, ô!

Era óinc, óinc, óinc pra cá! era óinc, óinc, óinc pra lá!

Era óinc, óinc, óinc pra todo lado, ia, ia ô!

Seu lobato tinha um sítio, ia, ia, ô!

E nesse sítio tinha uma ovelha, ia, ia, ô!

REFLEXAO:

Na atividade dos animais. Quando coloquei a música todos se concentraram e a maioria dançou e cantou pois já conhecia a música.

O Lorenzo cantou e dançou todo o tempo.

O Theu sabia o som de todos os animais e imitava perfeitamente. Quando perguntei os animais preferidos a grande maioria responder o coelho.

Os Animais