



## **PIBID PEDAGOGIA – Área Letramento e Educação Infantil**

**Nome do bolsista: Witória Henaiara G. S de Moraes**

**Escola em que atua: Escola Municipal de Educação Infantil Professora Verdina Raffo**

**Turma: CRECHE I Turno: Manhã**

**Professora Titular: Beatriz dos Santos Corrêa**

**Professora Supervisora: Jane Urtassum**

**Professora coordenadora do Subprojeto: Patrícia Moura.**

### **ATIVIDADE 1 CRECHE I**

#### **Objetivo geral**

- ❖ Promover um espaço lúdico e de aprendizagem aos educandos

#### **Objetivo específico**

- ❖ Identificar o coelhinho

#### **❖ Desenvolvimento**

- ❖ A bolsista organizará a toca do coelho, e fará as pegadas do coelho até a barraca, na portinha terá um coelho de EVA e dentro da barraca três bichinhos de pelúcia sendo um deles o coelho, um aluno por vez seguirá as patinhas do coelho e terá que identificar qual dos três é o coelho, pegando o bichinho e levando até a professora.

#### **❖ Recurso/ metodologia**

Serão utilizados Farinha, coelho de EVA, Pen drive com músicas de páscoa, barraca, 3 bichos de pelúcia, 2 bambolês 1 rampa

## **REFLEXÃO:**

Nesse dia apenas dois alunos estavam presentes, e um deles não caminha ainda. No início da atividade conversei com eles sobre as pegadinhas do coelho, disse que o coelhinho tinha passado por lá, naquele dia, e convidei primeiro a aluna M. para irmos até a casinha do coelho, ela não quis. Pedi então, que ela fosse lá sozinha e me trouxesse o coelho, ela até entrou dentro da barraca mas não trouxe nenhum dos três bichinhos.

Com o aluno B. não foi diferente, ele não quis ir até a casinha do coelho, ficou brincando dentro de um dos bambolês do circuito.

Tentei convidar a aluna M. para pintar a carinha de coelhinho e ela não quis, as orelhinhas de coelho eles deixaram colocar.

## **ATIVIDADE 2 CRECHE I**

### **Objetivo geral**

- ❖ Promover um espaço lúdico e de aprendizagem aos educandos

### **Objetivo específico**

- ❖ Identificar partes do seu corpo e do outro, construir a imagem do próprio corpo

### **❖ Desenvolvimento**

- ❖ A bolsista levará a música “CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ” e cantará com cada aluno, apontando para as partes do corpo, ao término da música convidará cada um para desenhar o próprio pé, estabelecendo um diálogo com as crianças:

- ❖ DE QUEM É ESTE PÉ?
- ❖ ONDE FICA A CABEÇA DO BEBÊ?
- ❖ ONDE É O PÉ DO COLEGA?
- ❖ ONDE É O OLHO?

### **❖ Recurso/ metodologia**

PEN DRIVE COM A MÚSICA, FOLHA DE OFÍCIO, CANETINHA

### **REFLEXÃO:**

A atividade foi realizada individualmente com cada aluno, enquanto eu cantava a música com 1, os que caminham vinham pra volta e ficavam olhando super curiosos. Cantei a música com todos e sempre apontando para as partes do corpo. Perguntas como: Onde fica a cabeça do bebê? Quase todos conseguiram me mostrar, o pezinho também, alguns tocavam me mostrando onde era o pé, e outros apenas olhavam para o pé. Quando concluímos essa primeira parte da atividade, passamos para a segunda que eu convidei eles para desenhar o pezinho, todos foram participativos exceto um dos alunos que não quis desenhar e quase chorou.

## **ATIVIDADE 3 CRECHE I**

### **Objetivo geral**

- ❖ Promover um espaço lúdico e de aprendizagem aos educandos

### **Objetivo específico**

- ❖ Conhecer números, contagem de pequenos números

### **Desenvolvimento**

- ❖ A bolsista levará os alunos até o clube da leitura, onde as crianças sentarão sob a tatame para ouvirem a dramatização da música 5 patinhos e a história “Tem bicho que sabe...”. Feita a dramatização e leitura da história, a bolsista levará os alunos novamente para a sala de aula, onde pintará a mãozinha de cada educando para dar forma aos patinhos.

### **Recurso/ metodologia**

Serão utilizados patinhos em EVA preso em garfinhos de plástico, tinta têmpera, folhas de ofício e livro.

### **REFLEXÃO:**

A atividade foi muito positiva, quando chegamos no clube da leitura eles não paravam quietos, ficavam engatinhando, caminhando atrás dos brinquedos que possuem na sala. Convidei eles para sentarem no tatame e disse que eu tinha uma surpresa e eles foram, mostrei os patinhos e deixei eles manusearem, em seguida peguei os patinhos e comecei a cantar a música, foi super interessante o modo como prendeu a atenção deles, ficaram muito concentrados ouvindo a música. Após a música escutaram a história tem bicho que sabe, pararam alguns minutos para olharem mas não chamou muito atenção, depois manusearem o livro e uma das crianças ficava mostrando os bichos e falava: aqui, aqui... para mim dizer o nome do bicho pra eles. Foi super legal! Depois retornamos a sala de aula e pintamos as mãozinhas, eles gostaram bastante de ver os patinhos na folha.

## **ATIVIDADE 4 CRECHE I**

### **Objetivo geral**

- ❖ Promover um espaço lúdico e de aprendizagem aos educandos

### **Objetivo específico**

- ❖ Produção de fonemas
- ❖ Identificar nomes
- ❖ Sentir texturas

### **Desenvolvimento**

- ❖ A bolsista levará os alunos até o clube da leitura, onde as crianças sentarão sob a tatame para ouvirem a parlenda que conta os números, após a leitura retornaram a sala e irão construir o cartaz sensorial, feito com mãozinhas, onde contaram os dedos da mão também.

### **Recurso/ metodologia**

Serão utilizados livro, mãos feitas em EVA com diferentes materiais, como: arroz, feijão, algodão, macarrão, pétalas de flor, folhas, sagu, plástico bolha

### **REFLEXÃO:**

Não foi possível levar os alunos para o clube da leitura, pois a sala se encontrava sem condições de uso, sendo assim a atividade foi realizada na sala de aula. Começamos a atividade com a leitura da parlenda dos números que contavam até o 10. A professora utilizou gestos com as mãos, expressando a quantidade de números, os alunos estavam sempre atentos. Quando chegou no número 10, brinquei com as mãos e uma das alunas repetiu o gesto. Após a leitura, foi construído com os alunos o cartaz sensorial, onde tiveram um primeiro contato com os materiais e a professora explicando o que eram cada um deles ia perguntando se era “duro”, “macio” e eles apenas movimentavam a cabeça. Em seguida disso cada um colou a mão de EVA no cartaz, adoraram a atividade.

## **ATIVIDADE 5 CRECHE I**

### **Objetivo geral**

- ❖ Promover um espaço lúdico e de aprendizagem aos educandos

### **Objetivo específico**

- ❖ Produção de fonemas
- ❖ Identificar nomes
- ❖ Conhecer cores

### **Desenvolvimento**

- ❖ A bolsista levará os alunos até o clube da leitura, onde as crianças sentarão sob o tatame e em seguida começará a leitura das figuras do livro “Minhas primeiras palavras” de Jeannette Rowe, após a leitura os alunos retornaram junto a bolsista para a sala de aula, onde irão realizar atividade de misturar cores e descobrir o nome das cores.

### **Recurso/ metodologia**

Serão utilizados livro, saquinhos plásticos e tinta têmpera

## **REFLEXÃO**

A bolsista levou os alunos para o clube da leitura, onde realizaram juntamente com a mesma, a leitura de algumas imagens do livro “Minhas primeiras palavras”. A bolsista mostrava as imagens e eles apontavam pra imagem dizendo “aqui, aqui”, entendo que seria pedindo para eu explicar a imagem. Retornando à sala, realizamos a atividade de mistura de duas tintas que formaria uma terceira. Eles ajudaram na escolha das tintas, neste momento já identificando o nome das cores. Depois de misturarem as cores no saquinho, eles ficaram manuseando e brincando, onde o saquinho estourou e eles acharam graça.

## **ATIVIDADE 6 CRECHE I**

### **Objetivo geral**

- ❖ Promover um espaço lúdico e de aprendizagem aos educandos

### **Objetivo específico**

- ❖ Produção de fonemas
- ❖ Identificar nomes
- ❖ Conhecer cores

### **❖ Desenvolvimento**

- ❖ A bolsista irá dramatizar a música “Dona aranha” cantará a música com os alunos e pintará a mão de preto representando a aranha nas diversas situações da música, em seguida pintará com os alunos a Dona aranha em uma folha.

### **❖ Recurso/ metodologia**

Serão utilizados tinta têmpera e folha de ofício.

## **REFLEXÃO**

Demos início a atividade apenas cantando a música da “dona aranha”, para que o aluno pudesse se familiarizar com ela em um primeiro momento, após essa primeira etapa pinte a mão na cor preta, para que pudesse dramatizar a “dona aranha” nas diversas situações que ela se encontra no decorrer da música. O aluno ficou com medo e com vontade de chorar, convidei ele para levantarmos e ir até a parede onde demos sequência na dramatização da música e o aluno se acalmou e prestou atenção. Ao término da música, pintamos a “dona aranha” em uma folha de ofício, utilizando um pincel, no qual o aluno segurou com ajuda da professora, interpretando cada situação da canção. Depois identificamos a cor de cada elemento que aparecia na folha, quando falei a cor do Sol, o aluno disse: “lelélo”.

## **ATIVIDADE 7 CRECHE I**

### **Objetivo geral**

- ❖ Promover um espaço lúdico e de aprendizagem aos educandos

### **Objetivo específico**

- ❖ Produção de fonemas
- ❖ Identificar nomes
- ❖ Conhecer cores

### **❖ Desenvolvimento**

- ❖ A bolsista irá dramatizar a música “Borboletinha” com palitoche. Após a música os alunos receberam a borboleta desenhada e diversos algodões coloridos para fazer colagem nas asas dela.

### **❖ Recurso/ metodologia**

Serão utilizados borboleta em EVA, algodão

### **REFLEXÃO**

Neste dia apenas um aluno estava presente, a atividade foi realizada na sala de aula, sentamos no tapete e comecei a cantar a música borboletinha, movimentando ela, ele prestou bastante atenção durante toda a dramatização. Em seguida convidei o aluno para enfeitar a borboletinha e o mesmo foi sem resistência alguma, sentamos novamente no chão, pois percebo que os alunos desenvolvem melhor a atividade desta forma, do que sentados, dei a ele os algodões e cada algodão que ele pegava eu pronunciava a cor, estimulando o educando a falar o nome dela, e o aluno falou “ajul, lelelo, banco, roja” que seria o azul, amarelo, branco e o rosa. Em seguida disso, fizemos a colagem, coloquei cola nas asas da borboleta e pedi que ele colocasse o algodão sobre a cola, o mesmo pegou o algodão e colocou corretamente. Depois de colado ele ficava tocando no algodão, perguntei se era macio, se tinha ficado bonito e ele balançava a cabeça dizendo que sim. Minha caneta estava no chão, pois eu iria colocar o nome dele no trabalho, ele pegou a minha caneta, e seguiu “desenhando” em baixo da borboleta.



## **ATIVIDADE 8 CRECHE I**

### **Objetivo geral**

- ❖ Promover um espaço lúdico e de aprendizagem aos educandos

### **Objetivo específico**

- ❖ Produção de fonemas
- ❖ Manusear diferentes materiais

### **❖ Desenvolvimento**

- ❖ A bolsista irá levar a música “cai cai balão” e cantará para os alunos, após a primeira parte da atividade iremos decorar o balão de festa junina.

### **❖ Recurso/ metodologia**

Serão utilizados cola colorida, lantejola, papel crepom.

## **REFLEXÃO**

Neste dia apenas um aluno se fazia presente na sala de aula, começamos a atividade com a música “cai cai balão” sentamos no tapete, coloquei a música e cantei junto, o aluno escutou os primeiros minutos e depois começou a engatinhar, sentei ele novamente, desta vez no colo, e ele ficava me olhando cantar. O mesmo só quer olhar tv, o único atrativo que ele encontra prazer é os desenhos que são postos para olhar no DVD. Ao término desta primeira parte da atividade, disponibilizei alguns materiais para que ele pudesse manusear, como, rasgar o papel crepom, segurar a cola colorida, lantejola...E ele não quis, eu insisti pra ver se ele se interessava e não houve jeito. Durante a atividade deixei a música tocando e repetia a parte “cai cai balão” para que o aluno pudesse se familiarizar com as palavras, mas ele não prestava atenção.

## **ATIVIDADE 9 CRECHE I**

### **Objetivo geral**

- ❖ Promover um espaço lúdico e de aprendizagem aos educandos

### **Objetivo específico**

- ❖ Produção de fonemas
- ❖ Identificar partes do corpo

### **❖ Desenvolvimento**

- ❖ A bolsista irá realizar a leitura do livro “ O bebê da cabeça aos pés” procurando sempre dar grande importância para as gravuras. Após a leitura os alunos serão convidados a irem até o cartaz que possui a configuração de um par de (2 mãos) um par de (1 mão e 1 pé) um par de (2 pés), com a ajuda da bolsista os alunos terão que colocar as mãos e os pés de acordo com cada situação.

### **❖ Recurso/ metodologia**

Serão utilizados caixas de ovo, papel pardo, mãos e pés de EVA

### **REFLEXÃO**

Neste dia novamente, apenas um aluno da creche I se fazia presente, mas a creche II estava na sala também, então desenvolvi a atividade com as duas turmas juntamente com a bolsista da creche II, no primeiro momento da aula, sentamos no tapete e convidei todos para escutarem a história, enquanto eu fazia a leitura das gravuras do livro para os alunos, a bolsista da creche II estava com o aluno da creche I no colo, pois caso não estivesse no colo, estaria engatinhando pela sala, todos prestaram atenção. Eu perguntava onde era “ o nariz, o olho, o pé, a mão...” E os alunos da creche II me mostravam, com o aluno da creche I, eu falava as partes do corpo, e elas eram indicadas para o aluno, tocando as partes do corpo dele, e ele ficava olhando com um olhar curioso. No segundo momento foi desenvolvido com os alunos atividade para identificar mão e pé, é interessante ver que a creche II, fez a atividade corretamente, o aluno da creche I, foi todo tempo estimulado pelas bolsistas e não queria fazer a atividade, ele se encolhia todo. Depois que a atividade

já tinha sido feita, ele ficou sentadinho perto do trajeto, e pegou as mãos de eva, a caixa de ovo... E ficou manuseando.

## **ATIVIDADE 10 CRECHE I**

### **Objetivo geral**

- ❖ Promover um espaço lúdico e de aprendizagem aos educandos

### **Objetivo específico**

- ❖ Desenvolver o senso rítmico e o prazer da apreciação musical
  - ❖ Interagir meio a uma atividade lúdico musical
    - ❖ Reconhecer o nome dos colegas

### **❖ Desenvolvimento**

- ❖ A bolsista irá cantar para os alunos a música “A CANOA VIROU” introduzindo o nome de cada aluno, durante a música da aluno receberá um barquinho de papel e quando chegar seu nome deverá colocar a canoa dentro do mar...

### **❖ Recurso/ metodologia**

Serão utilizados barquinhos de papel, bacia com água, tinta azul, lantejoulas e purpurina.

## **REFLEXÃO**

Neste dia três alunos estavam presentes na aula, dois deles caminham e o outro apenas engatinha, a atividade foi proposta da seguinte forma, cada aluno recebeu um barquinho, quando falássemos o nome de algum deles, era a vez de colocar a canoa lá no fundo do mar, os alunos que caminham fizeram uma roda com a bolsista, cantamos a música e eu pedia que eles virassem de costa em determinada parte da música, o aluno que apenas engatinha ficou observando atentamente sentadinho, em seguida disso, cada um colocou o barquinho dentro da bacia com água. Eles ficaram encantados com a água, colocaram os barquinhos lá dentro e ficaram afundando e vendo eles encherem de água, em outro momento os alunos ficaram puxando a bacia, cada um de um lado, derrubando grande parte da água. Durante a música escutei dos alunos alguns balbucios como “ eu, eu”...

## **ATIVIDADE 11 CRECHE I**

### **Objetivo geral**

- ❖ Promover um espaço lúdico e de aprendizagem aos educandos

### **Objetivo específico**

- ❖ Desenvolver o senso rítmico e o prazer da apreciação musical
  - ❖ Interagir meio a uma atividade lúdico musical
  - ❖ Reconhecer o nome dos colegas

### **❖ Desenvolvimento**

- ❖ A bolsista irá dramatizar a música “1 minhochinha” através do palitoches de minhochas. Após a música os bebês receberam massinha de modelar, para que possam entender o corpinho da minhoca, cumprido. Ao término da atividade irão receber papel alumínio e cola colorida para que possam se expressar.

### **❖ Recurso/ metodologia**

Serão utilizados Avental de história, palitoches, massinha de modelar, papel alumínio, cola colorida

## **REFLEXÃO**

Neste dia três alunos estavam presentes na aula, começamos a atividade sentados no tapete, no primeiro momento mostrei a cada um deles a minhochinha, e deixei eles manipularem, quando fui pegar para começar a atividade, uma aluna não queria devolver, ela adorou. Durante a dramatização da música, eles prestavam muito atenção nos movimentos que eu fazia com as minhocas, e queriam a todo momento pegar elas. Ao término da dramatização entreguei a cada um uma massinha de modelar, e dizia pra eles tocarem sentindo o corpo da minhoca, todos tocaram e em seguida deram outro sentido pro “corpo da minhoca” eles partiram no meio, fizeram bolinhas, um pegava a massinha do outro... Depois de terem manipulado a massinha, cada um recebeu um pedaço de papel alumínio, coloquei sob ele cola

colorida, os meninos ficavam apenas olhando, e a menina foi a primeira a coloca as duas mãozinhas sobre o papel com tinta, em seguida disso os meninos também quiseram tocar, depois amassaram o papel, rasgaram... A atividade foi bem produtiva, pude perceber neste momentos as diferentes expressões de cada um.

## **ATIVIDADE 12 CRECHE I**

### **Objetivo geral**

- ❖ Promover um espaço lúdico e de aprendizagem aos educandos

### **Objetivo específico**

- ❖ Desenvolver a percepção visual, tátil e auditiva
  - ❖ Explorar as cores
  - ❖ Identificar as cores

### **❖ Desenvolvimento**

- ❖ A bolsista levará o vídeo “Aventura com as Formas geométricas” BOB O TREM, após, faremos a pintura do quadrado que será desenhado na cartolina com as mãos dos bebês, cada cor utilizada, será identificada, como forma de fazer os bebês reconhecerem o nome e identifica-las.

### **❖ Recurso/ metodologia**

Serão utilizados cartolina, tinta e vídeo.

## **REFLEXÃO**

Foi posto no notebook o vídeo das formas geométricas, já havia observado em momentos anteriores como a imagem e o som, prendem a atenção deles, nessa atividade não foi diferente, os bebês ficam vidrados no vídeo. Ao término do vídeo, desenhei no cartaz a figura geométrica “QUADRADO”. Falei para eles que era um quadrado e pedi que eles repetissem. Os alunos que pronunciam pequenas palavras falaram: “quadado” convidei eles para pintar as mãos e pressionar sobre o quadrado, os bebês que são um pouco maiores, colocam a mão sozinhos com bastante autonomia, o outro bebê, um pouco menor, quando passo tinta na mão dele, ele aperta a mãozinha, e na hora de colocar sobre o quadrado ajudo ele a abrir a mãozinha, pois ele fecha, acredito que ele está conhecendo as mãos.

## **ATIVIDADE 13 CRECHE I**

### **Objetivo geral**

- ❖ Promover um espaço lúdico e de aprendizagem aos educandos

### **Objetivo específico**

- ❖ Desenvolver a percepção visual e auditiva
  - ❖ Explorar as cores
  - ❖ Identificar as cores

### **❖ Desenvolvimento**

- ❖ A bolsista levará o vídeo “As Formas geométricas” GUGUDADA, após, faremos a pintura do CIRCULO com o carimbo do fundo de uma garrafa pet, cada aluno receberá uma folha com um círculo e receberá uma garrifinha pet que será pintada com tinta têmpera em baixo, os bebês terão que segurar com a própria mão e posicionar sobre o círculo, desta forma, preenchendo o mesmo de carimbinhos e cor.

### **❖ Recurso/ metodologia**

Serão utilizados folha de ofício, tinta tempera, garrafa pet e vídeo.

### **REFLEXÃO**

No primeiro momento da atividade assistimos um vídeo que falava das formas geométricas, todos ficaram muito atentos ao vídeo. Ao término, demos início a atividade, cada aluno recebeu uma folha com um círculo desenhado e individualmente com a minha ajuda foram carimbando com a cor vermelha, dentro do círculo, os bebês maiores, fizeram a atividade sozinhos, pegaram a garrafa e foram pressionando em diferentes lugares, e balbuciavam: “oh, oh” o bebê menor, eu ajudei, coloquei as duas mãos dele uma de cada lado da garrafa e soltei, quando soltei ele colocou a mão na tinta que estava em baixo da garrafa, quanto ao carimbo dele, ele arrastava a garrafa sobre o papel, os outro levantavam... Quando terminaram atividade, colocaram os dedinhos em cima das bolinhas de tinta que havia ficado na folha.