



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

RESULTADO

CHAMADA INTERNA Nº 13/2024
PROGRAMA DE FOMENTO ÀS ATIVIDADES CULTURAIS E CRIATIVAS - PROACC
RESULTADO PROVISÓRIO DE AVALIAÇÃO

A Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (PROEC) da Universidade Federal do Pampa (Unipampa), no uso de suas atribuições legais e estatutárias, torna público o **resultado provisório** de avaliação da Chamada 13/2024 - “Programa de Fomento às Atividades Culturais e Criativas” (PROACC), conforme relação abaixo:

Código	Título do projeto	Nome proponente	Unidade	5. Atividade cultural/criativa principal	Total Geral	Resultado
1	Sociedad Cineclub de Fronteira – Cinema Inclusivo e Acessível 1ª Edição	Clara Zeni Camargo Dornelles	Bagé	Audiovisual (cinema, fotografia, vídeo, podcasts e outras mídias que exploram narrativas visuais e sonoras para contar histórias e transmitir mensagens).	9,69	Contemplado
15	Encontros Culturais nos Bairros - Lanceiros Negros	Wellington Bittencourt dos Santos	Santana do Livramento	Patrimônio Cultural (patrimônio material e/ou imaterial, museus e outras formas de preservação e valorização das culturas).	9,69	Contemplado
12	Esquinas del Sur 2ª Edição: “Llamamiento de la tierra”.	Guinter Tlaija Leipnitz	Jaguarão	Artes de Espetáculo (dança, música, teatro, circo e todas as formas de expressão artística que envolvem o público em performances ao vivo).	9,68	Contemplado
14	Diversão e Arte no Campus Alegrete da Unipampa	Amanda Meincke Melo	Alegrete	Expressões Culturais (artes plásticas, artesanato, folclore, tradição, culturas populares, indígenas, afro-brasileiras e demais manifestações que demonstram a riqueza e pluralidade dos saberes e fazeres culturais).	9,66	Contemplado
13	C@nTO em Tod@s os C@nTOS	Mauren Assis de Souza	Uruguaiana	Artes de Espetáculo (dança, música, teatro, circo e todas as formas de expressão artística que envolvem o público em performances ao vivo).	9,58	Contemplado
4	Dança na escola.	Allison Pintos Sabedra	Uruguaiana	Artes de Espetáculo (dança, música, teatro, circo e todas as formas de expressão artística que envolvem o público em performances ao vivo).	9,55	Contemplado
11	Buscando a letra xuxra: laboratório de escrita com a manada equina da Unipampa Uruguaiana	Marília Floôr Cosby	Uruguaiana	Leitura e Literatura (publicações, bibliotecas e as demais iniciativas que promovem os diferentes gêneros literários, o acesso ao conhecimento e à imaginação por meio da palavra escrita).	9,5	Contemplado
8	Estudante Bom de Capoeira	João Timóteo de los Santos	Santana do Livramento	Expressões Culturais (artes plásticas, artesanato, folclore, tradição, culturas populares, indígenas, afro-brasileiras e demais manifestações que demonstram a riqueza e pluralidade dos saberes e fazeres culturais).	9,391	Contemplado
6	GraGravação do curta-metragem Era Meu Aquele Gol	Leandro Silveira Fleck	Itaqui	Audiovisual (cinema, fotografia, vídeo, podcasts e outras mídias que exploram	9,341	Contemplado

				narrativas visuais e sonoras para contar histórias e transmitir mensagens).		
2	Geoparque Literário	Renata Vivian de Miranda	Caçapava do Sul	Leitura e Literatura (publicações, bibliotecas e as demais iniciativas que promovem os diferentes gêneros literários, o acesso ao conhecimento e à imaginação por meio da palavra escrita).	9,26	Contemplado
9	1º Mostra Astroarte do Planetário da Unipampa	Cecília Petinga Irala	Reitoria	Expressões Culturais (artes plásticas, artesanato, folclore, tradição, culturas populares, indígenas, afro-brasileiras e demais manifestações que demonstram a riqueza e pluralidade dos saberes e fazeres culturais).	9,259	Contemplado
10	Ateliê de Criação Musical Coletiva da Unipampa	Igor Mendes Krüger	Bagé	Artes de Espetáculo (dança, música, teatro, circo e todas as formas de expressão artística que envolvem o público em performances ao vivo).	9,219	Contemplado
7	Feira de Arte e Cultura Unipampa São Gabriel	Angelo Alberto Schneider	São Gabriel	Artes das mais diversas áreas: artesanato, música, dança, moda, expressões culturais diversas, ...	9,169	Suplente
3	INTERVENÇÕES POÉTICAS DO PAMPA	MARIA FERMINA SANTANA FORTES	Santana do Livramento	Leitura e Literatura (publicações, bibliotecas e as demais iniciativas que promovem os diferentes gêneros literários, o acesso ao conhecimento e à imaginação por meio da palavra escrita).	8,55	Suplente
5	Gameterapia voltada à comunidade acadêmica como proposta de movimentar o corpo e cuidar da mente	Nelson Francisco Serrao Junior	Uruguaiana	Criações Funcionais (arte digital, jogos digitais, design, moda e outras formas de expressão criativa que combinam funcionalidade e estética para melhorar a experiência pessoal e coletiva).	8,42	Suplente

Franck Maciel Peçanha

Pró-Reitor de Extensão e Cultura

Bagé, 03 de setembro de 2024.



Assinado eletronicamente por **FRANCK MACIEL PECANHA, Pró-Reitor(a) de Extensão e Cultura**, em 03/09/2024, às 16:00, conforme horário oficial de Brasília, de acordo com as normativas legais aplicáveis.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site

https://sei.unipampa.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **1534457** e o código CRC **9D6908A2**.