



**Programa e Bibliografia**  
**Editais nº 115/2022**

<b>Área de Conhecimento: Educação Musical: Flauta Doce - Campus Bagé</b>	
<b>Programa</b>	<b>Bibliografia</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. A flauta doce no contexto da educação musical brasileira: reflexões e perspectivas decoloniais;</li><li>2. Práticas musicais através da flauta doce no contexto de uma educação das relações étnico-raciais e de gênero: reflexões, desafios e possibilidades pedagógico-musicais;</li><li>3. Possibilidades metodológicas para abordar a diversidade musical brasileira no ensino de flauta doce em uma perspectiva intercultural;</li><li>4. Flauta doce e educação inclusiva: possibilidades e desafios;</li><li>5. Composição e arranjo musicais para o ensino de flauta doce em diversos espaços socioeducativos;</li><li>6. O uso de tecnologias na produção de materiais didáticos para o ensino de flauta doce.</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• BARROS, Daniele Cruz (Org.). Novos caminhos da flauta doce: composições. Recife: Ed. Universitária da UFPE, 2011.</li><li>• BARROS, Daniele Cruz (Org.). Novos caminhos da flauta doce: palestras e pesquisas. Recife: Ed. Universitária da UFPE, 2011.</li><li>• BARROS, Daniele Cruz. A flauta doce no século XX: o exemplo do Brasil. Recife: Ed. Universitária da UFPE, 2010.</li><li>• CÁCERES, Carmen Troncoso. Nueva Música de Compositores Chilenos para Flautas dulces. Santiago de Chile: Universidad Academia de Humanismo Cristiano, 2012.</li><li>• CARPENA, Lucia Becker (org.). Prata da Casa: obras para flauta doce escritas por compositores ligados à UFRGS. Porto Alegre: UFRGS, 2014.</li><li>• COELHO, Carol Marilyn. Licenciatura em Música e Atuação Profissional: um estudo sobre professores de flauta doce. Dissertação (Mestrado). Escola de Música, Universidade Federal de Minas Gerais. Belo Horizonte, 2016.</li><li>• FREIXEDAS, Claudia M. CAMINHOS CRIATIVOS NO ENSINO DA FLAUTA DOCE. Dissertação (Mestrado) - Programa de Pós-Graduação em Música - Escola de Comunicação e Artes, Universidade de São Paulo. 2015.</li><li>• HENTSCHKE, Liane; DEL BEN, Luciana (Orgs.). Ensino de música: propostas para pensar e agir em sala de aula. São Paulo: Moderna, 2003.</li><li>• MARTÍNEZ, José Antonio Rodríguez. Técnicas estendidas no repertório uruguaio para flauta doce nos séculos XX e XXI. Dissertação (Mestrado). Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Instituto de Artes, Programa de Pós-Graduação em Música, Porto Alegre, 2020.</li><li>• PAOLIELLO, Noara de Oliveira. A Flauta Doce e sua Dupla Função como Instrumento Artístico e de Iniciação Musical. 2007. Monografia (Licenciatura Plena em Educação Artística Habilitação em Música) Instituto Villa-Lobos, Centro de Letras e Artes, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro. Disponível em: &lt;<a href="http://www.domain.adm.br/dem/licenciatura/monografia/noarapaoliello.pdf">http://www.domain.adm.br/dem/licenciatura/monografia/noarapaoliello.pdf</a>&gt;.</li><li>• PUCCI. Magda Dourado; ALMEIDA, Maria Berenice de. A floresta Canta - Uma expedição sonora por terras indígenas. São Paulo: Peirópolis, 2015.</li><li>• PUCCI. Magda Dourado; ALMEIDA, Maria Berenice de. Outras terras, outros sons. São Paulo: Callis Editora, 2015.</li><li>• SOUZA, Zelmielen Adornes de. Construindo a docência com a flauta doce: o pensamento de professores de música. Dissertação (Mestrado) - Universidade Federal de Santa Maria, Centro de Educação, Programa de Pós-Graduação em Educação. Santa Maria, 2012.</li><li>• WEILAND, Renate Lizana. Aspectos figurativos e operativos da aprendizagem musical de crianças</li></ul>



	<p>e pré-adolescentes, por meio do ensino de flauta doce. 2006. 147 f. Dissertação (Mestrado em Educação)-Curso de Pós-Graduação em Educação, Universidade Federal do Paraná, Curitiba, 2006. Disponível em: &lt;<a href="http://dspace.c3sl.ufpr.br:8080/dspace/handle/1884/7828">http://dspace.c3sl.ufpr.br:8080/dspace/handle/1884/7828</a>&gt;.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• WEICHSELBAUM, Anete Susana. Arranjos, composições e transcrições para a prática coletiva de flauta doce na escola e outros espaços. 1. ed. Curitiba: Editora Página Nova - Selo EntreCapas, 2019.</li><li>• WIECHSELBAUM, Anete Susana. FLAUTA DOCE EM UM CURSO DE LICENCIATURA EM MÚSICA: entre as demandas da prática musical e das propostas pedagógicas do instrumento voltadas ao Ensino Básico. Tese (Doutorado). Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Instituto de Artes, Programa de Pós-Graduação em Música, Porto Alegre, 2013.</li></ul> <p>• <u>Periódicos e Anais:</u> Anais dos encontros e congressos anuais da Abem Anais dos encontros e congressos da Anppom Canal do YouTube, da Abem Revista Em Pauta, UFRGS Revista Música Hodie Revista Opus Revista Per Musi Repositório Coletivo de Possibilidades - Ensino de Música a Distância, da ABEM Revista da Abem Revista Música na Educação Básica, da Abem Revista Ouvir ou Ver, da UFU</p>
--	--

**Área de Conhecimento: Física - Campus Dom Pedrito**

<b>Programa</b>	<b>Bibliografia</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Cinemática de partículas pontuais;</li><li>2. Dinâmica de partículas pontuais;</li><li>3. Mecânica dos fluidos;</li><li>4. Calorimetria;</li><li>5. Termometria;</li><li>6. Termodinâmica;</li><li>7. Eletrostática;</li><li>8. Eletrodinâmica;</li><li>9. Eletromagnetismo;</li><li>10. Oscilações e Ondas;</li><li>11. Óptica Geométrica;</li><li>12. Elementos da Teoria Quântica;</li><li>13. Relatividade Restrita;</li><li>14. Gravitação.</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• FEYNMAN, R. P.; LEIGHTON, R. B.; SANDS, M. Lectures on Physics. v. 1, NewYork: Addison-Wesley Publishing Company, 1963.</li><li>• FEYNMAN, R. P.; LEIGHTON, R. B.; SANDS, M. Lectures on Physics. v. 2, NewYork: Addison-Wesley Publishing Company, 1963.</li><li>• FEYNMAN, R. P.; LEIGHTON, R. B.; SANDS, M. Lectures on Physics. v. 3, NewYork: Addison-Wesley Publishing Company, 1963.</li><li>• GREF. Grupo de Reelaboração do Ensino de Física. Física 1 - Mecânica. 5ª Ed . São Paulo: EDUSP, 1999.</li><li>• GREF. Grupo de Reelaboração do Ensino de Física. Física 2 - Física Térmica e Óptica. 5ª Ed . São Paulo: EDUSP, 1999.</li><li>• GREF. Grupo de Reelaboração do Ensino de Física. Física 3 - Eletromagnetismo. 5ª Ed . São Paulo: EDUSP, 1999.</li><li>• HALLIDAY, D.; RESNICK, R.; KRANE, K.S. Física. v. 1, Rio de Janeiro: LTC Ltda, ed. 9, 2012.</li><li>• HALLIDAY, D.; RESNICK, R.; KRANE, K.S. Física. v. 2, Rio de Janeiro: LTC Ltda, ed. 9, 2012.</li><li>• HALLIDAY, D.; RESNICK, R.; KRANE, K.S. Física. v. 3, Rio de Janeiro: LTC Ltda, ed. 9, 2012.</li><li>• HALLIDAY, D.; RESNICK, R.; KRANE, K.S. Física. v. 4, Rio de Janeiro: LTC Ltda, ed. 9, 2012.</li><li>• HEWITT, P. G. Física Conceitual. Editora Bookman, ed. 11, 2011.</li></ul>



- MALDI, U. Imagens da Física. 2ª ed. São Paulo: Scipione LTDA, 1992
- NUSSENZVEIG, H. M. Curso de Física Básica, v. 1, São Paulo: Edgar Blücher LTDA, 2003.
- NUSSENZVEIG, H. M. Curso de Física Básica, v. 2, São Paulo: Edgar Blücher LTDA, 2003.
- NUSSENZVEIG, H. M. Curso de Física Básica, v. 3, São Paulo: Edgar Blücher LTDA, 2003.
- NUSSENZVEIG, H. M. Curso de Física Básica, v. 4, São Paulo: Edgar Blücher LTDA, 2003.
- TIPLER, P. A.; MOSCA, G. Física. 5.ed , v. 1, v. 2 e v.3, Rio de Janeiro: LTC, 2006.

**Área de Conhecimento: Piscicultura e Aquacultura, Nutrição e Alimentação de Não Ruminantes, Biodiversidade e Desenvolvimento Sustentável - Campus Dom Pedrito**

**Programa**

1. Aspectos anatômicos e fisiológicos do aparelho digestivo dos animais não ruminantes;
2. Metabolismo das proteínas em animais não ruminantes;
3. Metabolismo dos lipídios; em animais não ruminantes;
4. Metabolismo dos carboidratos em animais não ruminantes;
5. Aditivos e vitaminas utilizados nas dietas de animais não ruminantes;
6. Formulação e balanceamento de dietas para animais não ruminantes;
7. Boas práticas de fabricação empregadas em Fábricas de rações;
8. Sistemas criatórios em piscicultura;
9. Manejo de açudes e tanques para produção de peixes;
10. Manejo reprodutivo de peixes;
11. Manejo dos peixes no período de alevinagem a engorda;
12. Animais silvestres com potencial zootécnico.

**Bibliografia**

- ANDRIGUETTO, J.M. et al. Nutrição Animal/Alimentação Animal. São Paulo: Nobel, 1990.
- BALDISSEROTTO & GOMES. Espécies nativas para piscicultura no Brasil. Santa Maria: Editora. UFSM, 2005.
- BERTECHINI, A.B. Nutrição de monogástricos. 2ª Ed., Lavras: Editora UFLA, 2012.
- CAMPBELL, M. K. Bioquímica. 3ª ed. São Paulo: Artmed, 2000. DA SILVA, N. J. R.; Dinâmicas de Desenvolvimento Da Piscicultura. Editora:UNESP. 2008.
- DE OLIVEIRA, P. M. A. Animais Silvestres e Exóticos. Editora Rocca. 2003.
- KOZLOSKI, G. V. Bioquímica dos Ruminantes. 2ª ed. Santa Maria: Editora: UFSM, 2009.
- LEHNINGER, A. L. L. Princípios de Bioquímica. 3ª ed. São Paulo: Sarvier, 2002.
- MCNEELY, J. A.; SCHERR, S. J. Ecoagricultura. Alimentação do Mundo e Biodiversidade. Editora. Senac. 2009. Sites: <http://www.asas.org/Journal of Animal Science>.

**Área de Conhecimento: Psicologia Médica; Saúde Mental e Atenção Psicossocial; e Psicologia do Desenvolvimento Humano – Campus Uruguaiana**

**Programa**

1. A psicossomática: o processo de interação das funções psíquicas e corporais;
2. O adoecimento e o contexto familiar;
3. Comunicação de más notícias e perdas a pacientes e familiares;
4. O contexto de trabalho nas instituições de saúde: aspectos institucionais e trabalho em equipe multi e interdisciplinar;
5. O trabalho em instituições de saúde e o adoecimento do trabalhador;
6. A história da saúde mental: do manicômio à Reforma Psiquiátrica, a atenção à saúde mental e a reorientação de seus modelos assistenciais;
7. Principais diretrizes da Política Nacional de Saúde Mental (Reforma Psiquiátrica Brasileira);
8. Componentes e pontos de atenção no âmbito da Atenção Psicossocial;
9. O ciclo de vida familiar;
10. Aspectos psicossociais nos diferentes estágios do desenvolvimento humano, em diversos contextos socioeconômicos e culturais.

**Bibliografia**

- AMARANTE, P. O homem e a serpente: outras histórias para a loucura e a psiquiatria. Rio de Janeiro: Fiocruz, 1996. 142 p.
- AMARANTE, P., Saúde Mental e Atenção Psicossocial. 3. ed. Rio de Janeiro, RJ: Fiocruz, 2011. 117 p.
- BORENSTEIN, Miriam Süsskind et al. Terapias utilizadas no Hospital Colônia SantAna: berço da psiquiatria catarinense (1941-1960). Revista Brasileira de Enfermagem, [s. l.], v. 60, n. 6, p. 665669, 2007.
- BRASIL. Lei nº 10.216, de 6 de abril de 2001. Disponível em: <[http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/LEIS/LEIS\\_2001/L10216.htm#:~:text=LEI%20No%2010.216%2C%20DE,modelo%20assistencial%20em%20sa%C3%BAde%20mental.>](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/LEIS/LEIS_2001/L10216.htm#:~:text=LEI%20No%2010.216%2C%20DE,modelo%20assistencial%20em%20sa%C3%BAde%20mental.>) Acessado em: 05 de junho de 2020.
- DE MARCO, Mario Alfredo et al. Psicologia Médica: abordagem integral do processo saúde-doença. Porto Alegre: Artmed, 2012.



- MELLO FILHO, J. (org). Psicossomática hoje. 2. ed. Porto Alegre: Artmed, 2010.
- NIEWEGLOWSKI, V. H.; MOREÉ, C. L. O. O. Comunicação equipe-família em unidade de terapia intensiva pediátrica: impacto no processo de hospitalização. Estudos de Psicologia, v. 25, n. 1, p. 111-122, 2008. Disponível em: <<http://www.scielo.br/pdf/estpsi/v25n1/a11v25n1.pdf>> Acessado em: 08 Maio 2019.
- PAPARELLI, R.; SATO, L.; OLIVEIRA, F. A Saúde Mental relacionada ao trabalho e os desafios do profissional da saúde. Revista Brasileira de Saúde Ocupacional, v. 36, n. 123, p. 118-127, 2011. Disponível em: <<http://www.scielo.br/pdf/rbso/v36n123/a11v36n123.pdf>> Acessado em: 08 Maio 2019.
- TANAKA, Oswaldo Yoshimi; RIBEIRO, Edith Lauridsen. Ações de saúde mental na atenção básica: caminho para ampliação da integralidade da atenção. Ciência & Saúde Coletiva, [s. l.], v. 14, n. 2, p. 477-486, 2009.
- TOMASI, Elaine et al. Sobrecarga em familiares de portadores de sofrimento psíquico que frequentam Centros de Atenção Psicossocial. Saúde em Debate, [s. l.], v. 34, n. 84, p. 159-167, 2010.

Bagé, 20 de abril de 2022.

**Divisão de Concursos e Seleção de Pessoal**  
**Coordenadoria de Qualidade de Vida e Desenvolvimento de Pessoal**  
**PROGEPE/UNIPAMPA**