**Os sentidos da beleza: discutindo as aparências do corpo na Educação Física**

Falar em corpo e beleza parece algo bastante familiar à Educação Física. Se nota que a linguagem do corpo na área, possibilita sentidos e significados diversos sobre a aparência, a beleza e a estética, exigindo, portanto, à necessidade da crítica e a necessidade de interrogá-la para percebemos o modo como a Educação Física vem sendo ressignificada. De certa forma, se busca refletir as relações entre Corpo, Beleza e Educação Física, apontando para alguns discursos advindos das práticas corporais que configuram esta área.

Compreende-se que, embora a discussão em torno do corpo e da beleza nos pareça corriqueira e comum na atualidade, parece encontrar no âmbito da Educação Física, através de suas imagens, um espaço privilegiado para debater as suas concepções e os discursos normatizadores que os cercam. Potencialmente, a área produz e divulga conhecimentos sobre o corpo por meio de uma diversidade de manifestações como, o esporte, os jogos, a dança, as lutas e a ginástica. O que nos faz acreditar que a Educação Física, possa se constituir pela pluralidade de conhecimento, atravessada por diversos saberes e práticas, devendo estar aberta ao diálogo com diferentes tipos de conhecimentos, a partir do corpo e da cultura de movimento (MENDES, 2002).

De certa forma, muitas vezes, o próprio profissional de Educação Física encontra-se “perdido” quanto ao corpo perfeito, sem se dar conta que não falamos apenas em corpo e sim em um conjunto tão importante como corpo, mente saúde, qualidade de vida, e outros pontos que tem que ser mais discutíveis e polêmicos quanto do que o “corpo perfeito”.

Devemos sim mostrar aos nossos jovens a importância sobre o tema, porém não devemos nos deixar por certas atitudes que encontramos ou que vivenciamos pelos caminhos da vida.

A Educação Física é uma área muito ampla e muitas vezes desfavorecida, nós, profissionais da área devemos mudar e reconstruir esse conceito, que de certa forma, faz com que muitas pessoas desistam da área.