



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

RESULTADO

CHAMADA INTERNA Nº 13/2024
PROGRAMA DE FOMENTO ÀS ATIVIDADES CULTURAIS E CRIATIVAS - PROACC
RESULTADO PROVISÓRIO DE HOMOLOGAÇÃO

A Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (PROEC) da Universidade Federal do Pampa (Unipampa), no uso de suas atribuições legais e estatutárias, torna público o **resultado provisório** de homologação da Chamada 13/2024 - “Programa de Fomento às Atividades Culturais e Criativas” (PROACC), conforme relação abaixo:

Título do projeto	Nome proponente	Unidade	Atividade cultural/criativa principal	Resultado
1º Mostra Astroarte do Planetário da Unipampa	Cecília Petinga Irala	Reitoria	Expressões Culturais (artes plásticas, artesanato, folclore, tradição, culturas populares, indígenas, afro-brasileiras e demais manifestações que demonstram a riqueza e pluralidade dos saberes e fazeres culturais).	Habilitado
Ateliê de Criação Musical Coletiva da Unipampa	Igor Mendes Krüger	Bagé	Artes de Espetáculo (dança, música, teatro, circo e todas as formas de expressão artística que envolvem o público em performances ao vivo).	Habilitado
Buscando a letra xucra: laboratório de escrita com a manada equina da Unipampa Uruguiana	Marília Floôr Kosby	Uruguiana	Leitura e Literatura (publicações, bibliotecas e as demais iniciativas que promovem os diferentes gêneros literários, o acesso ao conhecimento e à imaginação por meio da palavra escrita).	Habilitado
C@nTO em Tod@s os C@nTOs	Mauren Assis de Souza	Uruguiana	Artes de Espetáculo (dança, música, teatro, circo e todas as formas de expressão artística que envolvem o público em performances ao vivo).	Habilitado
Dança na escola.	Allison Pintos Sabedra	Uruguiana	Artes de Espetáculo (dança, música, teatro, circo e todas as formas de expressão artística que envolvem o público em performances ao vivo).	Habilitado
Diversão e Arte no Campus Alegrete da Unipampa	Amanda Meincke Melo	Alegrete	Expressões Culturais (artes plásticas, artesanato, folclore, tradição, culturas populares, indígenas, afro-brasileiras e demais manifestações que demonstram a riqueza e pluralidade dos saberes e fazeres culturais).	Habilitado
Encontros Culturais nos Bairros - Lanceiros Negros	Wellington Bittencourt dos Santos	Santana do Livramento	Patrimônio Cultural (patrimônio material e/ou imaterial, museus e outras formas de preservação e valorização das culturas).	Habilitado
Esquinas del Sur 2ª Edição: “Llamamiento de la tierra”.	Guinter Tlajja Leipnitz	Jaguarão	Artes de Espetáculo (dança, música, teatro, circo e todas as formas de expressão artística que envolvem o público em performances ao vivo).	Habilitado
Estudante Bom de Capoeira	João Timóteo de los Santos	Santana do Livramento	Expressões Culturais (artes plásticas, artesanato, folclore, tradição, culturas populares, indígenas, afro-brasileiras e demais manifestações que demonstram a riqueza e pluralidade dos saberes e fazeres culturais).	Habilitado
Feira de Arte e Cultura Unipampa São Gabriel	Angelo Alberto Schneider	São Gabriel	Artes das mais diversas áreas: artesanato, música, dança, moda, expressões culturais diversas, ...	Habilitado

Gameterapia voltada à comunidade acadêmica como proposta de movimentar o corpo e cuidar da mente	Nelson Francisco Serrao Junior	Uruguaiana	Criações Funcionais (arte digital, jogos digitais, design, moda e outras formas de expressão criativa que combinam funcionalidade e estética para melhorar a experiência pessoal e coletiva).	Habilitado
Geoparque Literário	Renata Vivian de Miranda	Caçapava do Sul	Leitura e Literatura (publicações, bibliotecas e as demais iniciativas que promovem os diferentes gêneros literários, o acesso ao conhecimento e à imaginação por meio da palavra escrita).	Habilitado
GraGravação do curta-metragem Era Meu Aquele Gol	Leandro Silveira Fleck	Itaqui	Audiovisual (cinema, fotografia, vídeo, podcasts e outras mídias que exploram narrativas visuais e sonoras para contar histórias e transmitir mensagens).	Habilitado
INTERVENÇÕES POÉTICAS DO PAMPA	MARIA FERMINA SANTANA FORTES	Santana do Livramento	Leitura e Literatura (publicações, bibliotecas e as demais iniciativas que promovem os diferentes gêneros literários, o acesso ao conhecimento e à imaginação por meio da palavra escrita).	Habilitado
Sociedad Cineclub de Fronteira – Cinema Inclusivo e Acessível 1ª Edição	Clara Zeni Camargo Dornelles	Bagé	Audiovisual (cinema, fotografia, vídeo, podcasts e outras mídias que exploram narrativas visuais e sonoras para contar histórias e transmitir mensagens).	Habilitado

Udo Eckard Sinks

Pró-Reitor de Extensão e Cultura em exercício

Bagé, 16 de agosto de 2024.



Assinado eletronicamente por **UDO ECKARD SINKS, Pró-Reitor(a) de Extensão e Cultura em Exercício**, em 16/08/2024, às 11:27, conforme horário oficial de Brasília, de acordo com as normativas legais aplicáveis.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.unipampa.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **1518398** e o código CRC **E63C4A22**.