Tarea 1

Actividades de reflexión

 Daniela da Silva.

1) ¿Qué es un método? Es básicamente la junción de ideas e actividades que junto de estrategias de enseñanza e aprendizaje, entonces esta junción constituye un modo de enseñar una lengua sistematizando estas ideas.

2) Indica y explica los elementos de los componentes del método. Es formado de tres partes, enfoque, o sea la parte teórica. El diseño la parte que de los objetivos del método. E procedimientos, son observaciones cuanto a recursos, técnicas e prácticas.

3) ¿Cuál es la diferencia entre método y enfoque?

Enfoque es un conjunto de teorías sobre el lenguaje e sobre el aprendizaje de una lengua extranjera.

4) ¿Cuáles son los métodos y enfoques más difundidos en la enseñanza de español como lengua extranjera? Método Audiolingual y el Método Audiovisual, Método Directo, Método Tradicional o de Gramática y Traducció.

5) ¿Cuál fue la contribuición del Método Directo en relación a los demás métodos? Este método fue responsale por ser un precursor de lo método AudioLingual..

6) Defina y relacione el programa nocional-funcional con el enfoque comunicativo. Esto modelo no es ni un método o enfoque.

7) ¿Qué es Enfoque por Tareas? presente en el diseño de la Enseñanza Comunicativa de lenguas extranjeras es una nueva manera de organizar e secuenciar las tareas de aprendizaje en aula.

8) ¿Cómo podemos definir el término tareas? En una frase, es la búsqueda real de la comunicación en sala de aula.

Tarea 2

**Título/tema de la propuesta: ¿vamos testar su equilibrio?**

**Autor:** Daniela da Silva.

**Nivel recomendado:** preescolar (niños) 4 años.

**Objetivos:**

* Trabajar los colores primarios y secundarios, e también las vocales.

**Contenido funcional:**

* Aprender a oír.
* Aprender a misturar tintas.
* Seguir instrucciones.

**Contenido lexical:**

* Las vocales,

**Tipo de tarea:** juego.

**Tipo de actividades:** comprensión auditiva (escuchar), expresión oral (hablar)/interacción oral.

**Duración:** 1 hora/clase.

**Dinámica:** en grupo.

**Materiales:** pincel, acuarelas, un vaso de agua e hojas.

**Desarrollo de la propuesta:** el profesor debe instruir a los alumnos cuales los colores primarios deben ser misturadas para se obtener un color secundaria. Después de hecho los alumnos deben escribir na hoja las vocales que el profesor decir.