

TEMA: SISTEMA CIRCULATORIO

Bolsistas: JHENNIFFER E DIÉRONTTY

DATA: 12/07/2019

OBJETIVO DA AULA:

Desenvolver o conhecimento e a criatividade na representação do sistema circulatório com massinha de modelar e analisar a coerência desta representação com a organização do sistema real no corpo humano.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

- Representar a organização dos órgãos bem como a movimentação das substâncias no sistema circulatório e o funcionamento do mesmo.
- Desenvolver habilidades criativas e investigativas para fim da resolução da atividade.
- Promover o diálogo entre os colegas propiciando a troca de conhecimentos e o trabalho em grupo.

PROBLEMAS PLANEJADOS:

- Representar no plano 3D a composição organizacional do sistema circulatório

PROBLEMAS EMERGENTES:

- Dificuldade de alguns alunos em reconhecer a organização dos órgãos deixando o trabalho um pouco confuso e sem coerência.

ONDE A ATIVIDADE SE ARTICULOU COM A BNCC?

- Desenvolver e utilizar ferramentas, inclusive digitais, para coleta, análise e representação de dados (imagens, esquemas, quadros, diagramas, mapas, modelos, representações de sistemas, etc.).
- Elaborar explicações e/ou modelos.
- Associar explicações e/ou modelos à evolução histórica dos conhecimentos científicos envolvidos.
- Relatar informações de forma oral, escrita ou multimodal.

COMO FORAM UTILIZADAS AS TECNOLOGIAS?

Os celulares foram utilizados na busca de informações e para tirar foto do modelo exposto no quadro e ficar com a imagem do sistema da circulação mais próxima, massinhas de modelar foram utilizadas para esculpir a atividade e usaram ferramentas de estojo para moldar formas nas massinhas.

COMO FOI ORIENTADA A ESCRITA DOS ALUNOS?

A escrita foi orientada através da descrição indicativa do nome dos órgãos envolto a representação escultural.

ATIVIDADES EXPERIMENTAIS E INVESTIGATIVAS REALIZADAS?

Modelagem com massinha para representar em um objeto 3D o sistema circulatório e busca de informações referentes a organização do sistema.

COMO FOI REALIZADA A AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM?

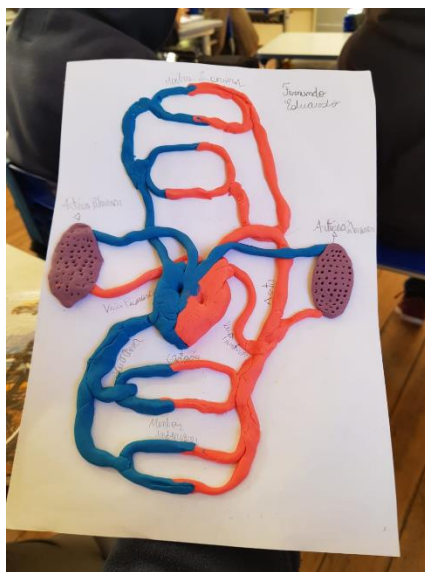
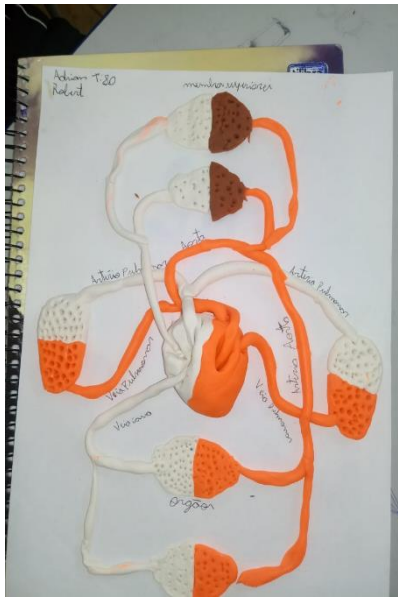
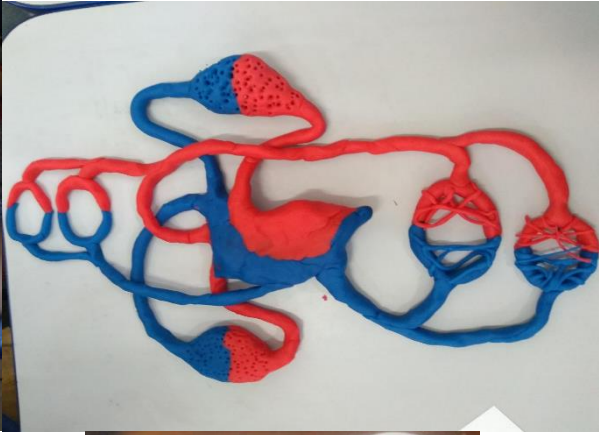
Pela observação da dedicação e empenho por parte dos estudantes, o desenvolvimento da atividade, bem como a coerência dos trabalhos com o sistema e sua organização.

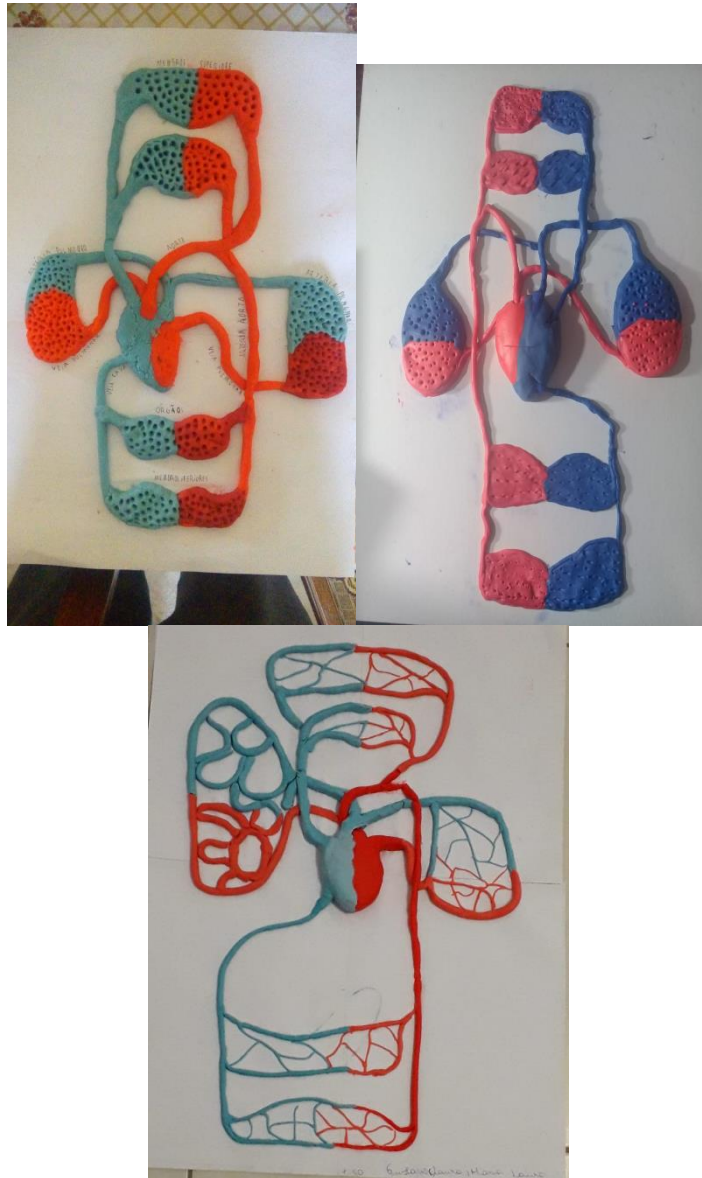
PRODUÇÃO DOS ALUNOS:

Figura 1: fotografia das atividades desenvolvidas pelos alunos em massa de modelar.









Fonte: autoria própria (2019).