



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

CHAMADA INTERNA Nº 03/2026
PROGRAMA DE FOMENTO À CRIAÇÃO ARTÍSTICA – PROARTE
RESULTADO FINAL

A Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (PROEC) da Universidade Federal do Pampa (Unipampa), no uso de suas atribuições legais e estatutárias, não havendo recursos interpostos ao resultado parcial, torna público o **resultado final** da Chamada 03/2026- PROGRAMA DE FOMENTO À CRIAÇÃO ARTÍSTICA – PROARTE, conforme relação abaixo:

Tema "MBYA GUARANI - Missões, lutas e memórias":

Título do projeto	Curso	Tipo de Trabalho	TotalFinal	Resultado
Bestiário do Pampa II: Ecos das Missões	Programa de Pós-Graduação em Ensino	Individual	9,933333333	Contemplado
A Pele da Terra	Engenharia Mecânica	Individual	9,876666667	Contemplado
Esta terra tem dono	Letras - Línguas adicionais (inglês, espanhol e suas respectivas literaturas)	Individual	9,726666667	Contemplado
Costuras da Memória: bordando a história em tela	Mestrado em Engenharia	Individual	9,69	Contemplado
Terra Prometida / Terra Tomada	Direito	Individual	9,626666667	Contemplado
Sou artista e Missioneiro!	Jornalismo	Coletivo	9,473333333	Contemplado
GUARANI - Cultura que nos fortalece.	Direito	Individual	9,343333333	Contemplado
Mbya Guarani: Traços de um Povo Vivo	Medicina	Individual	9,333333333	Contemplado
Fragmentos de Resistência	Inovação e indústria Criativa	Coletivo	9,28	Suplente. Item 2.3
Resistência em Cores. A arte Mbyá Guarani	Medicina	Coletivo	9,086666667	Contemplado AF
Grafismo da Alma: A Linha Invisível do Pensamento Guarani	Engenharia de Software	Coletivo	9,08	Suplente. Item 2.3
Resistência e Memória: O Patrimônio Cultural dos Mbya Guarani nas Missões	Relações Internacionais	Individual	8,96	Contemplado
Memórias em Cor: expressões visuais sobre lutas, território e ancestralidade Mbya Guarani	Engenharia de Software	Individual	8,93	Contemplado
Onde a Terra Guarda a Memória	Gestão Ambiental	Individual	8,586666667	Contemplado
Lembranças Através da Tela	Administração	Individual	8,583333333	Contemplado
Tecendo o Ayvu: Mural da Memória Viva	Direito	Individual	8,236666667	Contemplado
Representação artística da narrativa Guarani Mbya "A Anta e a Tartaruga"	Engenharia de software	Individual	8,19	Contemplado
Um Retrato de Yvy Marãey	Ciência e Tecnologia de Alimentos	Individual	8,06	Contemplado
Mbya Guarani entre Memória e Resistência	Direito	Individual	7,576666667	Contemplado

MBYA GARANI-Missoes, lutas e memórias.	Ciências Humanas	Individual	6,57	Contemplado
Uma busca mais cultural	Ciências humanas	Individual	0	Desclassificada. Item 5.2

Tema Livre:

Título do projeto	Curso	Tipo de Trabalho	Total Final	Resultado
Coletânea de Poesias - Notas de Campo	Mestrado em Ciências Fisiológicas pelo PPGMCF	Individual	9,88	Contemplado
Prendas de Si: O Peitão Feminino nas Invernadas de São Borja	Comunicação social publicidade e propaganda	Coletivo	9,496666667	Contemplado
A Expressão Artística na Banda Lagum	Relações Internacionais	Individual	9,366666667	Contemplado
Ainda Humanos	Mestrado em Educação em Ciências	Individual	9,32	Contemplado
Dois lados, uma praça	Gestão Pública	Individual	9,3	Contemplado
Ainda não saiu o resultado	Mestrado em Administração	Individual	9,283333333	Contemplado
ROTA NUTRI	Nutrição	Individual	9,253333333	Contemplado
Quando a Cidade Desperta	Licenciatura em Ciências Humanas	Individual	9,21	Contemplado
Seguindo em frente	Medicina	Individual	9,166666667	Contemplado
Aquarelas de Onde Andei	Engenharia de Energia	Individual	9,116666667	Contemplado
Muros que Falam" – Expressões artísticas, protestos e a artes de rua	Relações Internacionais	Coletivo	9,11	Contemplado
A garça namoradeira e o malandro urubu	Mestrado em Engenharia	Individual	9,073333333	Contemplado
Fronteira Humana: Retratos de Livramento e Rivera	ciencias economicas	Individual	9,04	Contemplado
Concreto e Sonho: A Morada Estudantil	Administração	Individual	8,986666667	Contemplado
Vestido de flor	Engenharia agrícola	Individual	8,98	Contemplado
De fronteira a fronteira	Licenciatura em Letras - Línguas Adicionais	Individual	8,93	Contemplado
Qualquer coincidência é mera semelhança: uma nova zine de poemas e colagens autorais	Letras - Línguas Adicionais Inglês, Espanhol e Respectivas Literaturas	Individual	8,926666667	Contemplado
Onde Dizem Que Termina	Relações Internacionais	Individual	8,92	Contemplado
Contrabandistas Afetivos	ESPECIALIZAÇÃO EM GESTÃO ESTRATÉGICA EM TURISMO - UAB	Individual	8,92	Contemplado
Pamperias	Letras	Individual	8,896666667	Contemplado
Tessituras de Presença: Homenagem coletiva à Tomás Josué Silva	Produção e Política Cultural	Coletivo	8,88	Suplente. Item 2.3
Memória em Diferentes Vozes: Mulheres na Literatura Brasileira	Letras - Português e Literaturas de Língua Portuguesa	Coletivo	8,853333333	Contemplado PCD
Variedade folclórica nas regiões do Brasil	Reações internacionais	Individual	8,826666667	Contemplado

Tudo Aqui Dentro	Relações Internacionais	Coletivo	8,763333333	Contemplado AF. Critério desempate 5.3 B
Todo Homem Precisa de uma Mãe: retratos em polaroid sobre afeto, memória e origem	Direito	Coletivo	8,763333333	Suplente. Item 2.3
Conexões humanas em tempos de tecnologia- Entre telas e afetos	Direito	Individual	8,733333333	Contemplado
Debaixo dos Nossos Pés: Memórias Visíveis e Invisíveis de Sant'Ana do Livramento	Direito - Santana do Livramento	Individual	8,7	Contemplado
Nossa História, Nossas Marcas — Unipampa	Direito	Individual	8,696666667	Contemplado
O DIA QUE OS ANIMAIS APRENDERAM A REZAR	ENGENHARIA FLORESTAL	Individual	8,576666667	Contemplado
Narrativas do Incomum	Publicidade e Propaganda	Individual	8,433333333	Contemplado
Sinais na Fronteira	Relações internacionais.	Individual	8,426666667	Contemplado
Skateboard como Cultura: Arte, Moda e Arquitetura Urbana	Direito	Coletivo	8,393333333	Suplente. Item 2.3
A Saúde em Versos	Medicina	Individual	8,283333333	Contemplado
Sementes Crioulos e a Formação de Identidades Locais	Licenciatura em Ciências Humanas	Individual	8,28	Contemplado
Brasil em Cinzas: Moda que Denuncia e Conscientiza	Relações Internacionais	Individual	8,2	Contemplado
A fé que une ou divide? O impacto do fundamentalismo religioso no mundo atual	DIREITO	Individual	8,166666667	Contemplado
Comédia Universitária	bict	Individual	8,01	Contemplado
4 The Sake	Licenciatura em Música	Coletivo	8,006666667	Suplente. Item 2.3
Corpos em Desvio	Letras - Português	Individual	7,896666667	Contemplado
Teatro, penicilina e capivaras	Produção e Política Cultural	Individual	7,66	Contemplado
O que há na minha mala?"	Medicina	Individual	7,156666667	Suplente
Produção e Lançamento de Obra Musical de Franco Etcheverry	Mestrado Acadêmico em Ensino	Individual	6,933333333	Suplente
Pampa contemporânea	LETRAS-LÍNGUAS ADICIONAIS INGLÊS, ESPANHOL E RESP.LITERATURAS	Individual	6,8	Suplente
O CONHECIMENTO OFERTA SEUS DONS	INTERDISCIPLINAR EM CIENCIA E TECNOLOGIA	Individual	6,39	Suplente
Brasil de papel	Gestão Pública	Individual	6,3	Suplente
Sobreviventes	Educação Física	Individual	5,523333333	Suplente

Projeto Girassol: Luz, Escuta e Acolhimento Comunitário	Zootecnia	Individual	5,503333333	Suplente
Criação de agasalhos a partir de fio reciclado	Bacharelado em Engenharia Química	Individual	4,733333333	Suplente
O Último Reinado	Relações Internacionais	Individual	-	Desistência
Palavra LGBTQIAPN+: exposição sobre memória, linguagem e resistência	Direito	Coletivo	-	Desclassificado. Item 1.8.1

Franck Maciel Peçanha
Pró-Reitor de Extensão e Cultura



Assinado eletronicamente por **FRANCK MACIEL PECANHA, Pró-Reitor(a) de Extensão e Cultura**, em 14/07/2026, às 23:27, conforme horário oficial de Brasília, de acordo com as normativas legais aplicáveis.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.unipampa.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **2092970** e o código CRC **F960A8C8**.