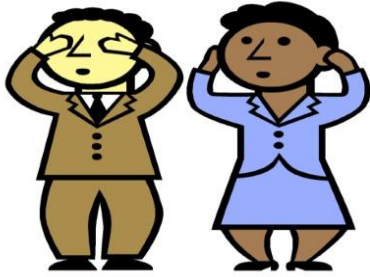


# IV SEMANA ACADÊMICA DE PEDAGOGIA



## A FORMAÇÃO DOCENTE

### EM CONTEXTO DE CRISE

#### A CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL: METODOLOGIAS DE EXECUÇÃO

Lizzes Maria Amorim Bom Mendes – Universidade Federal do Pampa (UNIPAMPA)

[lizzesamorim@gmail.com](mailto:lizzesamorim@gmail.com)

Fernanda Souza Peres – Universidade Federal do Pampa (UNIPAMPA)

[fernandaperes@outlook.com](mailto:fernandaperes@outlook.com)

Micaela Machado Fagundes – Universidade Federal do Pampa (UNIPAMPA)

[mikafagundes1@gmail.com](mailto:mikafagundes1@gmail.com)

GT 3: Práticas educativas e a Educação em tempos de crise

Este artigo tem por objetivo apresentar as diferentes metodologias aplicadas nas oficinas de contação de histórias, realizadas através do PIBID (Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência) da Unipampa Campus Jaguarão, fomentado pelo CAPES. Para tanto, foi feita uma análise das oficinas realizadas em nossas inserções na escola, as quais foram registradas em um diário de classe e por meio de fotografias, sendo transcritos em forma de relatório. Foram selecionados dentre estes registros, momentos considerados redundantes ao objetivo deste artigo. Buscamos utilizar autores que tratassem da temática, como Pires (2011), Otte e Koyacs (2003), Souza e Bernardino (2011). Contar histórias para crianças estimula a imaginação, auxilia na aprendizagem, potencializa a linguagem, memória e atenção. Além possibilitar que os alunos entendam o funcionamento de nossa sociedade, através de histórias com uma contextualização ligada à realidade. Utilizamos vários métodos para contar histórias, em nossas inserções em sala de aula, formas que segundo nossa concepção, tem o objetivo didático. Métodos como a utilização do próprio livro, gravuras, álbum seriado, álbum sanfonado, mural didático, DVD, dramatização, fantoches, teatro de varas, máscaras, cartazes e quadros, avental e caixa de contos. Mas isso irá depender das especificidades de cada turma e dos alunos que a compõem. Quando trabalha-se um método de contação de história em uma turma, alguns alunos poderão concentrar-se e outros não. Isso irá depender dos recursos materiais da escola e do professor, pois algumas escolas não tem em sua disponibilidade estes. O uso das histórias desde a Educação Infantil, possibilita que as crianças estabeleçam uma relação prazerosa com a leitura, potencializando as chances de se tornarem futuros leitores.

**Palavras-chave:** Educação Infantil. Contação de História. Metodologias de Execução.

#### **Referências:**

PIRES, Olívia da Silva. **Contribuições do ato de contar histórias na Educação Infantil**

**para a formação do futuro leitor.** Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Pedagogia) – Universidade Estadual de Maringá, 2011.

SOUZA, Linete Oliveira de; BERNARDINO, Andreza Dalla. **A Contação de Histórias como Estratégia Pedagógica na Educação Infantil e Ensino Fundamental.** Educere et Educare, v. 6, n. 12, 2011.

OTTE, Monica Weingartner; KOVÁCS, Anamaria. **A Magia de Contar Histórias.** Instituto Catarinense de Pós-Graduação, 2003.