

Inscrição - Fomento a Criação Artística

Formulário de Inscrição da Chamada Interna XX/2020

***Obrigatório**

1. Endereço de e-mail *

2. Nome completo *

3. Título da Proposta *

4. Cidade *

5. RG *

6. CPF *

7. Data de nascimento *

Exemplo: 7 de janeiro de 2019

8. Matrícula *

9. Curso *

10. Declaro estar devidamente matriculado e frequente no curso informado. *

Marque todas que se aplicam.

Aceito

11. Estudante em situação de vulnerabilidade social? *

Esta informação será verificada junto ao setor responsável da Pró-Reitoria de Assuntos Estudantis e Comunitários.

Marcar apenas uma oval.

Sim

Não

12. Dados bancários (informar nome do banco, agência e conta corrente) *

13. Currículo Resumido *

Indicar em um parágrafo de texto a atuação da(o) proponente ou coletivo, informando dados da trajetória formativa/profissional, temática de investigação, atividades profissionais desenvolvidas, participação em mostras e/ou premiações (se houver).

14. Tipo de trabalho *

Marcar apenas uma oval.

Individual *Pular para a pergunta 16*

Coletivo *Pular para a pergunta 15*

Descrição equipe - Trabalho Coletivo

15. Descrição equipe *

Indicar quais pessoas estarão envolvidas e quais funções vão cumprir no projeto:

Tipo de proposta

Tipo de proposta a ser submetida

16. Tipo de proposta a ser submetida *

Marcar apenas uma oval.

Produção artístico-cultural *Pular para a pergunta 17*

Produção de Ensaio *Pular para a pergunta 18*

Produção Artístico cultural

17. Área da produção artístico cultural *

Marcar apenas uma oval.

- Artes visuais
- Dança
- Fotografia
- Literatura
- Música
- Audiovisual
- Performance
- Teatro
- Outro: _____

Produção de Ensaio

18. Área do ensaio *

Marcar apenas uma oval.

- Ciências Exatas e da Terra
- Ciências Biológicas
- Engenharias
- Ciências da Saúde
- Ciências Agrárias
- Ciências Sociais Aplicadas
- Ciências Humanas
- Linguística, Letras e Artes

Plano de Trabalho

19. Tipo de produto a ser gerado ao final do período de criação *

Obs.: nomear sucintamente, por exemplo: escultura, instalação, curta-metragem, ensaio textual, ensaiofotográfico, etc.

20. Síntese da proposta (até 900 caracteres) *

21. Conceituação da proposta (até 10.000 caracteres) *

Descrever a fundamentação teórica ou conceitual do projeto, também vinculando-o com a experiência que compartilhamos hoje em escala global decorrente da Pandemia ocasionada pela COVID-19

22. Formato do(s) produto(s) *

Descrever quais serão os produtos gerados, a técnica de execução utilizada, a materialidade e outros detalhes relevantes ao entendimento da proposta

23. Espacialidade ou plataforma sugerida para apresentação/exposição do trabalho

*

tipo/nome, características e/ou dimensões

24. Público(s) ao qual o trabalho se direciona prioritariamente *

Citar/descrever públicos. Se possível, estimar a classificação Indicativa Etária. Caso seja selecionada(o), a(o) proponente deve se comprometer a revisar tal indicação.

25. Material ilustrativo da proposta

A(o) proponente pode, a seu critério, apresentar conteúdo que exemplifique a proposta, contribuindo à sua compreensão. Neste caso, o mesmo deve ser incluído em documento do tipo .pdf ou .jpg e anexado abaixo. Tais conteúdos podem estar sob a forma de desenhos, fotografias, esquemas visuais/gráficos, áudios e/ou vídeos, dentre outras mídias. Obs.: no caso de conteúdo online, certificar que os links de acesso estão públicos e não expiram.

Arquivos enviados:

26. Informações complementares

Informar, a critério da(o) proponente, conteúdo adicional, texto complementar ou esboço, a fim de maior esclarecimento da proposta de trabalho.

27. Declaro que, caso for aprovada(o) nesta Chamada Interna, me comprometo a concluir e entregar o objeto deste plano de trabalho no prazo solicitado pela Chamada Interna, sob pena de devolução na íntegra do recurso recebido. *

Marque todas que se aplicam.

Aceito

28. Declaro estar ciente e concordar com os termos da Chamada Interna XX/2020 *

Marque todas que se aplicam.

Aceito

Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google.

Google Formulários