

## Chamada Nº. 11/2021

### I Fecipampa - Feira de Ciências do Pampa

#### 1. APRESENTAÇÃO

Esta chamada destina-se à inscrição de trabalhos para a I Fecipampa (Feira de Ciências do Pampa), que será realizada no dia 24 de setembro de 2021. Cabe observar que é uma feira de abrangência estadual, a qual receberá trabalhos das feiras integradoras, realizadas nos 10 (dez) *Campi* da Universidade Federal do Pampa (UNIPAMPA)<sup>1</sup> e de feiras afiliadas do Estado do Rio Grande do Sul (RS).

E o que é Fecipampa? A Fecipampa é uma ação do Programa de Feiras de Ciências da UNIPAMPA (Profecipampa), o qual visa institucionalizar, fomentar e sistematizar as Feiras de Ciências organizadas pela Unipampa. A realização dessa feira será totalmente virtual e contará com o apoio interno da Unipampa, e com recursos financeiros do Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovações e do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico por meio da chamada CNPq/MCTI nº 17/2020 - Feiras de Ciências e Mostras Científicas, a qual visa promover eventos e ações de popularização da ciência e tecnologia.

Dessa forma, por meio dessa chamada, a Fecipampa promoverá o desenvolvimento da Ciência pela comunidade local, e incentivará a curiosidade científica, o raciocínio científico e a capacidade de inovação, contribuindo, assim, para a divulgação do conhecimento, considerando as especificidades locais/estaduais.

#### 2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- a) Promover a divulgação e a popularização da ciência por meio de experiências científicas e tecnológicas, que estimulem a curiosidade e o pensamento crítico dos estudantes;
- b) Compartilhar o conhecimento científico por meio de trabalhos investigativos e experimentais, envolvendo ferramentas variadas, compreendendo o ensino formal e não formal;
- c) Promover a integração dos conhecimentos, que valorizem e estimulem a comunicação da Ciência por meio de ações interdisciplinares entre as 4 grandes áreas da Base Nacional Comum Curricular (BNCC): Linguagens e suas Tecnologias; a Matemática e suas Tecnologias; as Ciências da Natureza e suas Tecnologias e as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas

---

<sup>1</sup> Mais informações podem ser obtidas no site do Profecipampa: <https://sites.unipampa.edu.br/profecipampa/>. Acesso em 16 de abril de 2021.

- d) Promover e consolidar a realização de Feiras de Ciências municipais e intermunicipais, ampliando a interiorização e a popularização da Ciência;
- e) Propiciar melhorias no ensino das 4 grandes áreas da BNCC, relacionando aos problemas da sociedade e estimulando a cultura indagativa e crítica dos estudantes;
- f) Contribuir para o surgimento de atividades mais inventivas e investigativas e, portanto, menos reprodutivas;
- g) Fomentar, por meio do diálogo entre professores, o entendimento da importância da atuação docente na alfabetização científica desde a Educação Infantil;
- h) Propiciar a inserção de estudantes e professores do Ensino Básico em projetos e grupos de pesquisa da Unipampa, através das bolsas de Iniciação Científica Júnior (IC-Jr);
- i) Contribuir para o aperfeiçoamento de metodologias no ensino das Ciências e Matemática, por meio da articulação permanente entre Universidade-Escola-Comunidade em uma interação entre Ciência, Tecnologia e Inovação (CT&I);
- j) Contribuir para a divulgação dos avanços científicos relacionados à qualidade de vida e à sustentabilidade;
- k) Avaliar a qualidade científica dos trabalhos apresentados nas Feiras de Ciências, visando incentivar a metodologia científica desde os primeiros anos escolares e os respectivos docentes;
- l) Contribuir para a superação das dificuldades atuais da rede pública de ensino e com os índices educacionais (IDEB, PISA, entre outros);
- m) Desenvolver ações para incentivar a participação de meninas nas feiras<sup>2</sup>, tendo por meta a realização de atividades que despertem nas meninas participantes das feiras o interesse pela Ciência, Tecnologia e Inovação;
- n) Incentivar o desenvolvimento de ações ou projetos na perspectiva inclusiva;
- o) Estimular o desenvolvimento de ações e projetos que proporcionem acessibilidade às pessoas com deficiência (PcD);
- p) Desenvolver ações em parceria com o Planetário da Unipampa;
- q) Promover articulações e parcerias, por meio de afiliações, com outras feiras do RS;

---

<sup>2</sup> Menciona-se a participação de meninas em virtude do baixo índice de mulheres cientistas. Desse modo, incentiva-se a participação de meninas nas feiras de Ciências, a fim de que aumentem a sua representatividade e participação.

- r) Contribuir na formação dos futuros licenciandos da Unipampa, através de parceria com os programas Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID) e Residência Pedagógica (RP) da instituição.

### 3. TRABALHOS

- a) Serão aceitos trabalhos relacionados com a área de Ciências da Natureza e Matemática e suas Tecnologias. No entanto, é incentivado fortemente a relação com outras áreas do conhecimento (Ciências Humanas, Linguagens e Códigos e suas Tecnologias).
- b) Sugere-se que os trabalhos tenham um caráter investigativo, isto é, que a proposta surja de um problema bem delineado e que contenha procedimentos de produção e interpretação de dados. De preferência, que esse problema faça parte da realidade dos alunos e propicie argumentações e procedimentos científicos como competências em estudantes da Educação Básica.
- c) Os trabalhos não precisam, necessariamente, ser oriundos do conteúdo que está sendo trabalhado em sala de aula. Ou seja, podem ser inscritos trabalhos desenvolvidos a partir de projetos de ensino executados fora do ambiente da sala de aula, desde que possuam um(a) orientador(a) e contribuam, de modo geral, na formação integral dos estudantes da rede pública e privada de ensino. Outrossim, destaca-se que podem ser apresentados trabalhos por estudantes da Educação Especial que frequentam o serviço de Atendimento Educacional Especializado (AEE), com a orientação do professor da Educação Especial, que atua nesse espaço e/ou do professor da sala de aula comum. No caso de trabalhos que envolvam estudantes de mais de uma categoria (níveis de ensino diferentes), e os que frequentam o AEE, o professor deverá identificar o ano escolar de cada orientando e o trabalho deverá ser inscrito na categoria que tiver o maior número de alunos.
- d) Serão aceitos trabalhos das seguintes categorias:
- Educação Infantil,
  - Ensino Fundamental Anos Iniciais (1º ao 5º ano),
  - Ensino Fundamental Anos Finais (6º ao 9º ano),
  - Ensino Médio,
  - Ensino Técnico Integrado e
  - Educação de Jovens e Adultos (EJA).

Parágrafo Único: Até dois trabalhos, por Feira Integradora, de outros níveis de ensino, Técnico pós-médio ou Universitário, apresentados nas Feiras Integradoras poderão ser inscritos, contudo, não poderão concorrer às premiações do item 8.

## 4. ETAPAS DAS FEIRAS

A Fecipampa possui 2 etapas, a saber: credenciamento e apresentação dos trabalhos selecionados.

### 4.1 CREDENCIAMENTO (PRIMEIRA ETAPA)

- a) Os trabalhos selecionados nas Feiras Integradoras da Unipampa estarão automaticamente credenciados para a Fecipampa.
- b) As Feiras de Ciências, que ocorrem em municípios que não terão participação nas Feiras Integradoras da Unipampa, poderão solicitar o credenciamento no período de **10 de junho a 20 de junho de 2021**, através do site: <https://sites.unipampa.edu.br/profecipampa/fecipampa/feiras-integradoras/>.
- c) A confirmação de solicitação de credenciamento das feiras afiliadas e das inscrições será feita via *e-mail*.
- d) Cada Feira Afiliada poderá inscrever até 3 (três) trabalhos por município de uma das categorias do item 3.d.
- e) A divulgação das Feiras Afiliadas credenciadas será até o dia **25 de junho de 2021** através do site: <https://sites.unipampa.edu.br/profecipampa/fecipampa/feiras-integradoras/>.
- f) As Feiras Integradoras e as Afiliadas deverão inscrever os trabalhos selecionados no período de **20 de agosto a 02 de setembro de 2021**, através do site: <https://sites.unipampa.edu.br/profecipampa/fecipampa/feiras-integradoras/>.
- g) A divulgação de trabalhos inscritos será até o dia **06 de setembro de 2021**, através do site: <https://sites.unipampa.edu.br/profecipampa/fecipampa/feiras-integradoras/>.

#### 4.1.1 REQUISITOS PARA AS HOMOLOGAÇÕES DOS CREDENCIAMENTOS DAS FEIRAS AFILIADAS

- a) A Feira Afiliada não pode ser de um município que tenha tido participação em uma Feira Integradora. A lista de abrangência de cada Feira Integradora poderá ser consultada em: <https://sites.unipampa.edu.br/profecipampa/fecipampa/abrangencia/>.
- b) Para municípios próximos a um dos 10 (dez) *Campi* da Unipampa (distâncias inferiores há 100 km), será dada preferência pela participação nas feiras integradoras e, para os demais, para a participação por meio de Feiras Afiliadas.
- c) A Feira Afiliada deverá ter: a) uma etapa de seleção de trabalhos; b) envolver, no mínimo, 20 trabalhos; e c) apresentar os critérios de seleção.

- d) O número máximo de feiras afiliadas será de 20. Caso ultrapasse esse número, o primeiro critério será o número de trabalhos apresentados na última edição de Feira presencial, respeitando, no mínimo, a representatividade de uma feira de cada mesorregião do RS.

#### 4.1.2 REQUISITOS PARA AS HOMOLOGAÇÕES DAS INSCRIÇÕES

- a) Cada trabalho inscrito deverá, obrigatoriamente, ter um(a) professor(a) orientador(a), o(a) qual deve ser, necessariamente, professor(a) da Educação Básica.
- b) Cada professor(a) poderá orientar até 5 (cinco) trabalhos. E cada trabalho poderá ter, no máximo, 4 alunos e, no máximo, 2 (dois) coorientadores(as), que façam parte das atividades escolares (professores, monitores, estagiários, bolsistas, entre outros profissionais).
- c) No ato da inscrição, deverá ser incluído um resumo do trabalho. O mesmo deve conter no mínimo 300 e, no máximo, 500 palavras e incluir: introdução, metodologia, resultados e conclusões sobre o projeto.
- d) O trabalho deve ter sido selecionado em uma Feira Integradora ou Afiliada. Destaca-se que, diante das situações atuais de Ensino Remoto, trabalhos desenvolvidos, em anos anteriores, poderão ser inscritos.

#### 4.2 ENVIO E APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS SELECIONADOS (SEGUNDA ETAPA)

- a) Entre os dias **07 e 10 de setembro de 2021**, as comissões organizadoras das Feiras Integradoras e Afiliadas deverão enviar um vídeo de 3 a 7 min para o e-mail: [fecipampa@unipampa.edu.br](mailto:fecipampa@unipampa.edu.br), elaborado e apresentado pelos estudantes.
- b) No e-mail de envio do vídeo, também deverão ser enviadas autorizações dos responsáveis pelos estudantes menores de idade, para efeitos da publicação do vídeo.
- c) A partir do dia 16 a 22 de setembro 2021, os vídeos estarão no canal do YouTube da Fecipampa ([youtube.com/Fecipampa](https://youtube.com/Fecipampa)), para acesso do público externo e para avaliação do comitê de avaliação dos trabalhos.
- d) A divulgação dos trabalhos selecionados, para representarem a Fecipampa em feiras externas e demais premiações (item 6), ocorrerá no dia 24 de setembro de 2021, na forma de uma *live*, no canal do YouTube da Fecipampa.

#### 4.3 CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS

- a) Os trabalhos serão avaliados pelo resumo enviado no ato das inscrições e pelo vídeo enviado após as homologações dos trabalhos.
- b) Os resumos serão avaliados, com base na rubrica avaliativa, apresentada no Anexo A e os vídeos com a ficha do Anexo B.
- c) No mínimo, dois avaliadores irão avaliar cada trabalho. A pontuação do resumo terá peso de 40 % e, do vídeo, 60 %. Caso ocorram empates, a maior pontuação na avaliação do vídeo será o critério de desempate.
- d) Também haverá a seleção de dois trabalhos destaques pelo público externo, por categoria, a partir da contagem do número de compartilhamentos do vídeo no canal do *YouTube* da Fecipampa. Caso ocorram empates, o maior número de curtidas será o critério de desempate.
- e) A média das pontuações dos trabalhos ficará disponível para os professores orientadores dos trabalhos.
- f) Os resumos serão avaliados, com base na rubrica avaliativa, apresentada no Anexo A, e os vídeos pela ficha de avaliação do Anexo B, tais instrumentos buscam considerar, predominantemente, se o trabalho apresenta:
  - um problema, descreve uma investigação autoral, explicita as relações entre os dados e as conclusões, e faz uso de bases teóricas, proporcionando novas ideias sobre o mundo natural, a partir do diálogo entre o conhecimento empírico e o científico;
  - justificativas aceitáveis e relevantes para uma investigação ou atividade autoral e inovadora;
  - dados que constituem evidências para os resultados apresentados;
  - resultados e conclusões, que são coerentes entre si;
  - Uma descrição das etapas de elaboração e dos resultados, tais como: etapas de desenvolvimento do trabalho, resultados da investigação, presença de uma questão central que os estudantes abordam no resumo e no vídeo; explicitação da produção de dados e do seu tratamento, apresentando uma conclusão coerente com a investigação realizada; como também o trabalho em equipe.

#### 5 PREMIAÇÃO E CERTIFICAÇÃO

- a) Uma bolsa de Iniciação Científica Júnior, de seis meses, no valor de R\$100,00 (cem reais) mensais para cada estudante, de nacionalidade brasileira e de escola pública, integrante do trabalho melhor classificado da categoria Ensino Médio de



1º ou 2º ano. Destaca-se que o trabalho não pode já ter sido selecionado em uma Feira Integradora para receber a bolsa de Iniciação Científica Júnior.

- b) Quatro bolsas de ATP-A de Apoio Técnico em Extensão no País, de 6 (seis) meses, no valor de R\$ 550,00 (quinhentos e cinquenta reais) mensais para os professores orientadores da rede pública de ensino. As referidas bolsas serão distribuídas da seguinte maneira: uma bolsa para o professor(a) orientador(a) do trabalho melhor classificado na categoria de Ensino Fundamental Anos Iniciais, uma bolsa para o professor(a) orientador(a) do trabalho melhor classificado na categoria de Ensino Fundamental Anos Finais e as outras duas para os professores orientadores da categoria Ensino Médio.
- c) Seleção de dois trabalhos de cada categoria, para representarem a Fecipampa em feiras externas.
- d) O trabalho, de cada categoria, com o maior número de compartilhamentos dos vídeos, receberá o certificado de destaque como popular.
- e) O trabalho que tenha participação de estudantes com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e/ou altas habilidades/superdotação, com maior potencial de inclusão para educação, avaliado tanto pela presença e participação dos estudantes, quanto pela relevância da proposta apresentada para acessibilidade das pessoas com deficiência, receberá o certificado de destaque como inclusivo.
- f) Os(as) professores(as) receberão certificados de orientação ou coorientação e os estudantes receberão certificados de apresentadores(as) de trabalhos emitidos pela Pró-Reitoria de Extensão e Cultura da UNIPAMPA.
- g) Os(as) professores(as), participantes das atividades do Profecipampa de 2021, receberão um certificado com a carga horária total de horas desenvolvidas.

## 6. DATAS IMPORTANTES

Datas	Atividades
10/06/2021	Início do período de inscrição das Feiras Afiliadas
20/06/2021	Fim do período de inscrição das Feiras Afiliadas
25/06/2021	Divulgação das Feiras Afiliadas
20/08/2021	Início do período de inscrição dos trabalhos
02/09/2021	Fim do período de inscrição dos trabalhos
06/09/2021	Divulgação de trabalhos inscritos
07/09/2021	Início do período de envio dos vídeos.
10/09/2021	Fim do período de envio dos vídeos.
16/09/2021	Início do período de votação do público externo.
22/09/2021	Fim do período de votação do público externo.
24/09/2021	Realização da I Fecipampa

## 7 CONTATO

Através do e-mail: [fecipampa@unipampa.edu.br](mailto:fecipampa@unipampa.edu.br)

## 8 CASOS OMISSOS

Os casos omissos serão tratados pela Comissão Organizadora.

## 9 COMISSÃO ORGANIZADORA

Aline Lopes Balladares (Unipampa – *Campus* Caçapava do Sul)  
Ana Paula Garcia (Unipampa – *Campus* Alegrete)  
Ana Paula Manera Ziotti (Unipampa – PROPPI)  
Edson Massayuki Kakuno (Unipampa – *Campus* Bagé)  
Eliade Ferreira Lima (Unipampa – *Campus* Uruguaiana)  
Erick de Melo Maciel (Unipampa – *Campus* São Borja)  
Guilherme Frederico Marranghello (Unipampa – *Campus* Bagé)  
João Carlos Pereira de Moraes (Unipampa – *Campus* Jaguarão)  
Julio Bresolin Marinho (Unipampa – *Campus* São Gabriel)  
Liliane Silveira Bonorino (Unipampa – *Campus* Itaqui)  
Lisete Funari Dias (Unipampa – *Campus* Dom Pedrito)  
Luiz Edgar Araujo Lima (Unipampa – *Campus* Santana do Livramento)  
Marco Aurelio Torres (UERGS – *Campus* Santana do Livramento)  
Marina Prigol (Unipampa – *Campus* Itaqui)  
Paulo Rodinei Soares Lopes (Unipampa – PROEXT)  
Pedro Daniel da Cunha Kemerich (Unipampa – PROGRAD)  
Pedro Fernando Teixeira Dorneles (Unipampa – *Campus* Bagé)  
Rafaela Castro Dornelles (Unipampa – *Campus* Alegrete)  
Rubya Mara Munhoz (Unipampa – PROEXT)  
Suene Bernades dos Santos (Unipampa – *Campus* Caçapava do Sul)  
Thiago Cestari (IFFar – *Campus* São Borja)

Bagé, 10 de junho de 2021.



**Anexo A: Ficha de avaliação do resumo dos trabalhos\*.**

Título do Trabalho		Número
Escola		

O trabalho avaliado refere-se a:

- ( ) Educação Infantil,  
 ( ) Ensino Fundamental Anos Iniciais (1º ao 5º ano),  
 ( ) Ensino Fundamental Anos Finais (6º ao 9º ano),  
 ( ) Ensino Médio,  
 ( ) Ensino Técnico Integrado,  
 ( ) Educação de Jovens e Adultos (EJA).

Critério	Pontuação			Descrição
Problematização e Complexidade	0			O resumo não explicita um problema, apenas descreve uma atividade.
	1			O resumo apresenta o problema, mas não descreve a investigação realizada
	2			O resumo apresenta um problema, mas não aborda uma investigação autoral, pois os estudantes replicam resultados encontrados em outros trabalhos ou propostas de experimentação.
	3			O resumo apresenta o problema, descreve uma investigação autoral, mas não explicita as relações entre os dados e as conclusões.
	4			O resumo apresenta o problema, descreve uma investigação autoral e explicita as relações entre os dados e as conclusões.
	5			O resumo apresenta o problema, descreve uma investigação autoral, explicita as relações entre os dados e as conclusões, e faz uso de bases teóricas, proporcionando novas ideias sobre o mundo natural, a partir do diálogo entre o conhecimento empírico e o científico.
Aceitabilidade e Relevância (Solidez)	0			O resumo não apresenta justificativas para realização da investigação ou atividade.
	1			O resumo apresenta justificativa inconsistente para uma avaliação sobre a relevância da investigação ou da atividade.
	2			O resumo apresenta justificativas aceitáveis, mas não relevantes e/ou adequadas para uma investigação ou atividade autoral e inovadora.
	3			O resumo apresenta justificativas aceitáveis e relevantes para uma investigação ou atividade autoral e inovadora.
Coerência e Suficiência Sim = 2 Parcialmente = 1 Não = 0	0	1	2	Os dados constituem evidências para os resultados apresentados?
	0	1	2	Os resultados e as conclusões são coerentes entre si?
	0	1	2	São descritas circunstâncias específicas em que os resultados são válidos?
	Score Final (máximo 14,0)			

\*Fundamentada no esquema de avaliação da qualidade do argumento de Stephen Edelston Toulmin, fazendo parte da pesquisa de mestrado de Andrea Carvalho Pereira.

Comentário avaliador(a):
Nome do(a) avaliador(a):

## Anexo B: Ficha de avaliação do vídeo.

Título do Trabalho		Número
Escola		

O trabalho avaliado refere-se a:

- ☐ Educação Infantil, ☐ Ensino Médio,  
☐ Ensino Fundamental Anos Iniciais (1º ao 5º ano), ☐ Ensino Técnico Integrado,  
☐ Ensino Fundamental Anos Finais (6º ao 9º ano), ☐ Educação de Jovens e Adultos (EJA).

CRITÉRIO AVALIADO	NOTAS					
	0	1	2	3	4	5
1. ELABORAÇÃO E RESULTADOS DO TRABALHO (PESO DE 90 %)						
1.1 Registro das etapas de desenvolvimento do trabalho.						
1.2 Resultados da investigação.						
1.3 Presença de uma questão central que os(as) alunos(as) abordam no resumo e no vídeo.						
1.4 Explicação da coleta de dados e do seu tratamento, apresentando uma conclusão coerente com a investigação realizada.						
1.5 Todos os inscritos no trabalho estão, efetivamente, aparecendo no vídeo e possuem atividades significativas no trabalho, configurando um trabalho em equipe?						
Pontuação – Critério 1						
2. ALINHAMENTO OS OBJETIVOS DA CHAMADA 17/2020 do CNPq (Peso de 10 %)						
					Sim (5)	Não (0)
2.1 Participação de estudantes com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e/ou altas habilidades/superdotação nos grupos de estudantes apresentadores de trabalho.						
2.2 As meninas que constam como apresentadoras no trabalho estão realizando atividades significativas no trabalho.						
Pontuação – Critério 2						
	1 (peso 0,90)			3 (peso 0,10)		
Pontuação por critério						
Escore por critério (pontuação vezes peso)						
Escore Final (máximo 23,5)						

Comentário avaliador(a):

Nome do(a) avaliador(a):