**Tarefa de Língua Portuguesa**

**Nome: Rodolpho Meroni Bretanha**

Com base no texto: “Então... caminhos da construção de projetos didáticos de gênero – da comunidade de indagação ao desenvolvimento de professoras(res) e das(dos) pesquisadoras(es)”, responda as questões que seguem: Responda as questões logo abaixo, numerando-as!

1. **Qual relação percebes entre as atividades desenvolvidas no Pibid, até o momento, e a chamada ‘comunidade de indagação’?**

Sendo a definição de “comunidade de indagação” apresentada no texto um espaço de construção conjunto, problematizador da prática escolar, posso relacionar nossas discussões no Pibid sobre os projetos políticos pedagógicos da escola e sua pratica, ou melhor a realidade escolar, com a proposta da comunidade de indagação. Isto ocorre por também estamos tentando refletir sobre a prática escolar, buscando novas possibilidades e significados sobre o que está ocorrendo na educação atual.

1. **Destaca um trecho do texto que orienta (define) as atividades de leitura e escrita como práticas sociais.**

“(…) além de dominar o gênero, o aluno vai fazê-lo circular, vai devolvê-lo ao seu lugar de origem, fazendo-o cumprir seu papel, compreendendo que escrevemos para agir no mundo (dentro e fora da escola).” pg. 11

1. **Sintetiza a ideia do Projeto Didático de Gênero (PDG), segundo as autoras.**

Segundo as autoras, Projeto Didático de Gênero (PDG) é uma proposta metodológica que busca partir de uma escolha de gênero para trabalhar uma prática social, sempre trazendo atividades de leitura e produção textual. Esse trabalho ocorre num dado espaço de tempo.

1. **Destaca algum trecho que chama a tua atenção, relativamente ao tema do trabalho com os gêneros na escola: sua relevância e resultados de aprendizagem**

“O trabalho com Projetos Didáticos de Gênero tem nos mostrado que a metodologia se presta não só para o desenvolvimento do aluno, mas também do professor (…). Em Projetos dessa natureza, ambos se envolvem, ambos são autores, ambos aprendem.” pg. 17

1. **Analisando o exemplo de um PDG (p. 21 e 22), e pensando no diagnóstico e nas observações realizadas: quais gêneros de texto tu pensarias interessantes para trabalhar com as turmas em 2019? JUSTIFICA!**

Dos domínios propostos, relacionando os dados obtidos nos questionários e observações nas salas de aula, penso que seria interessante trabalhar o domínio do argumentar e do expor. Na observação percebi a dificuldade de argumentação dos alunos, fato esse extremamente necessário para a vida. Penso que podia ser trabalhado a prática social debate, desta forma trabalhando ambos os domínios, argumentar e expor. O gênero trabalhado podia ser uma carta de defesa escrita contra ou a favor um dos discurso apresentado.