



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA
 Av. Gen. Osório, 900, - Bairro Centro, Bagé/RS, CEP 96400-590
 Telefone: (53)3240-5400 e Fax: @fax_unidade@ - http://www.unipampa.edu.br

EDITAL Nº RESULTADO FINAL/2022

Processo nº 23100.007160/2022-71

A Pró-Reitoria de Extensão e Cultura torna público o resultado final da Chamada 09/2022 - PROGRAMA DE FOMENTO À CRIAÇÃO ARTÍSTICA – PROART, conforme relação abaixo:

1.1 Ações afirmativas.

Título da Proposta	Total Avaliação	Resultado
S de 22: Ridicularizado X Enaltecido	9,8	Contemplado
Releitura da obra de arte O Homem de Sete Cores	9,515	Contemplado
Mirando o Pampa - Patrimônio Imaterial de Fronteira	9,5	Contemplado
Engolindo os sapos	9,3	Contemplado
Mulheres na Semana da Arte Moderna de 1922	9	Contemplado
Meu Podcast "Poesia" em Homenagem a Semana de Arte Moderna de 22	8,9	Contemplado
Deixa disso camarada: como fala um brasileiro?	8,885	Contemplado
Coração Moderno	8,85	Contemplado
Cena: "Uma feminista disse"	8,85	Contemplado
Protagonismo Feminino na Semana de Arte Moderna: Artístico e Literário	8,785	Contemplado
Um submerso imaginativo pela semana de 1922	8,755	Contemplado
A Semana da Modernidade para a Eternidade	8,73	Contemplado
Recriação Sustentável de obra sobre o tema	8,7	Contemplado
"Das cicatrizes maternas à reconfiguração da sexualidade da mulher mãe"	8,475	Contemplado
O medo da inovação	8,225	Contemplado
O novo sempre vem, nada o pode conter.	8,225	Contemplado
BlackBoy across the BlackVerse	8,2	Contemplado
Ressignificação artística da obra Operários de Tarsila do Amaral: Destaques do contemporâneo.	8,2	Contemplado
Recriação de quadro através da fotografia	8,2	Contemplado
A Poesia da Arte - "Homenagem ao centenário da Semana de Arte Moderna de 22".	8,18	Contemplado
Quebra tudo - A justiça poética	7,985	Suplente
colagem: palavras em liberdade	7,925	Suplente
Poesia com nome de Brasil	7,875	Suplente
A Arte renasce	7,775	Suplente
Meu Território é Meu Povo!	7,64	Suplente
Paranóia ou Mistificação? Releituras em aquarela de obras modernistas de Anita Malfatti.	7,35	Suplente
O renascimento de Pauliceia	7,175	Suplente
"Abaporu pós-moderna"	7,065	Suplente
A plural arte de 22	7	Suplente
Uma proposta de produção artístico-cultural de resgate da literatura regional/local através da escrita de lendas provenientes da oralidade	6,8	Suplente
Semana da Arte Latina 2022	6,65	Suplente
Arte plastica visual	5,9	Desclassificado. Item 5.3
Pintando o amanhã	5,8	Desclassificado. Item 5.3
Silence: Gritos Silenciosos.	0	Desclassificado. Item 1.6
Revolução Cultural	0	Desclassificado. Item 1.6

1.2 Ampla Concorrência.

Título da Proposta	Total Avaliação	Resultado
Mulheres de 22	9,95	Contemplado
Modernis(tas)	9,925	Contemplado
Abacelú	9,85	Contemplado
Estéticas Cotidianas.	9,5	Contemplado

Meu desenho de bem-te-vi	9,45	Contemplado
A moda de 1922 para os dias atuais.	9,275	Contemplado
Semana de 22 e o Pampa Gaúcho em Dupla Exposição	9,275	Contemplado
Um olhar diferente sobre a Semana de 22	9,205	Contemplado
A incursão de Lendas e folclore amazônico no cenário artístico brasileiro.	9,05	Contemplado
As margens da nova era nacional	9,041	Contemplado
Libertação (ponto de interrogação)	8,97	Contemplado
Um preso na província do tempo	8,95	Contemplado
Saúde hodierna	8,805	Contemplado
Plantação de café	8,75	Contemplado
A Semana da Libertação do Vira-Lata verde e amarelo	8,7	Contemplado
afeto em aquarela	8,525	Contemplado
Cânone de 22 à 22	8,45	Contemplado
Pampa Brasilis.	8,35	Contemplado
Pintura retratando a semana de arte moderna com inspiração de tarcila do Amaral nos quadros Abaporu e Operarios, também de Anita Malfatti " A estudante"	8,35	Contemplado
Um olhar carinhoso às dicotomias étnicas da semana da arte moderna: Carta aberta aos artistas negros de 1922	8,3165	Contemplado
Mudança é o fundamento da vida	8,3	Suplente
Piá no bolicho	8,18	Suplente
Redescobrir o Brasil profundo através da mestiçagem	8,175	Suplente
Os pés cansados explodiram no café com leite	8,165	Suplente
O invisível materializado	7,75	Suplente
A estudante contemporânea	7,365	Suplente
Passado, presente ou futuro?	7,175	Suplente
Um café artesanal nessa minha semana moderna	7,1715	Suplente
Um olhar	7	Suplente
22 + uma. operários, intelectuais e a fina flor.	6,905	Suplente
Psicodelia em Psytrance: uma curta mostra da melodia através de sons eletrônicos	6,75	Suplente
O trem da nova geração	0	Desclassificado. Item 1.6
O Príncipe Solitário	0	Desclassificado. Item 1.6
Fomento a Criação Artística 2022	0	Desclassificado. Item 1.6
Esporo Arte	0	Desclassificado. Item 1.6

Paulo Rodinei Soares Lopes
Pró-Reitor de Extensão e Cultura



Assinado eletronicamente por **PAULO RODINEI SOARES LOPES**, Pró-Reitor de Extensão e Cultura, em 23/06/2022, às 14:46, conforme horário oficial de Brasília, de acordo com as normativas legais aplicáveis.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.unipampa.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0845002** e o código CRC **81DD1575**.