

## Chamada Nº 01/2025

### V FECIPAMPA - UNIPAMPA/Campus Itaqui

#### 1. APRESENTAÇÃO

A **V FECIPAMPA - UNIPAMPA/Campus Itaqui** convida escolas da Educação Básica do município de Itaqui/RS e região a submeterem trabalhos para a Feira Integradora das Ciências - etapa municipal, que ocorrerá em **03 de outubro de 2025**, com o tema “Educação que Conecta: Escola e Universidade em Diálogo”. A proposta visa promover a ideia de diálogo entre os saberes escolares e universitários, com foco em projetos colaborativos e trocas de experiências.

Os trabalhos selecionados nesta etapa representarão o Campus Itaqui na FECIPAMPA Estadual, a ser realizada no dia **19 de novembro de 2025**. Esta etapa faz parte do Profecipampa, o Programa de Feiras de Ciências da UNIPAMPA, que busca institucionalizar e sistematizar as feiras científicas em toda a universidade.

A FECIPAMPA é uma feira integradora que contempla todas as áreas do conhecimento - Linguagens, Matemática, Ciências da Natureza, Ciências Humanas e Sociais Aplicadas - e propõe a produção de trabalhos (re)inventivos. O objetivo é fomentar uma educação criativa e inspiradora, desenvolvendo a curiosidade científica, a capacidade de inovação e o raciocínio científico, fortalecendo os laços entre universidade, comunidade e sociedade.

#### 2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- a) Estimular a criticidade, a criatividade e a curiosidade científica para o desenvolvimento e a popularização das Ciências;
- b) proporcionar espaços colaborativos de trocas de experiências entre estudantes, professores e pesquisadores, fortalecendo redes de conhecimento que integrem escola e universidade.
- c) promover espaços de ensino-aprendizagem auto(trans)formativos, que contribuam para a formação de estudantes, professores e sociedade em geral, para o exercício das culturas crítica, indagativa e científica;
- d) incentivar o desenvolvimento de ações inovadoras e empreendedoras que atendam às demandas da realidade local, utilizando tecnologias e soluções criativas oriundas da interação entre escola e universidade.

## Chamada Nº 01/2025

### V FECIPAMPA - UNIPAMPA/Campus Itaqui

#### 3. TRABALHOS

a) Os trabalhos inscritos na V FECIPAMPA não precisam, necessariamente, estar vinculados aos conteúdos da sala de aula, podendo ser oriundos de projetos de ensino desenvolvidos fora desse ambiente, desde que tenham orientação docente e contribuam para a formação integral dos estudantes de escolas públicas e privadas de Itaqui e região.

b) Cada trabalho deve ter, obrigatoriamente, um(a) professor(a) da Educação Básica como orientador(a). Estudantes da Educação Especial que frequentam o AEE também podem participar, com orientação do professor da Educação Especial e/ou da sala comum.

c) Trabalhos com estudantes de diferentes níveis de ensino devem ser inscritos na categoria correspondente ao nível com maior número de participantes. Cada professor(a) pode submeter até 5 propostas, inclusive de diferentes escolas.

d) Serão aceitos trabalhos nas seguintes categorias:

- ★ Educação Infantil;
- ★ Ensino Fundamental - Anos Iniciais (1º ao 5º ano);
- ★ Ensino Fundamental - Anos Finais (6º ao 9º ano);
- ★ Ensino Médio;
- ★ Magistério;
- ★ Educação de Jovens e Adultos (EJA);
- ★ Educação Inclusiva.

#### 4. DAS ETAPAS

A V FECIPAMPA - UNIPAMPA/Campus Itaqui possui 2 etapas, com prazos estabelecidos no item 7 deste edital. Na primeira etapa, faz-se a inscrição e o envio de resumo; na segunda, apresentação presencial dos trabalhos.

##### 4.1. INSCRIÇÕES – ENVIO DO RESUMO DO TRABALHO

- a) As inscrições devem ser feitas pelo site oficial da FECIPAMPA: <https://sites.unipampa.edu.br/profecipampa/feiras-integradoras/itaqui/>.
- b) O(a) professor(a) orientador(a) deverá submeter um resumo conforme o Anexo C.
- c) Cada orientador(a) pode inscrever até 5 trabalhos, com até 2 co-orientadores(as) e 4

**Chamada Nº 01/2025**  
**V FECIPAMPA - UNIPAMPA/Campus Itaqui**

estudantes por trabalho.

**PARÁGRAFO ÚNICO** - Não serão aceitas submissões de trabalhos já apresentados nas edições anteriores. Salvo casos em que os projetos foram ampliados como novos encaminhamentos, ou seja, se sofreram novas alterações e ressignificações.

#### **4.2. DA HOMOLOGAÇÃO DOS TRABALHOS**

Serão homologados somente os trabalhos que atenderem ao estabelecido no item 4.1.

Os trabalhos homologados serão divulgados no site oficial da FECIPAMPA: <https://sites.unipampa.edu.br/profecipampa/feiras-integradoras/itaqui/>.

Não serão homologadas as propostas nas quais o resumo não estiver de acordo com o Anexo C.

#### **4.3. APRESENTAÇÃO PRESENCIAL DOS TRABALHOS**

a) No dia **03 de outubro de 2025**, os trabalhos homologados estarão aptos a apresentar suas propostas, de modo presencial, nas dependências do *Campus Itaqui*.

b) Para a apresentação dos trabalhos, será disponibilizado um espaço físico com uma mesa e duas cadeiras. Observa-se que os trabalhos devem ser adaptados para o espaço físico oferecido e nenhum outro material será fornecido ou disponibilizado pela comissão organizadora.

#### **4.4. PREMIAÇÃO E CERTIFICAÇÃO**

a) Será selecionado 1 (um) trabalho de cada categoria para representar o *Campus Itaqui* na FECIPAMPA Estadual. Apenas um professor por trabalho selecionado e dois alunos representarão o grupo premiado.

b) Cada integrante dos trabalhos premiados receberá uma medalha.

c) Os professores e estudantes receberão certificados de apresentadores de trabalhos.

#### **5. DA DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS**

A divulgação dos trabalhos selecionados para representar o *Campus Itaqui* na FECIPAMPA Estadual será no dia **03 de outubro de 2025**, na V FECIPAMPA - UNIPAMPA/Campus Itaqui.

## Chamada Nº 01/2025

### V FECIPAMPA - UNIPAMPA/Campus Itaqui

## 6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS SELECIONADOS

Os trabalhos serão avaliados por, no mínimo, 2 avaliadores, nas seguintes 2 etapas:

- i) A avaliação do resumo terá o peso de 40%, seguindo o Anexo A;
- ii) a avaliação da apresentação presencial terá o peso de 60%, seguindo o Anexo B.

**PARÁGRAFO ÚNICO** - Os trabalhos premiados serão classificados conforme a soma das 2 etapas, por média aritmética das notas atribuídas pelos avaliadores.

## 7. DATAS IMPORTANTES

DATAS	ATIVIDADES
05/08/2025	Início do período de inscrição de trabalhos.
12/09/2025	Encerramento do período de inscrição de trabalhos.
26/09/2025	Divulgação dos trabalhos homologados
03/10/2025	V FECIPAMPA - UNIPAMPA/Campus Itaqui.

## 8. CONTATO

Através do e-mail: [fecipampa-itaqui@unipampa.edu.br](mailto:fecipampa-itaqui@unipampa.edu.br).

## 9. CASOS OMISSOS

Os casos omissos serão tratados pela Comissão Organizadora.

## 10. COMISSÃO ORGANIZADORA

Ana Cristina C. C. Ferreira

Renata S. C. de Pinho

Angelita M. Leitão

Rolando L. Mamani

Caroline T. Rockembach

Silvana P. Boeira

Fabiane F. P. Galafassi

Silvia B. Machado

Graciele D. N. Gavião

Vivian M. de Menezes

Chamada Nº 01/2025

V FECIPAMPA - UNIPAMPA/Campus Itaqui

**ANEXO A – AVALIAÇÃO DO RESUMO – 40% (0-40)**

CRITÉRIO AVALIADO	NOTA ATRIBUÍDA				
1- O título do trabalho é coerente com a proposta. (Peso 2,0)	Não apresenta (0) <input type="checkbox"/>	Insuficiente (0,50) <input type="checkbox"/>	Regular (1,00) <input type="checkbox"/>	Bom (1,50) <input type="checkbox"/>	Ótimo (2,00) <input type="checkbox"/>
2- Apresenta o contexto do trabalho, especificando em qual nível de ensino a proposta foi/será desenvolvida. (Peso 2,0)	Não apresenta (0) <input type="checkbox"/>	Insuficiente (0,50) <input type="checkbox"/>	Regular (1,00) <input type="checkbox"/>	Bom (1,50) <input type="checkbox"/>	Ótimo (2,00) <input type="checkbox"/>
3- Apresenta uma justificativa, que fundamenta a motivação da sua proposta. (Peso 4,0)	Não apresenta (0) <input type="checkbox"/>	Insuficiente (1,00) <input type="checkbox"/>	Regular (2,00) <input type="checkbox"/>	Bom (3,00) <input type="checkbox"/>	Ótimo (4,00) <input type="checkbox"/>
4- O objetivo geral é definido de forma coerente e os objetivos específicos (quando apresentados) se limitam a três. (Peso 5,0)	Não apresenta (0) <input type="checkbox"/>	Insuficiente (1,25) <input type="checkbox"/>	Regular (2,50) <input type="checkbox"/>	Bom (3,75) <input type="checkbox"/>	Ótimo (5,00) <input type="checkbox"/>
5- Apresenta a metodologia de modo claro, contemplando o(s) objetivo(s) do trabalho. (Peso 5,0)	Não apresenta (0) <input type="checkbox"/>	Insuficiente (1,25) <input type="checkbox"/>	Regular (2,50) <input type="checkbox"/>	Bom (3,75) <input type="checkbox"/>	Ótimo (5,0) <input type="checkbox"/>
6- São indicados resultados finais. (Peso 7,0)	Não apresenta (0) <input type="checkbox"/>	Insuficiente (1,75) <input type="checkbox"/>	Regular (3,50) <input type="checkbox"/>	Bom (5,25) <input type="checkbox"/>	Ótimo (7,0) <input type="checkbox"/>
7- Apresenta consideração final (conclusão), citando as contribuições que o trabalho proporcionou aos envolvidos. (Peso 7,0)	Não apresenta (0) <input type="checkbox"/>	Insuficiente (1,75) <input type="checkbox"/>	Regular (3,50) <input type="checkbox"/>	Bom (5,25) <input type="checkbox"/>	Ótimo (7,0) <input type="checkbox"/>
8- O trabalho apresenta criatividade, inovação e inspiração para o desenvolvimento de práticas pedagógicas (re)inventivas. (Peso 8,0)	Não apresenta (0) <input type="checkbox"/>	Insuficiente (2,00) <input type="checkbox"/>	Regular (4,00) <input type="checkbox"/>	Bom (6,00) <input type="checkbox"/>	Ótimo (8,00) <input type="checkbox"/>
<b>NOTA FINAL - PESO 40 (SOMATÓRIO DE TODOS OS ITENS)</b>					

Chamada Nº 01/2025

**V FECIPAMPA - UNIPAMPA/Campus Itaqui**

**ANEXO B – AVALIAÇÃO DA APRESENTAÇÃO PRESENCIAL – 60% (0-60)**

CRITÉRIO AVALIADO	NOTA ATRIBUÍDA				
1- Tem uma apresentação inicial, indicando quem fez o trabalho, onde foi desenvolvido (turma/escola), sendo possível identificar os estudantes autores (mínimo 2) do trabalho? (Peso 3,0)	Não apresenta (0) <input type="checkbox"/>	Insuficiente (0,75) <input type="checkbox"/>	Regular (1,50) <input type="checkbox"/>	Bom (2,25) <input type="checkbox"/>	Ótimo (3,00) <input type="checkbox"/>
2- Quanto à metodologia, foi explicado, de modo claro, como foi desenvolvido o trabalho? (Peso 9,0)	Não apresenta (0) <input type="checkbox"/>	Insuficiente (2,25) <input type="checkbox"/>	Regular (4,50) <input type="checkbox"/>	Bom (6,75) <input type="checkbox"/>	Ótimo (9,00) <input type="checkbox"/>
3 - Quanto à apresentação no todo, o trabalho foi apresentado de modo claro, sendo possível compreender a sua proposta? E a apresentação foi realizada de modo dinâmico, em que o estudante não se limitou a ficar lendo o resumo? (Peso 21,0)	Não apresenta (0) <input type="checkbox"/>	Insuficiente (5,25) <input type="checkbox"/>	Regular (10,50) <input type="checkbox"/>	Bom (15,75) <input type="checkbox"/>	Ótimo (21,00) <input type="checkbox"/>
4- Foi possível compreender as contribuições proporcionadas pelo trabalho (resultados)? (Peso 9,0)	Não apresenta (0) <input type="checkbox"/>	Insuficiente (2,25) <input type="checkbox"/>	Regular (4,50) <input type="checkbox"/>	Bom (6,75) <input type="checkbox"/>	Ótimo (9,00) <input type="checkbox"/>
5- O trabalho apresentado presencialmente tem coerência com o <b>vídeo</b> e o resumo. (Peso 6,0)	Não apresenta (0) <input type="checkbox"/>	Insuficiente (1,50) <input type="checkbox"/>	Regular (3,00) <input type="checkbox"/>	Bom (4,50) <input type="checkbox"/>	Ótimo (6,00) <input type="checkbox"/>
<u>Leia-se:</u>					
5- O trabalho apresentado presencialmente tem coerência com o resumo. (Peso 6,0)					
6- Após assistir a apresentação, pode-se considerar que o trabalho apresenta criatividade, inovação e inspiração para o desenvolvimento de práticas pedagógicas (re)inventivas? (Peso 12,0)	Não apresenta (0) <input type="checkbox"/>	Insuficiente (3,00) <input type="checkbox"/>	Regular (6,00) <input type="checkbox"/>	Bom (9,00) <input type="checkbox"/>	Ótimo (12,00) <input type="checkbox"/>
<b>NOTA FINAL PESO 60 (SOMATÓRIO DE TODOS OS ITENS)</b>					

Chamada Nº 01/2025

**V FECIPAMPA - UNIPAMPA/Campus Itaqui**

**ANEXO C - EXEMPLO DA ESTRUTURA DE RESUMO**

**TÍTULO DO TRABALHO CENTRALIZADO EM LETRAS MAIÚSCULAS, COM NO MÁXIMO TRÊS LINHAS - O TÍTULO DE SER COERENTE COM A PROPOSTA APRESENTADA**

O resumo deve conter de 300 a 500 palavras, ser escrito em parágrafo único e texto com alinhamento justificado. Faça uma proposta criativa e inovadora, que provoque inspiração para o desenvolvimento de práticas pedagógicas (re)inventivas. Na introdução do resumo, dá-se o contexto da pesquisa, como por exemplo: “Este trabalho foi realizado na Educação Infantil/no Ensino Fundamental/no Ensino Médio, com estudantes da Turma XX, da Escola XX, no município de Itaqui/RS”, e se justifica por ser uma proposta que - explicar a relevância e motivação do trabalho. Nos objetivos, indique o objetivo com um verbo, como por exemplo, “O objetivo é compreender, identificar, reconhecer, evidenciar, elucidar, averiguar, investigar, etc”. No máximo 3 objetivos. Na metodologia, descrever se é uma pesquisa de abordagem quantitativa ou qualitativa, explicar como realizou e como analisou/interpretou a pesquisa. “Após analisar os dados/após a interpretação e compreensão dos dados, foi possível perceber que” - comentar sobre os principais pontos percebidos com a realização do trabalho. Na conclusão, citar as principais contribuições, como por exemplo, “Com a realização desta pesquisa, concluiu-se que ...”. Finalizar o texto com as conclusões.