

Fomentação artística disponível no instagram: @floressccera

Olá , começo este texto explicando a todos que este trata-se de um projeto de fomentação artística oferecido pela Universidade Federal do Pampa onde o meu é um dentre muito projetos de outros artistas que na universidade estudam, faço parte do curso de engenharia florestal e meu projeto se chama “Moldando ideias, florescendo esperança” é uma arte plástica mas também tem o intuito de trazer reflexões importantes, este ano inspirada em esperar, no centenário do grande mestre Paulo Freire e também correlacionado com o momento que estamos vivendo. Mostrarei as etapas da construção da escultura de uma árvore feita por mim, e a cada etapa explicarei também o contexto simbólico que está por trás, desde sua base até o florescer de ideias. Que essa semente possa ser plantada também em nossos corações.

1º etapa, uma base sólida: Nesta etapa damos ao esqueleto da obra uma base sólida, e assim deve ser também para a boa fluidez de uma sociedade, principalmente no momento difícil que passamos, é preciso que as pessoas recebam apoio do governo e uma das outras, é indispensável que a esperança seja do verbo esperar e não do verbo esperar, que um seja a base do outro para fazer acontecer, não podemos nos calar e esperar enquanto pessoas morrem seja de doença ou de fome, temos de ser membros ativos e acreditar que nossas vozes juntas serão ouvidas, não esperemos sentados que a mudança aconteça.



2º etapa, moldando ideias e reconstruindo ideais: Nesta etapa nós cobrimos o esqueleto que um dia foi árvore com uma massa moldável, para que assim o mesmo se conserve por muitos anos e também consertamos a parte de um galho que se perdeu, para que a sociedade crua seja coberta e conservada. Devemos cobrir todos com o conhecimento, mas não apenas isso, para que a sociedade possa pensar em adquirir o conhecimento é necessário que todos tenham comida no prato, saúde para assim ter acesso ao conhecimento não somente como analfabetos funcionais utilizados como massa de manobra, mas como membros ativos e críticos que constroem uma sociedade melhor, se os alunos na infância tiverem estrutura e forem instigados a questionar, no futuro formaremos cidadãos ativos que com certeza terão esperança, que estenderão a mão ao próximo e não terão medo de lutar por seus ideais. Devemos reconstruir nossos ideais, a forma que fomos condicionados a pensar e abrir nossos olhos e estender nossos braços ao próximo, nesta crise sanitária devemos nos compadecer com a dor do outro, ter compaixão e principalmente não só acreditar em dias melhores, mas lutar por eles!



3º etapa, colorir e embelezar: Nesta etapa a escultura já coberta e reconstruída é pintada, a pintura pode ser vista e interpretada como a arte e cultura, o povo deve ter acesso a cultura, segundo Paulo Freire “a cultura é todo o resultado da atividade humana, do esforço criador e recriador do homem, de seu trabalho por transformar e estabelecer relações de diálogo com os outros homens” neste sentido a cultura trata-se da própria sociedade seu modo de agir e pensar, devemos cultivar pessoas ricas com o melhor de nossa cultura para que todos tenham acesso além dos recursos básicos à também arte, música, livros. É necessário que se veja beleza até mesmo nos momentos difíceis pois essa beleza mantém a esperança acesa em nossos corações.



4º etapa, florescer: Nesta etapa foram colocadas pequenas flores feitas de E.V.A ao longo da escultura inspiradas na árvore jacarandá, mas o que o florescer nos diz? o florescer representa todos os resultados que construímos ao longo do processo do esperar, quando alimentamos, educamos e enriquecemos culturalmente a sociedade temos a esperança renovada, criamos seres pensantes e pró ativos dispostos a não esperar, dispostos a esperar e assim florescer e é isso que buscamos, essa renovação onde mesmo em meio a uma crise sanitária as pessoas sejam tratadas com o dobro de humanidade e paciência, onde todas as pessoas tenham a compaixão e condições de ajudar o próximo e continuar na luta, deixo como última reflexão o que Paulo Freire nos diz sobre esperar “Esperar é se levantar, esperar é ir atrás, esperar é construir, esperar é não desistir!” que não desistamos jamais, e juntos iremos construir o florescer!

.

Esta foi a última etapa e com ela deixo em aberto a reflexão e também os comentários para considerações. Agradeço a todos que acompanharam a minha escultura até aqui.

