



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

CHAMADA INTERNA Nº 04/2026
PROGRAMA DE FOMENTO ÀS ATIVIDADES CULTURAIS E CRIATIVAS - PROACC
RESULTADO PROVISÓRIO DE AVALIAÇÃO

A Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (PROEC) da Universidade Federal do Pampa (Unipampa), no uso de suas atribuições legais e estatutárias, torna público o **resultado provisório** de avaliação da Chamada 04/2026 - “Programa de Fomento às Atividades Culturais e Criativas” (PROACC), conforme relação abaixo:

TÍTULO DO PROJETO	COORDENADOR DO PROJETO	UNIDADE	ÁREA TEMÁTICA	Total Final	Obs
Poema Falado - Fase Presencial	Lana Carneiro Almeida	CAMPUS ITAQUI	Leitura e Literatura	9,57	Contemplado
Mostra AstroArte: 10 anos de céu, memórias e encontros no Planetário da Unipampa	Cecilia Petinga Irala	REITORIA	Patrimônio Cultural	9,50	Contemplado
Da Madeira à Música: Oficina Coletiva de Luteria e Construção de um Violão Artesanal no Pampa	Daniel Brum da Silva	CAMPUS DOM PEDRITO	Expressões Culturais	9,43	Contemplado
Legado Audiovisual e Cultural: Celebrando os 20 Anos da Unipampa no Coração de Alegrete	Cesar Flaubiano da Cruz Cristaldo	CAMPUS ALEGRETE	Audiovisual	9,41	Contemplado
6ª Corrida de Orientação da Unipampa – valorização do patrimônio cultural esportivo e da geobiosociodiversidade do Geoparque Caçapava	Vinicius Matte	CAMPUS CAÇAPAVA DO SUL	Patrimônio Cultural	9,40	Contemplado
Pampa em Movimento	Roberta Roos Thier	CAMPUS SÃO BORJA	Criações Funcionais	9,38	Contemplado

Construindo Arte para a Diversidade no Extremo Sul	Damiana Ballerini	CAMPUS JAGUARÃO	Expressões Culturais	9,30	Contemplado
Niraakaar: Produção do Segundo EP e Consolidação do Ateliê de Criação Musical Coletiva	Igor Mendes Kruger	CAMPUS BAGÉ	Artes de Espetáculo	9,22	Contemplado
Sinergia Arte-Ciência UniGAIA: Narrativas Criativas e Audiovisuais para a Conscientização Ambiental na Fronteira Oeste	Nelson Mario Victoria Bariani	CAMPUS ITAQUI	Expressões Culturais	9,10	Contemplado
BIBLIOTECA PAMPEANA EM PROSA E VERSO	Rafael Balardim	CAMPUS SANTANA DO LIVRAMENTO	Leitura e Literatura	9,09	Contemplado
Vivenciando a Cultura afro-brasileira e indígena: resgatando saberes ancestrais	Marta Iris Camargo Messias da Silveira	CAMPUS URUGUAIANA	Expressões Culturais	9,05	Contemplado
Esquinas del Sur, 4ª edição: “¿Cuál es Nuestra América?”	Günter Tlajja Leinritz	CAMPUS JAGUARÃO	Artes de Espetáculo	9,03	Suplente
4ª Mostra Audiovisual i4 Documenta	Sara Alves Feitosa	CAMPUS SÃO BORJA	Audiovisual	8,84	Suplente
Mosaico Criativo: Arte, Cultura, Empreendedorismo e Desenvolvimento Local	Fabiane Tubino Garcia	CAMPUS SANTANA DO LIVRAMENTO	Expressões Culturais	8,82	Suplente
Circuito de Yoga e bem-viver: saberes em movimento nos espaços públicos de Uruguiana	Mauren Assis de Souza	CAMPUS URUGUAIANA	Patrimônio Cultural	8,79	Suplente
LEITURA DE CONTOS NO CeDAFO	Leandro Silveira Fleck	CAMPUS ITAQUI	Leitura e Literatura	8,65	Suplente
Vozes Missioneiras: Formação Musical e Valorização da Cultura Regional nos 20 Anos da Unipampa Itaqui	Alex Sandro Gomes Leao	CAMPUS ITAQUI	Artes de Espetáculo	8,33	Suplente
Narrativas do Território: Cartografia Cultural de Jaguarão	Gleise Cristiane Ferreira de Oliveira	CAMPUS JAGUARÃO	Audiovisual	8,23	Suplente

A fronteira em jogos patrimoniais.	Maria do Socorro de Almeida Farias Marques	CAMPUS JAGUARÃO	Patrimônio Cultural	8,18	Suplente
Cultura Maker do Pampa: tecnologias criativas para preservar, contar e compartilhar histórias	Taiane Acunha Escobar	CAMPUS ITAQUI	Criações Funcionais	8,03	Contemplado. Item 6.7.2
Jykre Kar: diálogos interculturais em perspectiva	Maria Cristina Graeff Wernz	REITORIA	Expressões Culturais	7,77	Suplente
Virada Cultural da Unipampa - São Gabriel	Angelo Alberto Schneider	CAMPUS SÃO GABRIEL	Artes de Espetáculo	7,35	Suplente
Sociedad Cineclub de Fronteira – Cinema Inclusivo e Acessível 3ª Edição	Helyna Dewes	REITORIA	Audiovisual	6,99	Suplente

Franck Maciel Peçanha
Pró-Reitor de Extensão e Cultura

Bagé, 26 de agosto de 2026.



Assinado eletronicamente por **FRANCK MACIEL PECANHA, Pró-Reitor(a) de Extensão e Cultura**, em 26/08/2026, às 22:04, conforme horário oficial de Brasília, de acordo com as normativas legais aplicáveis.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.unipampa.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **2134050** e o código CRC **0D067859**.