



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
 MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
 UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

RESULTADO

CHAMADA INTERNA Nº 14/2024
 PROGRAMA DE FOMENTO À CRIAÇÃO ARTÍSTICA – PROARTE
 RETIFICAÇÃO DE RESULTADO PROVISÓRIO DE AVALIAÇÃO

A Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (PROEC) da Universidade Federal do Pampa (Unipampa), no uso de suas atribuições legais e estatutárias, torna público a **retificação do resultado provisório** de avaliação da Chamada 14/2024 - PROGRAMA DE FOMENTO À CRIAÇÃO ARTÍSTICA – PROARTE, conforme relação abaixo. Adicionalmente informa que serão aceitos recursos à este resultado até as 12h do dia 13/09/2024.

Ingresso Ações Afirmativas:

| Nome completo | Curso | Título da Proposta | Tipo de trabalho | Temática | Média Final Revisão | Resultado |
|-----------------------------|--|---|------------------|---|---------------------|-------------|
| Victoria Dornelles Godinho | Bacharelado Interdisciplinar em Ciência e Tecnologia | Sementes de Resistência: A Arte da Colagem contra a Mudança Global do Clima | Individual | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA" | 10 | Contemplado |
| Mario Sérgio Moreira Garcia | Letras - Línguas Adicionais: Inglês, Espanhol e suas Literaturas | "Estamos todos no mersmo barco..." | Individual | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA" | 9,9 | Contemplado |
| Ariane da Rosa | Publicidade e Propaganda | Inundação de Desespero: A catástrofe das enchentes no RS | Individual | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA" | 9,54 | Contemplado |
| Nathalie Almeida gois | Medicina | Metamorfoses do Mundo: A Revolução pela Arte | Individual | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA" | 9,505 | Contemplado |

| | | | | | | |
|--|---|---|------------|---|-------|-------------|
| FELIPE BELTRÃO ESCOBAR | CIÊNCIAS SOCIAIS-CIÊNCIA POLÍTICA | "Lixo Vivo: Esculturas que Salvam o Planeta" | Coletivo | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA" | 9,5 | Contemplado |
| João Gabriel Rosa Mendes | Relações Internacionais | Missão Planeta Terra: Usando a Arte para Combater o Aquecimento Global | Coletivo | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA" | 9,44 | Contemplado |
| Simon Luiz Bomfim Vieira | Engenharia de Computação | Tempo Perdido | Individual | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA" | 9,4 | Contemplado |
| Natalia Bernardes Postiguilhones | Bacharelado Interdisciplinar em Ciência e Tecnologia (BICT) | "MÃO PARADOXAL". Explicação: Encapsula perfeitamente a ideia de que a mesma mão que pode causar danos também possui o poder de salvar e proteger. Essa escolha provoca reflexão sobre as ações humanas e suas consequências, além de enfatizar a necessidade de responsabilidade em relação ao planeta. | Individual | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA" | 9,375 | Contemplado |
| Adrian Augusto Braga Correa | Administração | "O Clamor dos Deuses: Mitologia Grega e a Luta Contra a Crise Ambiental" | Individual | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA" | 9,365 | Contemplado |
| BRUNA NAIARA SANTANA DE ANDRADE DOS SANTOS | RELAÇÕES INTERNACIONAIS | LITERATURA NAS ESCOLAS | Individual | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA" | 8,95 | Contemplado |
| Samuel Nicolas | Direito | " A raiz das mudanças climáticas " | Individual | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA | 8,825 | Contemplado |

| | | | | | | |
|---|--|--|------------|---|--------|-------------|
| Diefenteiller Coelho | | | | GLOBAL DO CLIMA" | | |
| Gustavo Teixeira Preussler | Medicina | Escrita do Sol | Individual | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA" | 8,32 | Contemplado |
| Igany's Vitoria Beckers Sobrosa | Medicina veterinária | Grito da fauna | Individual | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA" | 8,01 | Contemplado |
| felipe simoes pereira | Relações internacionais | Loucura climatica | Individual | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA" | 6,89 | Contemplado |
| Ana Paola Figueira Reis | Relações Internacionais | Vivências na Moradia Estudantil João de Barro de Santana do Livramento | Individual | Livre | 9,7 | Contemplado |
| Gabriel Augusto Fernandes Barbosa | Relações Internacionais | 2034 | Coletivo | Livre | 9,45 | Contemplado |
| Pamela Cristina de Oliveira Santana Pinto | Letras Português - EAD. | Movimento Negro Afro-Brasileiro e Afro-Uruguaio | Individual | Livre | 9,385 | Contemplado |
| Eduarda Barbosa de Castro | Relações Internacionais | Narrativas Invisíveis: Histórias em Fragmentos | Individual | Livre | 9,3715 | Contemplado |
| Maria Luiza Oliveira de Cezar | Jornalismo | Versos de Guria | Individual | Livre | 9,25 | Contemplado |
| Lins Robalo | Mestrado em Serviço Social e Políticas Sociais | CINE RESISTÊNCIA | Coletivo | Livre | 9,05 | Contemplado |
| Amanda da Silva Chaves | História | Beber café, escrever e outros vícios... | Individual | Livre | 8,84 | Contemplado |
| Geovane Vasconcellos Carlé | Letras, português e literaturas de língua portuguesa | A cor do animal - um trabalho de consciência fonológica | Coletivo | Livre | 8,765 | Contemplado |
| Thaina xavier pereira | Ciências econômicas | A beleza da fronteira | Individual | Livre | 8,725 | Contemplado |
| Aymara Oliveira de | Ciências Econômicas | Mulheres economistas. | Individual | Livre | 8,39 | Contemplado |

| | | | | | | |
|----------------------------------|---|------------------------------|------------|-------|-------|-------------|
| Jesus | | | | | | |
| Felipe Alves Paz | Letras: Português e Literatura de Língua Portuguesa | Meu eu interior | Individual | Livre | 8,224 | Contemplado |
| Juliano dos santos claudino | Educação do campo | Artesanato indígena kaingang | Individual | Livre | 8,04 | Contemplado |
| Kethlin giovana de paulo benitez | Direito | Momentos | Individual | Livre | 7,53 | Contemplado |
| Carlos Eduardo Pires de Lima | Gestão Pública | Um novo olhar | Individual | Livre | 7,087 | Contemplado |

Pessoa com deficiência:

| Nome completo | Curso | Título da Proposta | Tipo de trabalho | Temática | Média Final Revisão | Resultado |
|------------------------------|----------------------------|--|------------------|---|---------------------|-------------|
| Eriosvaldo Borges Vilas Boas | LICENCIATURA EM LETRAS EAD | O coordel como arte para despertar a preservação ambiental | Individual | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA" | 9,21 | Contemplado |
| Andressa Torres Chultz | Jornalismo | Vozes do Clima | Coletivo | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA" | 8,925 | Contemplado |

Ampla Concorrência:

| Nome completo | Curso | Título da Proposta | Tipo de trabalho | Temática | Média Final Revisão | Resultado |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--|------------------|---|---------------------|-------------|
| Andressa Aparecida Moço de Araujo | Ciência e Tecnologia de Alimentos | Artesanato Sustentável - Reutilizar para Preservar | Coletivo | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA" | 9,74 | Contemplado |
| Helena Maia Martinez | Relações Internacionais | FRAGILIDADE: O Grito dos Insetos | Coletivo | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA" | 9,465 | Contemplado |
| Emily Carvalho da Silva | Engenharia Florestal | Terra em Lamento em Movimento | Individual | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL" | 9,375 | Contemplado |

| | | | | | | |
|---------------------------------|---|--|------------|--|-------|-------------|
| | | | | DO CLIMA " | | |
| Mathias Sosa Machado | Ciências Fisiológicas | Prélio nosso por nós | Coletivo | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA " | 9,25 | Contemplado |
| Bruna Nitiele da Silva Anacleto | Especialização em Mídia e Educação | "Exu matou um pássaro ontem, com uma pedra que só jogou hoje!" | Individual | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA " | 9,225 | Suplente |
| Laura Lima Severo | Direito | "O culto aos Orixás através dos elementos da natureza - uma visão acerca das religiões afrobrasileiras e a preservação do meio ambiente" | Individual | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA " | 9,225 | Suplente |
| Luan Pereira Borges | LETRAS PORTUGUÊS EAD | Podcast Pauta | Individual | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA " | 9,225 | Suplente |
| Raphael Farias Leite | Engenharia Florestal | Aqueles que são importantes | Individual | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA " | 9,05 | Suplente |
| Karina Casola Fernandes | Administração Pública EAD UAB | Eco Guardiões : A Arte Contra a Mudança Climática | Individual | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA " | 8,9 | Suplente |
| Katia Mariel Figueroa Rohmann | Programa de Pós Graduação em Administração - PPGA | Planeta em Retalhos | Individual | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA " | 8,865 | Suplente |
| Tainah Souza Aguiar | Mestrado em educação | Implicações do homem na natureza | Individual | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA " | 8,825 | Suplente |
| Miguel Angelo Adrian | Mestrado Profissional em Ensino de Ciências | O PARALELO ENTRE A CRIAÇÃO E A DESTRUIÇÃO | Individual | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL | 8,775 | Suplente |

| | | | | | | |
|----------------------------------|--|--|------------|---|-------|-------------|
| Ribeiro Gonçalves | | | | DO CLIMA" | | |
| Gustavo dos Santos Rodrigues | Direito | 2122 | Individual | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA" | 8,765 | Suplente |
| Emanuel Carricio Ferreira | Engenharia de Software | Céu, só o Sul. | Individual | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA" | 8,5 | Suplente |
| Samuel Anthonny Fossari Monteiro | Engenharia de Software | Faça sua parte! Você tem o poder da mudança! | Individual | "A ARTE CONTRA A MUDANÇA GLOBAL DO CLIMA" | 7,85 | Suplente |
| Adriano Cabeleira Espindola | Engenharia Cartográfica e de Agrimensura | Oficinas teatrais em escolas - teatro muda vidas! | Individual | Livre | 9,85 | Contemplado |
| Thais Andressa Pereira Fusari | Pedagogia Licenciatura | "Codinome: Maternar" | Individual | Livre | 9,825 | Contemplado |
| Victória Salles Viana | Serviço Social | Resgatando Girassóis | Individual | Livre | 9,73 | Contemplado |
| Myrelle Ferreira G Rodrigues | Direito | Rodo cotiadiano | Individual | Livre | 9,72 | Contemplado |
| Pedro Afonso da Silva Kelbouscas | Especialização em Direitos Fundamentais, Fronteiras e Justiça | "Coisas Demais" - Uma composição e videoclipe sobre a problemática da quantidade no século XXI | Coletivo | Livre | 9,585 | Contemplado |
| Iasmin Soares Trindade | Letras Português e Literaturas de Língua Portuguesa | O pampa fantástico: contos, poemas e ilustrações | Coletivo | Livre | 9,515 | Contemplado |
| Willian da Fonseca Ferreira | Música | O som da cidade - Experimentos com a paisagem sonora de Bagé | Individual | Livre | 9,45 | Contemplado |
| Rhayssa Carvalho da Silva | Letras - Línguas Adicionais: Inglês, Espanhol e suas respectivas literaturas | A Arte de Aprender - Mural integrador no campus Bagé | Individual | Livre | 9,39 | Contemplado |

| | | | | | | |
|-----------------------------------|---|--|------------|-------|-------|-------------|
| Heikichi Hirose Cobre Silva | Administração | Resíduo Criativo: A Arte que Nasce da reciclagem do Papel de Bis | Individual | Livre | 9,35 | Contemplado |
| Nathalia Baptista Vieira | Tecnológico em Gestão Pública | Arte e emoção | Individual | Livre | 9,225 | Contemplado |
| Maria Eduarda Itaty Severo Jaques | Nutrição | Empoderamento feminino através da dança do ventre: Uma jornada de autoconfiança e expressão. | Individual | Livre | 9,1 | Contemplado |
| Camila Rafaeli Távora | Relações Internacionais | Sinfonia das Emoções: Como a Música Desperta Nossos Sentimentos | Individual | Livre | 8,882 | Contemplado |
| Camila da Rosa Ocaña | Nutrição | Automaquiagem e Identidade: Explorando a Importância Sociocultural da Maquiagem no Universo Feminino | Individual | Livre | 8,625 | Contemplado |
| Rodrigo Dellamora Pata | BICT | O Colibri e a Beija-flor | Individual | Livre | 8,585 | Contemplado |
| Flávia Machado Franco | Letras - Português e Literaturas de Língua Portuguesa | Eu não vou fugir: produção de uma zine com poemas autorais | Individual | Livre | 8,5 | Contemplado |
| Hybraim Salau | C. Biológicas | LO-FI studying music album | Individual | Livre | 8,425 | Contemplado |
| Isabella Esteves Fagundes | Direito - Santana do Livramento | Vozes da Resistência: 40 Anos de Diretas Já e 80 Anos de Chico Buarque | Individual | Livre | 7,8 | Contemplado |
| Giovana de Aquino | Relações internacionais | Estava andando pela rua e encontrei você, nas vozes da minha cabeça. | Coletivo | Livre | 7,675 | Contemplado |
| DENNISON IRIS DE SOUSA FREITAS | ENGENHARIA CIVIL | A música como instrumento social. | Individual | Livre | 7,674 | Contemplado |
| Louise Boscardin Alves | Agronomia | Migalhas... | Individual | Livre | 7,5 | Contemplado |

| | | | | | | |
|-----------------------------|--|--|------------|-------|-------|-------------|
| Verando Vasconcelos Valença | Bacharelado interdisciplinar de Ciência e Tecnologia | As aventuras dos palhaços bimbo, bimbins e Lului | Coletivo | Livre | 7,425 | Contemplado |
| Luciana Céspedes Gehling. | Licenciatura em Letras Portugues e suas Literaturas. | Ambiente: Qual crime merece castigo? | Individual | Livre | 6,6 | Contemplado |

Bagé, 11 de setembro de 2024.



Assinado eletronicamente por **FRANCK MACIEL PECANHA, Pró-Reitor(a) de Extensão e Cultura**, em 11/09/2024, às 09:00, conforme horário oficial de Brasília, de acordo com as normativas legais aplicáveis.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.unipampa.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **1542367** e o código CRC **11C66287**.