



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

RESULTADO

CHAMADA INTERNA Nº 03/2025
PROGRAMA DE FOMENTO À CRIAÇÃO ARTÍSTICA – PROARTE
RESULTADO PROVISÓRIO DE HOMOLOGAÇÃO

A Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (PROEC) da Universidade Federal do Pampa (Unipampa), no uso de suas atribuições legais e estatutárias, torna público o **resultado provisório** de homologação da Chamada 03/2025-PROGRAMA DE FOMENTO À CRIAÇÃO ARTÍSTICA – PROARTE, conforme relação abaixo:

Pessoa com deficiência

Nome completo	Curso	Tipo de trabalho	Temática	Título da Proposta	Tipo de produto a ser gerado ao final do período de criação	Resultado
Aguinaldo Rezende de Cannes	Fisioepaia	Individual	Livre	Música e dança terapia com idosos.	Um vídeo demonstrando a interação dos idosos do asilo com a dança e com a música.	Habilitado
Ana Clara Sevá	Medicina	Individual	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	Por Trás das Ruínas: Vozes de Gaza	Tela artística, com tinta acrílica e à óleo	Habilitado
Andressa Torres Chultz	Jornalismo	Coletivo	Livre	5 Créditos na Cozinha	Ebook culinário	Habilitado
Clebis de Moraes Pires	Engenharia Civil	Individual	Livre	Exposição fotográficas de prédios de construção antigas contemporânea (predios de época)	ensaio fotográfico	Habilitado
Juan Douglas dos Santos Souza	Engenharia Florestal	Individual	Livre	Unicast	Documentário	Habilitado
Melina Rosa Cesarino	Direito	Individual	Livre	Tertúlia Pampeana	Curta- metragem + produção de poemas e contos.	Habilitado
Tiago Henrique Gandini Lassen	Engenharia mecânica	Coletivo	Livre	Caos Estruturado	escultura	Habilitado
Victória Queiroz Paixão	Medicina	Individual	Livre	AS RAÍZES QUE NOS FORMAM	Tela	Habilitado

Ingresso Ações Afirmativas

Nome completo	Curso	Tipo de trabalho	Temática	Título da Proposta	Tipo de produto a ser gerado ao final do período de criação	Resultado
ABDIEL RODRIGUES FERREIRA	DIREITO	Coletivo	Livre	Ecos do Oriente na Fronteira da Paz	Curta-metragem documental	Homologado
Abner Felipe de Jesus Cruz	Direito	Coletivo	Livre	A dificuldade de acesso ao mercado de trabalho é aceitação social de mulheres transsexuais e travestis.	iremos trazer fotografias de mulheres transsexuais e travestis e a história de cada uma.	Não homologado. Item 2.2. Parágrafo único.
Adrian Augusto Braga Correa	Administração	Individual	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	GAZA - A FERIDA ABERTA DO MUNDO	Colagem fotográfica	Homologado
Alex da Silva Chaves Leal	História	Individual	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	Palestina livre: um conflito que atravessa gerações	Arte digital	Homologado
Anita de Ávila Rodrigues	zoootecnica	Coletivo	Livre	Zootecnia em Ação: Conhecimento, Comunidade e Campo	A iniciativa será concretizada na forma de um ensaio fotográfico, que captará, de maneira sensível e informativa, momentos do cotidiano do curso de Zootecnia da Unipampa – Campus Dom Pedrito, suas atividades de ensino, pesquisa e extensão, bem como sua inserção nos sistemas de produção animal típicos do Pampa Gaúcho.	Não homologado. Item 2.2. Parágrafo único.
Aymara Oliveira de Jesus	Ciências Econômicas	Individual	Livre	Economia da Negritude	Arte digital	Homologado
Brenda Medeiros Lopes	Engenharia de Software	Coletivo	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	Poeira e Memória: Um conto de gaza	Protótipo de narrativa interativa em Figma	Homologado
Bruna Berkai da Silva Santos	Relações Internacionais	Coletivo	Livre	Espelho da Alma	Curta-metragem.	Homologado
Byanca Modesto de Araujo	Publicidade e Propaganda	Individual	Livre	Literatura do Eu	Um ensaio textual	Homologado
Carlos Eduardo Pires de Lima	Gestão Pública	Individual	Livre	Um dia no campus	Curta-metragem (Vídeo sensorial / observacional)	Homologado
Eduarda Vega Machado	Letras - Línguas Adicionais	Individual	Livre	Formas e Memórias	Pintura em tela, desenho tradicional(lápis de cor, aquarela, giz pastel, marcadores) e digital, bonecos de papel.	Homologado
Erick Carmo dos Santos	Administração	Individual	Livre	Entre Tintas e Palavras	Quadro artístico (pintura e grafite).	Homologado
Franciele de Oliveira Nunes	Letras-Línguas Adicionais	Individual	Livre	A tênue linha da arte	Exposição	Homologado

Gustavo Teixeira Preussler	Medicina	Individual	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	Ecos da guerra, vozes do passado.	Será um poema com citações de diversas expressões culturais anti-guerra.	Homologado
João Gabriel Rosa Mendes	Relações Internacionais	Individual	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	Narrar Gaza em Cubos: Representações Digitais da Violência	Curta metragem	Homologado
Laura de Lima Cadaval	Bacharel em Relações Internacionais	Individual	Livre	Do outro lado da rua: fragmentos da vida animal santanense	Fotografias.	Homologado
Maria Luiza Oliveira de Cezar	Jornalismo	Individual	Livre	Diários do Pampa	Série de reportagens	Homologado
Mario Sérgio Moreira Garcia	Programa de Pós-Graduação em Ensino	Individual	Livre	"Entre Sombras e Saberes Gaúchos: Bestiário de Mitos e Criaturas do Pampa"	Produzir um livreto ilustrado, em arte tradicional, que catalogue e reinterprete mitos e criaturas do folclore gaúcho/pampeano.	Homologado
Michelly Bandeira da Rosa	Administração	Individual	Livre	O despertar no campus	poesia/ poema	Homologado
Samuel Nicolas Diefenteiller Coelho	Direito	Coletivo	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	Reflexões da Arte: Entrevista com Ativista Palestino.	Entrevista em vídeo, narrada por um ativista palestino local.	Não Homologado. Item 2.2. Parágrafo único.
Simon Luiz Bomfim Vieira	Engenharia de Computação	Individual	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	Faixa fora de área.	Quadro, será feito uma montagem de com pintura, colagem e modelagem.	Homologado
Thaina xavier pereira	Ciência econômicas	Individual	Livre	Entre Sons e Sentimentos	Colagens.	Homologado
Vinnycius Vaqueiro Medina	Administração	Individual	Livre	Arte e Gestão: Um Olhar Funcional para o Cotidiano Escolar	Série de Infográficos Digitais Interativos. Protótipo de Design de Sinalização Educacional. Manual de Boas Práticas em Gestão Escolar (design gráfico). Coleção de Templates de Documentos Essenciais (design).	Homologado
Yasmin Ferreira Barbosa	Direito	Individual	Livre	Cartas que Nunca Enviei	Instalação artística e vídeo (curta metragem experimental)	Homologado
Ygor Patrick Gualium Marques	Medicina	Individual	Livre	Diálogo Musical II	Recital	Homologado

Yrlla Cardoso soares	Direito	Individual	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	Ninho	Ninho de pássaro com ovos quebrados	Homologado
----------------------	---------	------------	--	-------	-------------------------------------	------------

Ampla Concorrência

Nome completo	Curso	Tipo de trabalho	Temática	Título da Proposta	Tipo de produto a ser gerado ao final do período de criação	Resultado
Anatiely Perez Menchik	Ciências Humanas	Individual	Livre	Tesouros Sustentáveis – Aventura Pirata com Arte e Reciclagem	arte coletiva com materiais recicláveis	Habilitado
Andressa Aparecida Moço de Araujo	Ciência e Tecnologia de Alimentos	Individual	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	Futuro Desmanchado	Escultura por modelagem	Habilitado
Andressa de Lima Neves	Pedagogia	Individual	Livre	Entre Trilhos e Silêncios: Duas Realidades em Contraste	Pintura em tela com técnica mista (colagem e acrílica)	Habilitado
Angela Pauletti	Engenharia de Energia	Individual	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	Cor e Conflito: Impressões em Aquarela da Faixa de Gaza	aquarela sobre papel	Habilitado
Aquiles Aurélio Schiroky	Bacharelado em Medicina Veterinária	Individual	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	Os Mártires Invisíveis da Guerra	Desenho de arte digital.	Habilitado
Beatriz Silva Rodrigues	Direito	Individual	Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo	Fragmentações do conflito: Gaza, o que os olhos não calam.	Painel fotográfico personalizado (imagens fotográficas, colagens e elementos de composição)	Habilitado

Bruna Nitiele da Silva Anacleto	Pós Graduação Mídia e Educação	Individual	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	el derecho de vivir en paz'	Instalação: com narrativas visuais bordadas	Habilitado
Bruno de Alencastro Louzada	Mestrado em Educação em Ciências	Coletivo	Livre	Coração Pampeano	Música	Habilitado
bruno rodrigues berny	engenharia florestal	Individual	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	São Gabriel sangra	GRAVAÇÃO DA MUSICA	Habilitado
cláudia carolina barden	Medicina Veterinária	Individual	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	Faixa Gaza:As influências do conflito sobre a sociedade Moderna e o que a mesma tm feito sobre isso.	apresentação áudio visual, com imagens, texto que fale sobre o assunto.	Habilitado
Débora Gabriela Pacheco Dos Santos	Engenharia Cartográfica e de Agrimensura	Coletivo	Livre	Missão Tesouro: Aventura dos Pequenos Engenheiros	Apresentação interativa com maquete temática e performance teatral educativa ("Missão Tesouro") voltada ao ensino de Geologia para turmas do Ensino Fundamental.	Habilitado
DENNISON IRIS DE SOUSA FREITAS	ENGENHARIA CIVIL	Individual	Livre	O POP É ROCK	música autoral	Habilitado
Eduarda Cunha Gazen Manzke	Letras - Português e Literaturas de Língua Portuguesa	Individual	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	Gaza: colagens para pensar a realidade	Exposição artística de colagens	Habilitado
Felipe Augusto Del Zotto Batistelli	Geologia	Individual	Livre	Produtos artesanais de geologia	Cadernetas, camisetas, cadernetas - guia do estudante de geologia.	Habilitado
Flávia Machado Franco	Letras - Português e Literaturas de Língua Portuguesa	Individual	Livre	Depois de ficar: poesias, colagens e painéis	Painéis de colagens e poesias.	Habilitado

Gabriel Martiliano Barrence Ferreira	Produção e Política Cultural	Individual	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	Gaza não é guerra, é genocídio à mostra.	Poesia falada	Habilitado
Helena Maia Martinez	Relações Internacionais	Coletivo	Livre	Corpos Fragmentados: Cartografia da Existência	Série de 5 pinturas com esculturas táteis, audiodescrição e tradução em Libras.	Habilitado
Iasmin Soares Trindade	Letras Português e Literaturas de Língua Portuguesa	Coletivo	Livre	O Pampa ainda mais fantástico: Estrada Nova	Revista	Habilitado
Igany's Vitoria Beckers Sobrosa	Medicina Veterinária	Individual	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	Gaza: Memórias entre ruínas	Montagem de um cenário/releitura de uma cena.	Habilitado
Igor Neto Paz	Música - Licenciatura	Individual	Livre	RELATOS - EP (DLX)	Produto fonográfico/Músicas/Álbum Extended Play	Habilitado

Jefferson soares de ortiz	Licenciatura em história	Individual	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	Uma nova esperança	<p>Entre Ruínas e Esperança: Um Grito pela Paz"</p> <p>Descrição do Projeto:</p> <p>Esta obra é uma história ilustrada que retrata, de forma sensível e acessível, a realidade de crianças e famílias que vivem sob o conflito na Faixa de Gaza. A narrativa mescla imagens simbólicas e textos breves para destacar os impactos da guerra e, sobretudo, a importância da paz como direito humano fundamental. Através de personagens fictícios inspirados em histórias reais, o projeto busca promover empatia, consciência social e diálogo sobre a urgência de soluções pacíficas para regiões em conflito.</p>	Habilitado
Josefa Itatiana Chaves de Oliveira	Letras Português EAD	Individual	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	Recital de Poesias - A paz que eu queria	Recital de poesias	Habilitado
Julia Velsch de Jesus	Relações Internacionais	Individual	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	''Esperança sob cerco'' - coletânea de poemas e poesias sobre os conflitos e as vítimas	ensaio textual	Habilitado
Juliano Guzenski Filho	Nutrição	Coletivo	Livre	Sabores da Memória – Cartilha Colaborativa de Receitas Tradicionais	Cartilha colaborativa de receitas tradicionais	Não Homologado. Item 2.2. Parágrafo único.
Larissa Thaís Neuenschwander	Engenharia Elétrica	Individual	Livre	Unipampa em detalhes	Quadro artesanal em ponto cruz	Habilitado

Laura Lima Severo	Direito	Individual	Livre	Aos olhos de Ramalho: Os mitos e os problemas sociais do Sertão, de acordo com as músicas de Zé Ramalho.	Instalação	Habilitado
Leonardo de Macêdo Galafassi	Ciências Sociais - Ciência Política	Individual	Livre	Entre fole e folclore.	Músicas autorais instrumentais.	Habilitado
Leonardo Oliveira Machado	Engenharia mecanica	Individual	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	Lamento, Silêncio e Morte	Imagem	Habilitado
Luís Enrique Gainette Prates	Ciências Econômicas	Individual	Livre	Respingos	Pintura	Habilitado
Luis Felipe Calone Silveira	Ciência da Computação	Individual	Livre	Produção de uma música e clipe autoral	Música, videoclipe.	Habilitado
Luis Pedro Pereira Bicca	Ciências Econômicas	Individual	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	Ilustração digital (tirinha) mostrando a evolução da luta palestina e a crise humanitária vigente.	Ilustração digital.	Habilitado
luise lago ribas	relações publicas	Individual	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	faixa de gaza	documentário narrado	Habilitado
Luiz Guilherme Araújo Moço	Interdisciplinar em Ciência e Tecnologia	Individual	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	A Realidade da Destruição	Maquete	Habilitado
MAICON LOPES GONZALEZ	Mestrado Profissional em Educação	Individual	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	Olhos da Paz	Música e clipe	Habilitado
Maitê Guimarães Pinto	Mestrado em Administração (PPGA/UNIPAMPA)	Individual	Livre	SILÊNCIOS NO TRABALHO	Série de colagens e poemas visuais com base em pesquisa sobre gênero e mercado de trabalho	Habilitado

Mateus Goulart Paz	Letras - Línguas adicionais (inglês e espanhol)	Individual	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	Gaza: Flores entre os escombros	Ensaio textual (uma coletânea de poemas e microcontos)	Habilitado
Mathias Sosa Machado	Ciências Fisiológicas	Coletivo	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	Plateia sobre a perversão humana	Desenho digital em alta resolução (300 dpi)	Não Homologado. Item 2.2. Parágrafo único.
Mayara Colares Paz Nunes	Letras línguas adicionais	Individual	Livre	Entre Céus e Silêncios - fotografias de vários pontos do céu de Bagé	Ensaio fotográfico	Habilitado
Myrelle Ferreira G Rodrigues	Direito	Coletivo	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	"Não sou Turco, sou Palestino"	Cartazes que serão fixados na cidade e conteúdo audiovisual e cards para Instagram	Habilitado
Nathalia Baptista Vieira	Gestão Pública	Individual	Livre	Arte Con Texto	Zine (publicação independente, de pequena tiragem, artesanal, com poesias e ilustrações inspiradas nas mesmas).	Habilitado
Natieri Alisson Oliveira Rodrigues	Letras Português e literatura de língua portuguesa	Coletivo	Livre	Conto: o sapo	Conto infanto-juvenil ilustrado	Habilitado
Petrus Balmer Bellagamba	Licenciatura em Ciências da Natureza	Individual	Livre	Produção de música e videoclipe	Música e Videoclipe	Habilitado
Renato de Souza	Letras	Individual	Livre	Tarumã - Crônicas de Amigos	Livro físico	Habilitado
Rhayssa Carvalho da Silva	Letras - Línguas Adicionais	Individual	Livre	Mapa Afetivo - Bagé por Ilustrações e Poesias	Publicação digital de livro ilustrado	Habilitado
Roberta quelli Bairros da Rosa	Engenharia Elétrica	Individual	Livre	Artesanato com papel e linhas/ fotografias de prédios atuais e seus modelos da cidade de Alegrete/RS	Artesanatos com Amor/ Alegrete de Hj	Habilitado
Rodrigo Dellamora Pata	Bacharelado Interdisciplinar em Ciência e Tecnologia - BICT	Individual	Livre	Recursos Naturais Findam - RNF	Música instrumental autoral formato MP3	Habilitado
Sandra de Deus Bastos	Letras português e literatura de língua portuguesa	Individual	Livre	Sentir, viver, escrever.	E-zine	Habilitado

Talita Silva Ribeiro	Medicina	Coletivo	Livre	Acervo fotográfico, Uruguaiana: um passado que se faz presente	Exposição de acervo fotográfico	Habilitado
THAIS ANDRESSA PEREIRA FUSARI	PEDAGOGIA	Coletivo	Livre	Caixa de Identidade: Maquete do Cotidiano Materno	Escultura (instalação escultórica)	Habilitado
Verando Vasconcelos Valença	Bacharelado Interdisciplinar em Ciência e Tecnologia	Individual	Livre	"Circus Brasilis"	apresentação circense	Habilitado
Victoria Dornelles Godinho	BICT	Individual	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	Entre Escombros, Esperança e Sementes	Quadro de sementes crioulas	Habilitado
Vildeir Andreza Lopes de Abreu	Engenharia Mecânica	Individual	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	No vazio do estouro	Escultura	Habilitado
Vital Gabriel Fernandes de Abreu	Engenharia mecânica	Coletivo	"Faixa de Gaza - Reflexões e impressões sobre o conflito, a tragédia humanitária e seus desdobramentos aos olhos do mundo"	Sob o q restou	escultura	Habilitado
Willian da Fonseca Ferreira	Música	Individual	Livre	O som da Unipampa - Experimentos com a Paisagem sonora do campus Bagé	Criação de 01 EP (Extend Play)	Habilitado

Bagé, 12 de junho de 2025.



Assinado eletronicamente por **FRANCK MACIEL PECANHA, Pró-Reitor(a) de Extensão e Cultura**, em 12/06/2025, às 17:18, conforme horário oficial de Brasília, de acordo com as normativas legais aplicáveis.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.unipampa.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **1760078** e o código CRC **3F0CBAF1**.
