**Universidade Federal do Pampa**

**Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência**

**Bolsista: Luiza Dutra da Rosa**

**Relato**

Ao ingressar no programa PIBID (Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência), no começo do ano letivo, a proposta do grupo de bolsistas na época foi de inserir um projeto nas séries iniciais do ensino fundamental, mais especificamente na primeira série. Foi uma ótima ideia inserir uma aula de língua adicional no começo da alfabetização dos pequeninos. O projeto chamava El PIBID canta a los niños, e tinha como objetivo levar a língua espanhola através de músicas para incentivar a aprendizagem de um novo idioma. O projeto ao longo de 8 aulas por semana, abordou diversos assuntos como saudações, números, cores, frutas, animais entre outros. E todos os assuntos visavam aproximar os alunos da língua espanhola com o auxílio de músicas educativas em espanhol, que era a proposta do projeto.

O projeto teve um resultado muito positivo, não só com as crianças, mas também com a escola que participava sempre de alguma forma das atividades que cada aula propunha. Cada vez que entrávamos na sala de aula dos alunos e víamos a felicidade deles porque era dia da aula de espanhol (como eles chamavam), era encantador. Sem dúvidas que foi uma experiência muito enriquecedora, pois todo o trabalho que é realizado com crianças possui uma abordagem diferente. Conquistar a atenção de crianças não é simples, mas também não é impossível.

No segundo semestre do ano letivo de 2016, começamos na escola um novo projeto chamado: Trabajando la escritura en la clase de lengua española: Propuesta de enseñanza a través de las Fanfics. Esse projeto buscou trabalhar a escrita da língua espanhola com duas turmas do primeiro ano do ensino médio. Como o público alvo eram adolescentes entre 15 e 17 anos, pensamos para nossa primeira aula uma atividade diagnóstica, para saber quais os temas que os alunos gostariam de trabalhar. O resultado dessa atividade foi muito interessante, os alunos revelaram interesse em animes, filmes, séries de televisão e música, e então a partir desse resultado começamos a planejar as aulas de maneira objetiva visando a escrita e a criatividade em sala de aula. O tema fanfic nos auxiliou para que os alunos envolvessem muito mais que a criatividade na hora de realizar as atividades que as bolsistas propunham. A cada reescrita ou a cada história criada, notamos que esse projeto não auxiliou os alunos só nas aulas de espanhol, notamos que o projeto auxiliou os alunos para a realização de diversas tarefas em outras disciplinas O projeto teve um resultado muito bom, pois foi grande o envolvimento dos alunos e da escola.