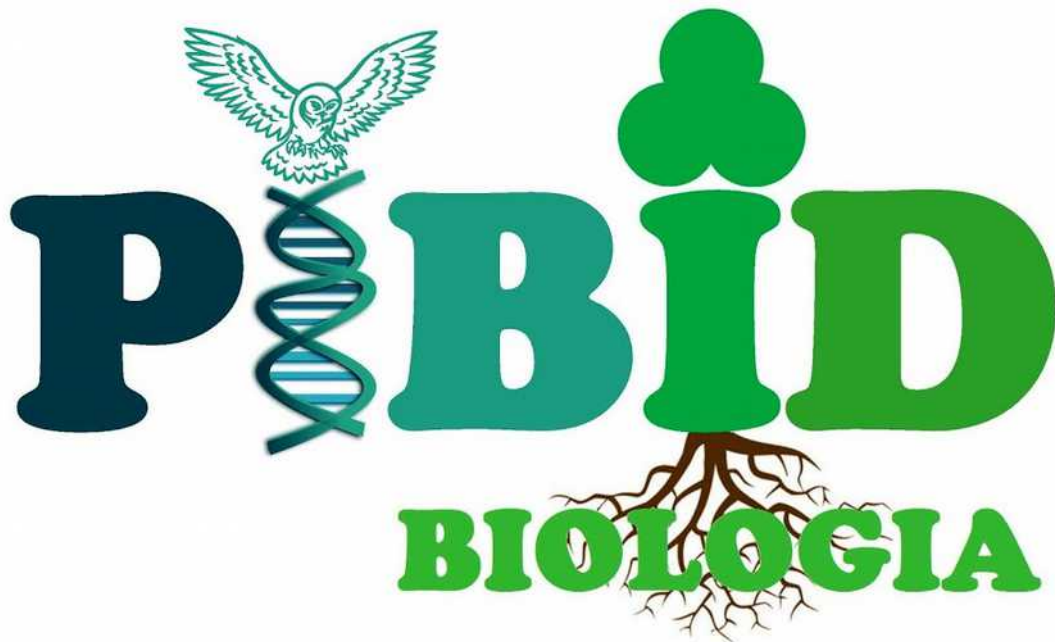


**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA
CAMPUS SÃO GABRIEL**



**PROJETO
200 DIAS PARA O ENEM**

**Escola Estadual de Ensino Médio XV de Novembro
Coordenadores Analía del Valle Garnero e Ronaldo Erichsen**

Supervisora: Berenice Bueno

Bolsistas ID: Cláudia Lucher de Freitas

**São Gabriel
2017**

INTRODUÇÃO

O Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM) é uma prova realizada pelo Ministério da Educação do Brasil, com intuito de verificar as competências e habilidades adquiridas pelos estudantes que estão concluindo ou já concluíram o Ensino Médio, além de servir como porta de entrada para o ingresso em maioria das Universidades Federais Brasileiras.

Durante as observações de conhecimento da Escola onde seria aplicado o projeto foi possível diagnosticar que os professores seguiam o padrão mais tradicional possível de ensinar, o que não tem sido tão eficaz.

Verificou-se que o interesse dos alunos em aprender mais sobre os temas atuais, que é a base da prova, era muito grande. Diante disso, surgiu-se a idealização deste projeto para levar aos alunos de uma forma descontraída e diferente a aprendizagem por meio de conversas, brincadeiras, entre outros recursos. Busca-se, ainda, priorizar a interdisciplinaridade para tornar o projeto mais amplo e proveitoso para os discentes.

Para Gadotti (2004), a interdisciplinaridade visa garantir a construção de um conhecimento globalizante, rompendo com as fronteiras das disciplinas, por isso o projeto visa explicar os temas atuais de maneira interdisciplinar para que o discente aprenda de maneira ampla sobre os assuntos abordados.

OBJETIVOS

O principal objetivo é ampliar os conhecimentos dos alunos de uma forma em que se torne interessante e divertida com base nos temas da atualidade não somente para um melhor desenvolvimento no Exame Nacional do Ensino Médio e sim para guardar informações validas para serem aplicadas no seu dia á dia e levá-los a aprimorar seu censo crítico.

MATERIAL E MÉTODOS

Os métodos a serem usados neste projeto são palestras educativas, brincadeiras, trabalhos expositivos e todos os recursos que estimulem a criatividade dos alunos.

Pretende-se realizar o seguinte calendário de intervenções:

* Sujeito á alterações;

Abril

- Introdução

Maio

- Dia do Pijama
- Ecologia e Economia
- Cine Educativo I
- Agrotóxicos

Junho

- Ame-se
- A história evolutiva da vida
- Heranças culturais

- Educação Sexual

Julho

- Abraços Grátis?
- A biotecnologia e sua colaboração para o mundo
- 1º Aulão

Agosto

- Dia do esquisito
- Reciclagem
- Cine Educativo II
- Darwin VS Deus?

Setembro

- Jovens e o tradicionalismo Gaucho
- 2º Aulão
- Reconhecendo o meio ambiente que vivemos

Outubro

- Aulão 3
- Simulado 1
- Simulado 2
- Tira-Teima

Novembro

- Encerramento

RESULTADOS

Os resultados que se esperam com este projeto são que os trabalhos desenvolvidos durante este período tenham relevância para os alunos, tanto nos estudos quanto no seu dia a dia.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

GADOTTI, Moacir. *A organização do trabalho na escola: alguns pressupostos*. São Paulo: Ática, 1993.